



Via di Fregionaia, 692 Maggiano
55100 LUCCA (LU)
Fondo di dotazione Euro 95.000 i.v.
Codice Fiscale 92037890461
Iscrizione Runts 2927



- *Relazione delle attività svolte nell'anno 2022 (pagg.. 2 -13)*
- *Relazione di Missione al Bilancio di esercizio chiuso al 31/12/2022 (pagg.. 14-39);*
- *Stato Patrimoniale e Rendiconto Gestionale al 31/12/2022 (pagg.. 40-42);*
- *Relazione Organo di controllo (pagg.. 43-45).*

ANNO 2022

Relazione delle attività svolte dalla Fondazione Mario Tobino - ETS

PREMESSA

In questa relazione si descrivono i progetti sviluppati nel corso del 2022, caratterizzati da una ripresa a pieno ritmo delle attività dopo la crisi sanitaria.

Dal mese di gennaio ci siamo avvalsi della collaborazione di un laureato in Storia e civiltà presso l'Università degli Studi di Pisa, attraverso l'attivazione di un tirocinio formativo, sotto il coordinamento della Dott.ssa Sacchetti, per la catalogazione attraverso il sistema Sebina-next dei volumi della Biblioteca G.B. Giordano dell'ex-Ospedale Psichiatrico di Maggiano. **Unica biblioteca medica esistente nel territorio della provincia, ricca di opere e di collezioni di riviste di psichiatria e di medicina generale.** Nel mese di aprile, come biblioteca, abbiamo partecipato ad un bando ministeriale, con esito positivo, per il recupero bibliografico e la catalogazione in SBN, ricevendo un finanziamento di € 1800,00.

Nell'ambito della comunicazione fin dai primi mesi dell'anno, in collaborazione con il Dott. Brandi, c'è stato un fondamentale e crescente racconto delle attività in programma e l'effettivo svolgimento delle stesse. Come principali canali di trasmissione si sono scelte le pagine Facebook, Instagram e Youtube della Fondazione che nel corso del 2022 hanno visto mediamente la pubblicazione di 4 post a settimana, ma anche notevoli pubblicazioni sui quotidiani in uscita a Lucca e Viareggio o sulle televisioni locali.

All'inizio del 2022 nella puntata "Tra le Sponde e le Pendici" di 50 Canale Isabella Tobino, Presidente della Fondazione, ha raccontato del manicomio di Maggiano e dell'indissolubile figura di Mario Tobino.

All'interno degli incontri culturali de "I venerdì del Castelvì" si è svolta la conferenza dal titolo "Mario Tobino: uno scrittore tra medicina e Letteratura". Ospite del liceo Castelvì di Sassari è stata Isabella Tobino e Giulio Ferroni, docente emerito di Letteratura Italiana, presso l'Università "La Sapienza" di Roma, tra i più importanti studiosi e conoscitori dell'opera di Mario Tobino.

Il sito web della Fondazione è comunque sempre stato il punto di riferimento per il racconto di tutte le attività e i progetti ma essendo un sito ormai datato, abbiamo pensato di coinvolgere un giovane web design che dal 2006 sta realizzando una ricerca di conservazione storica delle ex strutture manicomiali nel nostro paese, Giacomo Doni per ripensare ad una nuova piattaforma.

Il nuovo sito che a breve sarà online avrà un'architettura e un menu di scelta più sintetica e chiara, la consultazione delle gallerie fotografiche sarà migliorata e la navigazione sicura.

La casa editrice Mondadori ha proposto su tutte le piattaforme - Audible, Storytel, Kobo, Google, iTunes e Huawei- l'edizione audio de "Le libere donne di Magliano" (Mario Tobino, Mondadori, 1953).

Abbiamo inoltre rinnovato il nostro impegno nei vari e consolidati interventi pluriennali come il Premio Mario Tobino per le scuole della provincia di Lucca, e la proficua collaborazione con l'associazione LuccAutori per l'organizzazione delle Occasioni Tobiniane.

Nel giugno del 2022 è stato aumentato l'orario di lavoro al personale della Fondazione, costituito da due persone a tempo indeterminato, che è passato dall'attuale 62,50% all'80% e con l'adesione della biblioteca G.B. Giordano alla rete bibliotecaria della Provincia di Lucca è stata individuata la Dott.ssa Sacchetti come figura idonea a ricoprire l'incarico di direttrice, visto il suo percorso di studi.

Fino al mese di aprile abbiamo continuato la collaborazione di un lavoratore extracomunitario che si è occupato della manutenzione del verde del complesso dell'ex Ospedale Psichiatrico di Magliano e di una collaboratrice per l'inventariazione dei quadri realizzati dai malati, grazie al bando "Lavoro + bene comune nuove assunzioni" promosso dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Lucca.

Nel mese di ottobre abbiamo ricevuto, a seguito della partecipazione ad un bando del Ministero della Cultura, il gradito riconoscimento di Istituto culturale con l'accreditamento di un contributo di € 27964,00.

Il Consiglio di Amministrazione della Fondazione riunitosi nel mese di dicembre, alla presenza del Notaio Nicola Lucchesi, ha provveduto ad approvare la situazione patrimoniale, redatta con i criteri del bilancio di esercizio, riferita alla data del 30 settembre 2022 dalla quale emerge che il patrimonio contabile ammonta ad € 98.299,81 composto per € 95.000,00 dal fondo di dotazione e per € 3.299,81 da riserve per attività futura. Successivamente è stata approvata la relativa asseverazione redatta dal Revisore dei Conti Dott. Roberto Sclavi in conformità all'orientamento Min. Lavoro n. 9 del 21/4/2022 par. 2, ai fini della iscrizione della Fondazione al R.U.N.T.S.

Il Notaio ha provveduto alla lettura del nuovo statuto e con l'approvazione del Consiglio, la Fondazione Mario Tobino ha adottato lo statuto conforme al D.Lgs. n. 117 del 2017 ed entro 60 giorni l'Ente sarà iscritta nel Registro Unico Nazionale del Terzo Settore, istituito ai sensi del Codice del Terzo Settore, con obbligo di inserire l'acronimo "ETS" nella propria denominazione e di farne uso negli atti nella corrispondenza e nelle comunicazioni al pubblico.

