



PRESENTANO

GenerAZIONI

Prima Rassegna di Teatro Educazione della Città di Lucca
dedicata alle Scuole e alle Nuove Generazioni

direzione artistica e formativa a cura di
Miriam Iacopi e Francesco Tomei

LUNEDÌ 12 OTTOBRE 2026

dalle 9:00 alle 13:00

BENVENUTI A TEATRO! – Il teatro visto, fatto e vissuto dai giovani

Istituto Comprensivo Ungaretti, SSIG L. Da Vinci (Lucca) – classi II e III
3 pezzi difficili. I° Il successo non è tutto; II° Paura di vivere; III° Il thriller dei nuggets
Istituto Comprensivo Malaspina, SSIG M. Malaspina (Massa) – classi II e III
Alice dove sei? Laboratorio teatrale Gli InStabili
Istituto Comprensivo Pia Pera, SSIG C. del Prete (Lucca)
Si.Book. Dai silent book alla voce degli adolescenti
Istituto Comprensivo Fratelli Arturo Paoli, SSIG D. Chellini (Lucca)
"Si.Book" Dai silent book alla voce degli adolescenti
Istituto Comprensivo Lucca 7, SSIG C. De' Nobili (Santa Maria a Colle)
"Si.Book." Dai silent book alla voce degli adolescenti

dalle 15:00 alle 17:00

Ospite della giornata

CATALDO RUSSO

Guardare il teatro dall'alto

Scuola, giovani e nuovi punti di vista sulla scena

Incontro/Laboratorio con il Direttore Artistico del Teatro del Giglio di Lucca
a cura di Miriam Iacopi e Francesco Tomei

ore 21:00

COMUNITÀ IN SCENA

Le realtà teatrali del territorio

AMATEATRO

Compagnia Teatro Giovani APS

presenta

TRAGEDIE DA RIDERE

regia di Ugo Manzini

MARTEDÌ 13 OTTOBRE 2026

dalle 14:30 alle 17:00

POMERIGGIO DI FORMAZIONE E CONFRONTO PER I DOCENTI

con **INDIRE** Istituto Nazionale di Documentazione, Innovazione e Ricerca Educativa

in collaborazione con **FONDAZIONE TOSCANA SPETTACOLO**

con la partecipazione di **Silvia Granucci, UFFICIO SCOLASTICO TERRITORIALE DI LUCCA**

ORIZZONTI – Teatro, scuola e nuove prospettive educative

a cura di **Claudia Chellini**

Prima Ricercatrice **INDIRE**

Presentazione del volume di Claudia Chellini, L'educazione teatrale a scuola

e di alcuni primi dati dell'indagine nazionale "Il Teatro a Scuola"

a seguire

Incontro/Laboratorio

Orizzonti condivisi: la parola agli insegnanti

a cura di **Claudia Chellini**

ore 21:00

COMUNITÀ IN SCENA

Le realtà teatrali del territorio

AMATEATRO

Laboratorio Brunier APS

presenta

MAXIM – NOSTALGICA OPERETTA

memorie comico/satiriche del primo novecento

regia di Loredana e Maria Bruno

con la partecipazione del tenore **Claudio Sassetti**

MERCOLEDÌ 14 OTTOBRE 2026

dalle 9:00 alle 13:00

FARE, CREARE, PARTECIPARE. Perché fare teatro a scuola?

Workshop "Mi chiamo Cosimo"

a cura di **Miriam Iacopi e Francesco Tomei**

Tre gruppi misti daranno vita a tre improvvisazioni teatrali; a partire da frasi tratte da "Il Barone Rampante". I partecipanti diventeranno "Banditori della Città di Lucca", in un gioco teatrale che coinvolgerà anche in seguito alcuni professionisti nell'ambito della salute e del benessere dei giovani.

con la partecipazione di
Beatrice Milanti, Neuropsichiatra Infantile
Alessia Bortocchini, Chirurga pediatrica
Alessandro Trigetti, Psicologo
Giulia Verdigi, Psicologa
Isabella Tobino, Fondazione Mario Tobino

MERCOLEDÌ 14 OTTOBRE 2026

dalle 15:00 alle 17:00

FARE, CREARE, PARTECIPARE. Perché fare teatro a scuola?

Coquelicot Teatro (Camaione)

Guantoni

Operatori: Laerte Neri e Marica Bonelli

AEDO APS – Compagnia Teatrale Papalagi (Fornaci di Barga)

Il rito della metamorfosi di Gregor/ Due fuochi

Operatore: Satyamo Hernandez

Compagnia Teatrale La Bottega del Teatro (Camaione)

La storia è finita?

Operatori: Luca Barsotelli e Mirtilla Pedrini

ore 21:00

COMUNITÀ IN SCENA

Le realtà teatrali del territorio

AMATEATRO

Compagnia Teatrale Valteatro

presenta

LISISTRATA. LA PACE È FEMMINA

regia di Patrizia Menchetti Bini

GIOVEDÌ 15 OTTOBRE 2026

dalle 9:00 alle 13:00

TURANDOT, CENTO ANNI DOPO.

Lo sguardo delle nuove generazioni sull'ultima opera di Puccini.

Liceo Artistico – Musicale Passaglia di Lucca – gruppo interclasse

Provando Turandot

Liceo Artistico – Musicale Passaglia di Lucca – gruppo interclasse

Bastiano e Bastiana Opera Singpiel (di W.A. Mozart)

Liceo Scientifico Vallinori di Lucca

Le voci della follia

Liceo Scientifico Vallinori di Lucca

La sedia di Lilla

ore 15:00 / 17:00

Ospite della giornata

LUIGI VIANI

Puccini, un'eredità per il futuro.

Dialogo con le nuove generazioni a cento anni da Turandot

Incontro/Laboratorio

con il Direttore della Fondazione Giacomo Puccini

a cura di **Miriam Iacopi e Francesco Tomei**

ore 21:00

COMUNITÀ IN SCENA

Le realtà teatrali del territorio

AMATEATRO

Compagnia Atti Osceni

presenta

QUATTRO MAITRESSE

regia di Azzurra Agresti

VENERDÌ 16 OTTOBRE

ore 17:00, Foro Boario

E ADESSO, SI SA!

GenerAZIONI verso un nuovo inizio

Momento conclusivo di GenerAZIONI, dedicato all'esperienza vissuta

e all'incontro tra studenti, docenti, istituzioni e partner della Rassegna.

Laboratorio Musicale Walter Ulivi (Valdottavo)

Street band giovanile – Concerto di apertura

Piccoli passi nel mondo di Momo

Performance del gruppo di teatro inclusivo L'Allegria Brigata

operatrice teatrale: **Maria Grazia Simi**

Ospite della giornata

MATTEO RACITI

Un incontro a sorpresa con il "Barone Rampante"

del comista **Matteo Raciti e le sue Maschere**

dirette da **Eleonora Di Vita e Camilla Ciucci**

Consegna simbolica

dei Bonus Culturali ai partecipanti con i rappresentanti delle istituzioni

con esperienze riservate presso

Fondazione Mario Tobino,

Fondazione Giacomo Puccini – Casa Museo Puccini

Teatro del Giglio.

La Rassegna si conclude, il viaggio continua.

AMATEATRO
2026



LUCCA • FORO BOARIO

Via per Camaione 125, Monte S. Quirico

Grafica e Immagine a cura di **Burcu Duran Tomei**

SI RINGRAZIA PER IL PUNTO RISTORO E I MATERIALI DIDATTICI