Riepilogo delle attività più significative organizzate nel 2022 dalla Fondazione Mario Tobino.

GENNAIO

- 16 gennaio in occasione del 112° anniversario della nascita dello psichiatra e scrittore Mario Tobino la Fondazione ed il Comune di Viareggio hanno proposto un' intervista inedita alla nipote, e Presidente della Fondazione, Isabella Tobino che ha letto alcune poesie dello zio e si è soffermata sul concetto di comunità, come amava dire Cesare Garboli, di quel luogo dove si scambiano gli affetti più sinceri e dove i giovani si possono ritrovare, soprattutto in questo tempo di pandemia. Per Garboli, Tobino fu “l'unico che ha messo al centro della sua prosa storie di comunità. Mentre la nostra letteratura è soprattutto storia di società, che è altra cosa. Ecco dunque i marinai, i soldati, la guerra, la Resistenza, la famiglia, la scuola, la pazzia. Comunità, le sue, vissute e profondamente sofferte (<https://www.youtube.com/watch?v=qE52l-m4oWI>)
- 22 gennaio nella splendida cornice della Gipsoteca di Arte Antica dell'Università di Pisa in collaborazione con la Clinica Psichiatrica, con l'associazione Alap presentazione del libro: Il simbolo che cura di E. Marchi, N. Buonamici, D.Guidi. Gli autori hanno focalizzato aspetti teorici ed esperienze cliniche inerenti i processi creativi e la salute mentale ed hanno dialogato con Liliana Dell' Osso (Direttrice della Clinica Psichiatrica dell'Università di Pisa), Isabella Tobino (Presidente della Fondazione Mario Tobino) e Roberto Boccalon (Presidente IAAPs).

MARZO

- Spettacolo "Le libere donne di Magliano", previsto a gennaio in occasione dell' anniversario della nascita di Tobino e rimandato a causa della difficile situazione pandemica, è andato in scena al teatro Jenco di Viareggio domenica 20 marzo La Fondazione ha voluto ricordare lo scrittore e psichiatra viareggino con questo spettacolo ad ingresso gratuito realizzato in collaborazione col Comune di Viareggio, e portato in scena con la regia di Andrea Buscemi, l'interpretazione di Livia Castellana e le musiche di Niccolò Buscemi. Le storie e gli intrecci di vita delle figure femminili narrate in uno dei romanzi più noti di Tobino -“Le libere donne di Magliano” pubblicato da Vallecchi nel 1953 - riconosciuto come uno dei maggiori capolavori della letteratura italiana del Novecento, sono state messe in scena raccontando le vicissitudini della loro vita, trascorsa proprio all'Ospedale Psichiatrico

di Maggiano dove Tobino le ha potute osservare, curare ed incontrare come medico della sezione femminile per quasi quarant'anni. L'opera esprime il punto di vista di Tobino sui malati di mente: creature degne d'amore. È un testo che ha aperto la strada ad una nuova considerazione del disagio mentale e di chi ne porta i segni. Un omaggio non convenzionale all'universo femminile, tra forza e fragilità, determinazione e follia, e a Mario Tobino. Sulle musiche originali di Niccolò Buscemi, lo spettatore inizia un viaggio che parte dalle comode poltrone e si addentra sempre di più nei meandri delle paure e delle sofferenze che le donne, interpretate da Livia Castellana, esprimono. A volte con la voce, a volte con i gesti, ma sempre con una grandissima spinta emotiva, un tumulto soffocato di lacrime, sogni, desideri d'amore.

- 31 marzo Lucca Palazzo Ducale – Festival della sintesi: Letteratura in TV - Il caso di Tobino, con Isabella Tobino il capoprogetto per Rai Cultura Isabella Donfrancesco, l'esperto di comunicazione radiotelevisiva Giorgio Simonelli, il giornalista Nanni Delbecchi e la critica letteraria Daniela Marcheschi.

APRILE

- **9 aprile**, sala esaurita per il convegno “Nuove traiettorie in Psicopatologia” organizzato dalla Fondazione in collaborazione con l'Ordine dei Medici di Lucca, la Clinica psichiatrica dell'Università di Pisa, l'Azienda USL Nordovest zona Lucca, la Società Medico Chirurgica Lucchese, Mente in Rete – Roma, l'Associazione Lucchese Arte e Psicologia e l'Associazione Archimede presso il Complesso di S. Micheletto di Lucca. Sono intervenuti importanti docenti universitari: Liliana Dell'Osso – Lettura magistrale Dall'universo dell'autismo allo spettro della catatonìa, Gabriele Sani - Esordi tipici e atipici nel disturbo bipolare, Maurizio Pompili - Il suicidio e il ruolo dei mass media: tra linee guida e bisogni culturali (WEB), Claudia Carmassi - Il lutto nell'era della pandemia alla luce del DSM-5 TR, Barbara Carpita - Anoressia, ortoressia ed altri fenotipi femminili di spettro autistico, Focus introduttivo Riccardo Roni - La concezione dello spazio e del tempo nell'era della pandemia. A conclusione la Tavola Rotonda sul tema Lo stato dell'arte dei servizi dopo 2 anni di emergenza Covid con Beatrice Milianti Pietro Scarpellini Fabrizio Lazzerini Guido Ambrogini. E il cineforum: Il vissuto traumatico nella narrazione cinematografica con Enrico Marchi, Adalgisa Soriani, Liliana Dell' Osso, Marco Vanelli.

La giornata di studi ha accreditato n.7 crediti formativi per le professioni sanitarie abilitate (tra cui Psicologo, Infermiere, Educatore Professionale, Tecnici della riabilitazione Psichiatrica e Medico Chirurgo specializzato in Psichiatria, Neuropsichiatria Infantile, Medicina Generale)

- 10 aprile donazione Messer lo frate sole, il fotografo Sergio Fortuna ha donato il suo Cantico delle Creature all'ex Ospedale Psichiatrico di Maggiano. Tredici foto - denominate affrescografie - sono state esposte e rimarranno per sempre all'interno della Chiesa dell'ex Ospedale Psichiatrico di Maggiano. Si potranno vedere durante le visite guidate programmate periodicamente dalla Fondazione. La presentazione ha visto la partecipazione, oltre alla Presidente della Fondazione Isabella Tobino, del critico d'arte Lorenzo Pacini e l'accompagnamento musicale di Andrea Antongiovanni.

- 30 aprile dopo la visita guidata Sorella follia all'ex ospedale psichiatrico di Maggiano, concerto nella Chiesa dell'Ex ospedale in collaborazione con l'ISSM Luigi Boccherini, Lucca Classica Music Festival, Associazione Musicale Lucchese con la direzione artistica di Simone Soldati. Lucrezia Bonasia, alla chitarra, ha eseguito musiche di: Manuel Ponce, Sonata Mexicana e Mario Castelnuovo Tedesco, Sonata Omaggio a Boccherini op 77

MAGGIO

- Pubblicazione del libro "Tobino e Bologna. Nuovi itinerari tra medicina, letteratura e storia" a cura di Matilde Cioni (I Libri di Emil, 2022), atti del convegno "Tobino e Bologna. Tra medicina, letteratura e storia" svolto a Bologna nel 2021. Introduzione di Marco Veglia fondatore della Collana del Centro Studi Medical Humanities, premessa di Nicola Rizzo e nota di Isabella Tobino. Giulio Ferroni interviene con L'impegno di Tobino. Per la sezione La Psichiatria gli interventi sono a cura di: Michele Zappella, Paola Italia, Vanessa Pietrantonio, Roberto Chiesi, Marina Riccucci, Matilde Cioni e Stefano Redaelli. Per la sezione La Letteratura gli interventi sono a cura di: Stefano Scioli, Anna Palumbo, Giorgio Cucchi, Monica Marchi, Paolo Buchignani e Maria Villano. Il volume è stato pubblicato con il contributo della Fondazione Mario Tobino, del Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica Alma Mater Studiorum-Università di Bologna e della Società Medica Chirurgica di Bologna.

LUGLIO

- 10 luglio, grande successo per “La vita è una bella festa”, evento culturale, artistico e conviviale con finalità solidaristiche per i progetti della Caritas diocesana di Lucca organizzato dalla Fondazione, in partenariato con la Società Medico Chirurgica Lucchese, l'Associazione Lucchese Arte e Psicologia e l'Associazione di promozione sociale Archimede, e con la collaborazione di Grapevine Editions. Dopo i saluti apportati dalla Presidente della Fondazione, il Dott. Enrico Marchi ha condotto i partecipanti nell' Ultima Chiave: una rappresentazione scenica nei luoghi più evocativi del vecchio manicomio. Dopo l'aperitivo, durante la cena il Dott. Raffaele Domenici ha tenuto una conferenza sulla iconodiagnostica dal titolo “Diagnosi su tela”, una interessantissima rassegna di capolavori pittorici dove scoprire ed analizzare le diverse patologie, a seguire Chiara Pellicci ha presentato il progetto solidaristico Lol della Caritas Diocesana di Lucca.

- Premio Mario Tobino XVII edizione

Nel mese di luglio la commissione si è riunita per pianificare e avviare la nuova edizione del Premio Mario Tobino per l'anno scolastico 2022/2023 che coinvolge le scuole della provincia di Lucca.

Queste le proposte della XV edizione:

negli Istituti di Istruzione di I grado e nelle scuole Primarie, il Premio ha previsto il coinvolgimento di un gruppo di studenti o dell'intera classe ed è stato proposto di sviluppare un tema attraverso un'unica sezione con attività varie (scrittura, arti grafiche, fotografia, video, ecc.).

Il tema di questa edizione è Mario Tobino: la famiglia, le famiglie.

Obiettivi del progetto: favorire la conoscenza di Mario Tobino e del territorio dove ha vissuto e lavorato, attivare attraverso la scuola processi di partecipazione e capacità di relazioni sociali.

Negli Istituti di Istruzione di II grado il Concorso propone un laboratorio di scrittura creativa. Il laboratorio è diventato un animato e innovativo polo di formazione rivolto ai singoli studenti che attraverso un metodo didattico innovativo hanno la possibilità non soltanto di conoscere i principali strumenti tecnici e professionali della scrittura creativa, ma di essere in grado di trasformare le idee in un racconto, di migliorare il loro rendimento scolastico, di sviluppare le conoscenze linguistiche e la creatività verbale acquisendo così le specifiche tecniche narrative necessarie alla stesura di un testo narrativo.

AGOSTO

- 19 agosto, oratorio di S. Paolino Viareggio Obiettivo su Viareggio: Mario Tobino Isabella Tobino ha parlato della Viareggio di Mario Tobino. Durante l'incontro letture di Martina Benedetti tratte dal libro di Mario Tobino "Sulla spiaggia e di là dal molo" (Mondadori, 1966) che evidenzia il grande legame ed amore tra il medico viareggino e la sua città.
- 29 agosto in occasione del centenario del Palace Hotel Viareggio è stato proiettato sulla terrazza panoramica dell'hotel il film "Sulla spiaggia e di là dal molo" liberamente ispirato all'omonimo libro di Mario Tobino. Regia di Giovanni Fago. Interpreti: Lorenza Indovina, Stephane Freiss, Andrea Renzi, Laurent Terzieff, Omero Antonutti, Ludovica Modugno, Eros Pagni, Adolfo Margiotta, Sergio Forconi, Patrizia Vassalle, Melissa Bertolucci, Claudio Imbriani, Gianfranco Salemi. Sceneggiatura: Giovanni Fago, Massimo Felisatti, Luciana Catalani. Musiche: Pino Donaggio. Regia: Giovanni Fago

SETTEMBRE

OCCASIONI TOBINIANE

- Giovedì 29 settembre, Villa Bottini (Lucca)
per le Occasioni Tobiniane, la Fondazione, in collaborazione con LuccAutori, ha proposto l'incontro con Eraldo Affinati, scrittore, insegnante e fondatore della scuola gratuita di italiano per immigrati "Penny Wirton", che ha presentato il romanzo "Il Vangelo degli angeli" (HarperCollins, 2021). In una fortezza nell'alto dei cieli gli angeli della Guardia Reale, guerrieri dello spirito, soldati azzurri con giubbe e calzari, fanatici delle missioni esclusive, sono riuniti in attesa del prossimo incarico. La chiamata arriva, il prescelto è Gabriele, che dovrà far brillare nuovamente l'alleanza tra Dio e gli uomini, annunciando l'arrivo del Figlio. Comincia così la grande riscrittura dei Vangeli da parte di Eraldo Affinati, uno dei principali autori italiani che, sin dall'esordio tolstoiano, ha scelto di credere nell'educazione dedicando le proprie energie agli alunni più difficili e ai minorenni non accompagnati, i giovani migranti da lui spesso definiti "i ragazzi di Barbiana di oggi", con riferimento alla comunità fondata da don Lorenzo Milani. In questo libro di piena maturità espressiva ci invita a tornare a Gesù, maestro e profeta, con occhi nuovi. Il viaggio dello scrittore, umilmente consapevole e tuttavia capace di aprire suggestivi spazi fantastici e narrativi, parte dalle fonti, Luca e Giovanni soprattutto, ma anche gli Atti degli Apostoli, e alle fonti resta fedele, pur trasfigurandole in un'opera assolutamente originale dove troveremo, sullo sfondo dello straordinario paesaggio palestinese, tutti gli episodi del testo sacro, dalla nascita alla crocefissione e oltre ancora, filtrati dalla sensibilità dell'autore, al tempo stesso affascinato e coinvolto. Cosa significa avere fede? Che senso attribuire al male umano? Quale uso possiamo fare della nostra libertà? Perché la giustizia terrena non ci basta? Come dobbiamo esercitare la responsabilità che sentiamo nei confronti degli altri?

Queste antiche domande, che hanno sempre alimentato l'ispirazione etica e civile di Eraldo Affinati, stavolta si misurano con l'amore di Cristo verso di noi, rilanciando, per credenti e non credenti, la forza imperitura del suo messaggio

OTTOBRE

- 1 ottobre Villa Bottini in collaborazione con LuccAutori, si è svolta la cerimonia di premiazione della XVI edizione del Premio Mario Tobino per le scuole. La giuria del Premio Mario Tobino - formata dalla Presidente Isabella Tobino, dal Prof. Marco Vanelli, dal Dott. Riccardo Roni, dallo scrittore Divier Nelli e dalla Prof.ssa Elda Carlotti - insieme all'Assessora alla cultura Angela Mia Pisano ha premiato le scuole superiori di I grado che nello scorso anno scolastico all'interno del premio Mario Tobino hanno sviluppato attraverso attività varie il tema: Tobino in viaggio e gli studenti delle scuole superiori di II grado che hanno realizzato un elaborato di scrittura creativa. Scuole secondarie di I grado: 1° premio – studenti classi 2E, 3E e 3F della Scuola “M. Pellegrini”, I.C. Massarosa1 Prof.ssa referente: Giada Bastanzi. Per l'originalità nella scelta dei testi poetici di Mario Tobino e la profondità di analisi dimostrata dagli studenti – saggiamente guidati – che hanno saputo cogliere il tema generale del viaggio evidenziando al contempo i valori letterari dei componimenti e l'interpretazione personale secondo il particolare punto di vista di giovani in formazione. A complemento del lavoro è stato apprezzato il contributo video che funge da introduzione. La Giuria ha aggiunto al Primo premio un particolare riconoscimento per l'alto valore didattico del lavoro ripubblicando le poesie di Tobino prescelte accompagnate dagli elaborati dei ragazzi a corredo esegetico. 2° premio ex aequo – classe 3A e 3B Scuola “G. Puccini”, I.C. “Armando Sforzi” di Piano di Conca Prof. referente: Massimiliano Strata La Giuria ha apprezzato in modo particolare l'elaborato grafico che ha saputo interpretare in modo creativo il viaggio interiore di Tobino nei meandri della follia. 2° premio ex aequo – classe 3C Scuola “L. Nottolini”, I.C. “Ilio Micheloni” di Lammari. Video animato intitolato L'Arno, è una rielaborazione del racconto Arno scritto da Mario Tobino con fotografie di Enzo Ragazzini. Il cantautore Edoardo De Angelis ha partecipato al progetto. Coordinazione e realizzazione del progetto: Prof.ssa Anna Lisa Del Carlo e Annalisa Mattei La Giuria ha apprezzato il lavoro multidisciplinare che, partendo da una prosa dimenticata di Tobino, L'Arno, vede la rielaborazione testuale degli alunni tradotta in un originale linguaggio. Daria Micheloni del Liceo Scientifico A. Vallisneri ha vinto il Premio Mario Tobino XVI edizione per il miglior elaborato del corso di scrittura creativa con tema: Il Metaverso, per l'originalità di una trama ellittica, espressa attraverso dei dialoghi non banali, allusivi e carichi di rimandi (tra cui la malattia mentale) che vedono nel libro, scritto e letto, una via terapeutica e quindi un mondo parallelo positivo. (<https://www.youtube.com/watch?v=I4IQ5J8IOc4>)

- 7 ottobre XVIII edizione di "LuBeC – Lucca Beni Culturali", Un manicomio e il suo archivio: storia del salvataggio e recupero della memoria documentaria di Maggiano.

La Fondazione, insieme all'Archivio di Stato di Lucca e all'Università degli Studi di Salerno, è intervenuta alla manifestazione per presentare il progetto di recupero e di inventariazione digitale dell'archivio del manicomio di Maggiano. Si tratta di un patrimonio documentario di eccezionale valore storico. L'estensione temporale delle carte e la loro varietà permettono infatti di indagare molteplici aspetti della realtà manicomiale: l'articolazione interna dei reparti e il loro funzionamento, il complesso lavorativo esistente all'interno della struttura, i metodi di cura impiegati e loro evoluzione nel tempo. Nei circa due secoli della sua esistenza, il manicomio di Maggiano ha prodotto un'ingente documentazione, conservata presso l'Archivio di Stato di Lucca e oggetto di frequenti richieste di accesso. Alla giornata di studi sono intervenute: Veronica Bagnai Losacco, Funzionario archivista ASLu, Elisabetta Angrisano, Ricercatore Università degli Studi di Salerno Isabella Tobino, Presidente della Fondazione.

- 10 ottobre Giornata mondiale della salute mentale: quando il cinema diventa un mezzo di superamento dello stigma e del pregiudizio psichiatrico. La Fondazione Mario Tobino e la Società Medico Chirurgica Lucchese, in collaborazione con l'associazione culturale Salvemini, l'Associazione Lucchese Arte e Psicologia e l'associazione di promozione sociale Archimede di Lucca, ha organizzato per la giornata della salute mentale un doppio appuntamento con il cinema:

"Better Than life", cortometraggio di Samuele Zangara, che tratta l'argomento del suicidio giovanile, e "La Giostra" di Simone Arrighi imperniato sul tema del morbo di Alzheimer e della difficoltosa assistenza da parte dei familiari verso le persone che ne sono affette sono stati proiettati in una classe dell'Istituto Enrico Fermi di Lucca, commentato da esperti, con l'obiettivo di stimolare negli studenti, accompagnati da insegnanti, un approfondimento del tema attraverso un'interazione diretta con lo stesso regista..

Successivamente, presso la Fondazione, un gruppo di operatori della cooperativa sociale "La Salute", sempre attraverso l'utilizzo del metodo del cineforum interattivo, hanno partecipato alla proiezione del corto cinematografico "La Giostra", portando la loro diretta esperienza professionale. Anche in questa occasione era presente il regista, Simone Arrighi. A seguire si è svolta la visita guidata "Sorella Follia".

- 29 ottobre. Grande successo per il convegno Fenomenologia del desiderio. Processo e struttura organizzato dalla Fondazione con il coordinamento scientifico di Riccardo Roni ed in collaborazione con la Società Filosofica Italiana.
-

- La giornata di studi ha visto la partecipazione di importanti docenti universitari come Clementina Cantillo (Università di Salerno), Fiorenza Toccafondi (Università di Firenze), Franco Cambi (Università di Firenze), Giovanni Stanghellini (Università di Firenze), Sandra Maccioni (Università di Roma), Enrico Marchi (Università di Pisa) e Marco Carini (Università di Firenze). L'obiettivo del convegno ha consistito nell'esaminare la dialettica del desiderio secondo un approccio interdisciplinare, facendo interagire la filosofia, l'antropologia e la pedagogia con la psicologia, la psicoanalisi, la psichiatria e la medicina. In sala tra il pubblico studenti del liceo scientifico e classico di Viareggio.

Registrazione del convegno sul canale YouTube della Fondazione:

Prima sessione: www.youtube.com/watch

Seconda sessione: www.youtube.com/watch

PROGETTI

La Fondazione Mario Tobino è da sempre impegnata a mettere a frutto e sviluppare la grande eredità culturale di Mario Tobino insieme alla promozione della memoria psichiatrica e al recupero del complesso dell'ex Ospedale Psichiatrico di Maggiano.

1. IL MANICOMIO DI MAGGIANO

La Fondazione ha avviato un lavoro pluriennale sulla Storia e il funzionamento dell'ex manicomio e sulle questioni del disagio sociale e mentale, come anticipato nell'incontro del LUBEC, di recupero dei documenti depositati dall'Azienda USL presso l'Archivio di Stato di Lucca e solo parzialmente catalogati e sul complesso documentario è in corso un lavoro di inventariazione il cui obiettivo è la redazione di un inventario integrale del fondo, da realizzare mediante Archimista, software sviluppato in collaborazione con la Direzione Generale Archivi del Ministero della Cultura, che consente la creazione di banche dati di descrizione archivistica conforme agli standard internazionali e la loro presentazione online, in modo da ottimizzare la fruibilità della documentazione.

2. Partner di progetto: Università di Salerno e Archivio di Stato di Lucca

3. SORELLA FOLLIA: VISITA GUIDATA PRESSO L'EX OP DI MAGGIANO

La visita guidata, attraverso le parole di Mario Tobino alla scoperta dell'ex Ospedale Psichiatrico di Maggiano comprende: un percorso all'interno dell'ex Ospedale Psichiatrico: Giardino della Direzione, Chiostro del pozzo, Chiostro della divisione femminile e della divisione maschile, chiesa, camerata, cucine, sala pittura e sala radiologica, cinema per ripercorrere le fasi del complesso dalle origini al suo sviluppo a cavallo tra XVIII e XX secolo. Successivamente presso la restaurata Casa Medici sede della Fondazione gli ospiti sono accompagnati nelle due Stanzette del medico-scrittore Mario Tobino,

e all'itinerario espositivo Stanze con vista sull'Umanità che ripercorre la storia della psichiatria dall'800 fino ai giorni nostri attraverso una ricca collezione di strumentazione medico scientifica. Le visite guidate si svolgono l'ultimo sabato di ogni mese con orario 9.30-11.00, 11.00-12.30, 14.30-16.30 su prenotazione sul sito della Fondazione.

Nel 2022 sono riprese anche le visite guidate agli studenti provenienti dalla provincia di Lucca e non solo. Tra questi l'Istituto A. Checchi di Fucecchio, il liceo U. Dini di Pisa, l'Università di Pisa, IAL Toscana, l'ISI Barga, gli Istituti Civitali, Macchiavelli, Pertini e Vallisneri di Lucca.

Tra le visite straordinarie su richiesta:

8 maggio per "Il Chianti Chapter Italy", un folto gruppo di appassionati motociclisti con le loro Harley-Davidson. Il loro arrivo nel piazzale d'ingresso del vecchio ospedale è stato un evento spettacolare.

19 novembre la Presidente ha accolto in visita un gruppo di medici neurologi di ospedali lombardi, tra cui l'Istituto "Carlo Besta" di Milano. I medici, guidati dal Dott. Ettore Salsano, hanno scelto l'ex ospedale Psichiatrico di Maggiano come luogo di interesse storico per la medicina e più in particolare per le neuroscienze.

4. MENTE IN RETE

Abbiamo aderito al network *Mente in Rete*, guidato da Pompeo Martelli della usl 1 di Roma, che ha l'obiettivo di valorizzare in forma congiunta i patrimoni storico-scientifici, artistici, archivistici, architettonici, documentali al fine di una più ampia e articolata attività di conservazione e diffusione delle memorie della psichiatria italiana e di promozione della salute mentale. Nel paesaggio culturale in cui le nostre istituzioni operano esse contribuiscono a trovare e sviluppare, con e per la cittadinanza, un nuovo modo di leggere e di percepire il disagio psichico proponendosi come mediatori e interpreti di un rinnovato senso di comunità che trova nelle memorie degli Archivi, nel patrimonio delle Biblioteche, nei percorsi espositivi dei Musei, negli eventi culturali e nei diversi dispositivi artistico-narrativi un punto di riferimento, un attivatore di processi educativi permanenti. Fanno parte del network le seguenti realtà: Asl Roma 1 Dipartimento di Salute Mentale Museo Laboratorio della Mente, Museo del Manicomio di San Servolo (Venezia), Azienda USL Reggio Emilia Dipartimento di Salute Mentale Museo di Storia della Psichiatria, Azienda USL Toscana Sud Est, Azienda USL di Modena Dipartimento di Salute Mentale, Fondazione Onlus CeRPS Nocera Inferiore, ASL Salerno Dipartimento di Salute Mentale, ASL TO3 di Collegno e Pinerolo Dipartimento di Salute Mentale, ASST Grande Ospedale Metropolitan Niguarda Museo Regionale della Psichiatria e MAPP, Museo d'arte Paolo Pini. Nell'ambito del 2022 la Presidente Isabella Tobino ha partecipato l'8 novembre al III° Convegno-incontro: *MUSEI, MEMORIE E NARRAZIONI PER LA SALUTE MENTALE* presso l'Ospedale Psichiatrico Paolo Pini di Milano.

5. FONDAZIONE MARIO TOBINO - PENNY WIRTON

UNA SCUOLA DI ITALIANO PER STRANIERI MINORI NON ACCOMPAGNATI

La Fondazione Mario Tobino, con il sostegno del Comune di Lucca e in collaborazione con gli educatori della Comunità "Carlo del Prete", della Croce Rossa, della Misericordia e del GVAI (gruppo volontari accoglienza immigrati) organizza a Lucca la Scuola Penny Wirton presso i locali messi a disposizione del Centro Civico Agorà e a Viareggio presso i locali della Parrocchia di Bicchio. Le persone, minori e non, che usufruiscono del servizio sono circa 60 e provengono da diverse realtà: Comunità Carlo del Prete, Croce Rossa, G.V.A.I., privati.

A handwritten signature in black ink, appearing to read "F. Tobino", is positioned below the text. The signature is fluid and cursive, with the first letter being a large 'F'.

Relazione di missione, parte generale

Informazioni generali sull'ente

La Fondazione Mario Tobino si è costituita a Lucca nel marzo del 2006 e in tutti questi anni ha contribuito in modo costante e continuativo ad animare la vita culturale di questo territorio investendo molte risorse e energie sia nell'ambito della conservazione, valorizzazione e ricerca della memoria storica dell'ex Ospedale Psichiatrico di Maggiano. E' iscritta nel Registro delle Persone Giuridiche al n. 178 presso l'U.T.G di Lucca e dal 17/02/2023 è iscritta al RUNTS al n. 2927 nella sezione "ALTRI ENTI DEL TERZO SETTORE"

Missione perseguita e attività di interesse generale

Vedasi relazione annuale allegata.

Sezione del Registro unico nazionale del Terzo settore d'iscrizione e regime fiscale applicato

Sezione residuale ETS generici. Il regime fiscale applicato è quello degli enti non commerciali senza partita IVA.

Sedi e attività svolte

Vedasi relazione annuale allegata.

Dati sui fondatori e sulle attività svolte nei loro confronti

Sono Fondatori Promotori i seguenti soggetti:

- Provincia di Lucca;
- Comune di Viareggio;
- Azienda USL Toscana nord ovest;
- Eredi di Mario Tobino.

E' fondatore successivo la Fondazione Cassa di Risparmio di Lucca.

Non vengono svolte attività a favore dei fondatori.

Illustrazione delle poste di bilancio

Il presente bilancio è redatto in base alle disposizioni contenute nell'art. 13, comma 1 e 3 del decreto legislativo 3 luglio 2017 n. 117 (c.d. "Codice del Terzo Settore").

Ai sensi dell'art. 13 del Codice del Terzo Settore, il presente bilancio è formato da stato patrimoniale, rendiconto gestionale e relazione di missione.

Come previsto dal Decreto del Ministero del Lavoro e delle politiche sociali del 5 marzo 2020 e ribadito dal principio contabile OIC 35, emanato a febbraio 2022, la predisposizione del bilancio d'esercizio degli enti del Terzo Settore è conforme alle clausole generali, ai principi generali di bilancio e ai criteri di valutazione di cui, rispettivamente, agli art. 2423, 2423-*bis* e 2426 del codice civile e ai principi contabili nazionali, in quanto compatibili con l'assenza dello scopo di lucro e con le finalità civiche e solidaristiche e di utilità sociale degli enti del Terzo Settore.

Il bilancio in commento, pertanto, osserva le regole di rilevazione e valutazione contenute nei principi contabili nazionali OIC, ad eccezione delle previsioni specifiche previste dal principio OIC 35, come risulta dalla presente relazione di missione, redatta secondo quanto previsto dal decreto ministeriale già menzionato, che costituisce parte integrante del bilancio d'esercizio.

I valori di bilancio sono rappresentati in unità di Euro mediante arrotondamenti dei relativi importi.

La relazione di missione presenta le informazioni delle voci dello stato patrimoniale e del rendiconto gestionale secondo l'ordine in cui le relative voci sono indicate nei rispettivi schemi di bilancio e illustra l'andamento economico e gestionale dell'ente e le modalità di perseguimento delle finalità statutarie.

Si precisa che la fondazione, pur non essendo obbligata per i volumi di entrate, ha adottato il più complesso schema del bilancio per competenza anche in relazione al fatto di possedere la personalità giuridica, come anche indicato nella nota direttoriale n. 17146 del 15/11/2022 del Ministero del Lavoro e delle Politiche sociali.

Pur avendo ottenuto l'iscrizione al RUNTS nel 2023, la Fondazione ha optato per redigere il bilancio secondo gli schemi previsti per gli ETS.

Principi di redazione

(Rif. art. 2423, C.c.e art. 2423-bis C.c)

La valutazione delle voci di bilancio è stata fatta ispirandosi a criteri generali di prudenza e competenza, nella prospettiva della continuazione dell'attività.

L'applicazione del principio di prudenza ha comportato la valutazione individuale degli elementi componenti le singole poste o voci delle attività o passività, per evitare compensazioni tra perdite che dovevano essere riconosciute e profitti da non riconoscere in quanto non realizzati.

In ottemperanza al principio di competenza, l'effetto delle operazioni e degli altri eventi è stato rilevato contabilmente ed attribuito all'esercizio al quale tali operazioni ed eventi si riferiscono, e non a quello in cui si concretizzano i relativi movimenti di numerario (incassi e pagamenti).

La continuità di applicazione dei criteri di valutazione nel tempo rappresenta elemento necessario ai fini della comparabilità dei bilanci dell'ente nei vari esercizi.

In relazione al presente bilancio, si ritiene non più applicabile la deroga alla prospettiva della continuità aziendale come definita nei paragrafi 21 e 22 dell'Oic 11, prevista dal comma 2 dell'articolo 38-quater del D.L. 34/2020 per l'esercizio in corso al 31/12/2020.

Casi eccezionali ex art. 2423, quinto comma, del Codice Civile

Non presenti.

Cambiamenti di principi contabili

Non effettuati

Correzione di errori rilevanti

Non presenti.

Problematiche di comparabilità e di adattamento

Il presente bilancio è il primo che adotta i nuovi schemi RUNTS. I dati del 2021, seppur non obbligatori, sono stati adattati per collocarli nelle rispettive poste di bilancio.

Criteri di valutazione applicati

(Rif. art. 2426, primo comma, C.c.)

Immobilizzazioni

Immateriali

Sono iscritte al costo storico di acquisizione ed esposte al netto degli ammortamenti effettuati nel corso degli esercizi e imputati direttamente alle singole voci.

I costi di impianto e ampliamento e di sviluppo con utilità pluriennale sono stati iscritti nell'attivo con il consenso dell'organo di controllo.

I costi di impianto e ampliamento sono ammortizzati entro un periodo non superiore a cinque anni. I costi di sviluppo sono ammortizzati sistematicamente secondo la loro vita utile: nei casi eccezionali in cui non è possibile stimarne attendibilmente la vita utile, essi sono ammortizzati entro un periodo non superiore a cinque anni.

I diritti di brevetto industriale e i diritti di utilizzazione delle opere dell'ingegno, le licenze, concessioni e marchi sono ammortizzati con una aliquota annua del 33%.

Le migliorie su beni di terzi sono ammortizzate in cinque esercizi.

Qualora, indipendentemente dall'ammortamento già contabilizzato, risulti una perdita durevole di valore, l'immobilizzazione viene corrispondentemente svalutata. Se in esercizi successivi vengono meno i presupposti della svalutazione viene ripristinato il valore originario rettificato dei soli ammortamenti.

Ai fini della determinazione del valore d'uso si applica l'approccio semplificato dell'OIC 9 "Svalutazioni per perdite durevoli di valore delle immobilizzazioni materiali e immateriali" per determinare le perdite durevoli di valore.

Le eventuali svalutazioni sono rilevate in un'apposita voce denominata "svalutazioni delle Immobilizzazioni materiali ed immateriali" aggiunta nell'apposita area del rendiconto gestionale in base a quanto disposto dal decreto ministeriale.

L'ente ha ritenuto di non avvalersi della facoltà di sospendere le quote di ammortamento relative all'esercizio 2021 prevista dall'art. 1, comma 711 della L. 234/2021 (Legge di bilancio 2022), che estende la facoltà inizialmente prevista dall'articolo 60, commi dal 7-bis al 7- quinquies del Decreto Legge 104/2020 (convertito dalla legge 126/2020) per il solo esercizio in corso al 15/8/2020; ciò, in considerazione della ripresa dell'attività avutasi nel corso dell'esercizio, in particolare nella seconda parte dell'anno 2021, che ha indotto l'organo amministrativo a non avvalersi nuovamente della facoltà concessa dal legislatore anche per il nuovo esercizio.

L'ente non si era avvalso della facoltà neppure nell'esercizio 2021.

Materiali

Sono iscritte al costo di acquisto o di produzione e rettificate dai corrispondenti fondi di ammortamento. Nel valore di iscrizione in bilancio si è tenuto conto degli oneri accessori e dei costi sostenuti per l'utilizzo dell'immobilizzazione, portando a riduzione del costo gli sconti commerciali e gli sconti cassa di ammontare rilevante.

Le quote di ammortamento, imputate a conto economico, sono state calcolate attesi l'utilizzo, la destinazione e la durata economico-tecnica dei cespiti, sulla base del criterio della residua possibilità di utilizzazione, criterio che abbiamo ritenuto ben rappresentato dalle seguenti aliquote, non modificate rispetto all'esercizio precedente e ridotte alla metà nell'esercizio di entrata in funzione del bene:

Tipo Bene	% Ammortamento
Impianti e macchinari	{25}%
Attrezzature	{100}%
Altri beni	{20}%

Qualora, indipendentemente dall'ammortamento già contabilizzato, risulti una perdita durevole di valore, l'immobilizzazione viene corrispondentemente svalutata. Se in esercizi successivi vengono meno i presupposti della svalutazione viene ripristinato il valore originario rettificato dei soli ammortamenti.

Ai fini della determinazione del valore d'uso si applica l'approccio semplificato dell'OIC 9 "Svalutazioni per perdite durevoli di valore delle immobilizzazioni materiali e immateriali" per determinare le perdite durevoli di valore.

Le eventuali svalutazioni sono rilevate in un'apposita voce denominata "svalutazioni delle Immobilizzazioni materiali ed immateriali" aggiunta nell'apposita area del rendiconto gestionale in base a quanto disposto dal decreto ministeriale.

Non sono state effettuate rivalutazioni discrezionali o volontarie e le valutazioni effettuate trovano il loro limite massimo nel valore recuperabile, oggettivamente determinato, dell'immobilizzazione stessa.

Le immobilizzazioni acquistate a titolo gratuito sono iscritte al presumibile valore di mercato aumentato dei costi sostenuti o da sostenere per inserire durevolmente e utilmente i cespiti nei processi dell'ente.

L'ente ha ritenuto di non avvalersi della facoltà di sospendere le quote di ammortamento relative all'esercizio 2021 prevista dall'art. 1, comma 711 della L. 234/2021 (Legge di bilancio 2022), che estende la facoltà inizialmente prevista dall'articolo 60, commi dal 7-bis al 7- quinquies del Decreto Legge 104/2020 (convertito dalla legge 126/2020) per il solo esercizio in corso al 15/8/2020; ciò, in considerazione della ripresa dell'attività avutasi nel corso dell'esercizio, in particolare nella seconda parte dell'anno 2021, che ha indotto l'organo amministrativo a non avvalersi nuovamente della facoltà concessa dal legislatore anche per il nuovo esercizio.

Operazioni di locazione finanziaria (leasing)

Non presenti.

Crediti

Il criterio del costo ammortizzato non è stato applicato in quanto gli effetti sono irrilevanti al fine di dare una rappresentazione veritiera e corretta. Pertanto i crediti sono esposti al presumibile valore di realizzo, salvo l'applicazione del processo di attualizzazione.

L'adeguamento del valore nominale dei crediti al valore presunto di realizzo è ottenuto mediante apposito fondo svalutazione crediti, tenendo in considerazione l'esistenza di indicatori di perdita di durevole I crediti originariamente incassabili entro l'anno e successivamente trasformati in crediti a lungo termine sono stati evidenziati nello stato patrimoniale tra le immobilizzazioni finanziarie.

I crediti sono cancellati dal bilancio quando i diritti contrattuali sui flussi finanziari derivanti dal credito si estinguono oppure nel caso in cui sono stati trasferiti tutti i rischi inerenti al credito oggetto di smobilizzo.

Debiti

Il criterio del costo ammortizzato non è stato applicato in quanto gli effetti sono irrilevanti al fine di dare una rappresentazione veritiera e corretta. Pertanto i debiti sono esposti al valore nominale, salvo l'applicazione del processo di attualizzazione.

Ratei e risconti

Sono stati determinati secondo il criterio dell'effettiva competenza temporale dell'esercizio. Per i ratei e risconti di durata pluriennale sono state verificate le condizioni che ne avevano determinato l'iscrizione originaria, adottando, ove necessario, le opportune variazioni.

Transazioni non sinallagmatiche

Le transazioni non sinallagmatiche, ossia le transazioni per le quali non è prevista una controprestazione (es. erogazioni liberali, proventi da 5 per mille, raccolta fondi, contributi ecc.), danno luogo all'iscrizione nello stato patrimoniale di attività rilevate al *fair value* alla data di acquisizione.

In contropartita all'iscrizione nello stato patrimoniale delle attività sono rilevati dei proventi nel rendiconto gestionale.

Determinazione del fair value

L'iscrizione delle attività al *fair value* avviene quando lo stesso è attendibilmente stimabile. Qualora il *fair value* non sia attendibilmente stimabile, l'ente ne dà conto nella relazione di missione. I beni acquistati ad un valore simbolico rispetto al loro reale valore di mercato sono contabilizzati secondo le previsioni per le transazioni non sinallagmatiche.

I beni di magazzino ricevuti gratuitamente nel corso dell'anno possono essere rilevati al loro *fair value* al termine dell'esercizio anziché al loro *fair value* al momento dell'iscrizione in bilancio.

Contributi pubblici

I contributi pubblici in conto esercizio sono contabilizzati secondo le previsioni di cui al paragrafo 25 del principio contabile OIC 35.

Rimanenze magazzino

Non presenti.

Titoli

Non presenti.

Partecipazioni

Non presenti.

Quote associative e apporti da soci fondatori

Le quote associative o apporti ancora dovuti sono gli importi esigibili da parte dell'ente nei confronti di associati o fondatori a fronte di quote associative o apporti dei fondatori che danno titolo ad un credito rilevato nella voce A) "quote associative o apporti ancora dovuti".

Le quote associative e gli apporti da fondatori ricevuti nel corso dell'esercizio sono iscritti in contropartita al:

- a) Patrimonio netto nella voce AI "Fondo dotazione dell'ente" se le quote o gli apporti sono relativi alla dotazione iniziale dell'ente
- b) Rendiconto gestionale nella voce A1) "proventi da quote associative e apporti dei fondatori" negli altri casi, a meno che dalle evidenze disponibili è desumibile che la natura della transazione è il rafforzamento patrimoniale dell'ente (es. apporti per ricapitalizzazione).

I "proventi da quote associative e apporti dei fondatori" sono rilevati nel rendiconto gestionale nell'esercizio in cui sono ricevuti o dovuti.

Riserve vincolate e debiti per erogazioni liberali condizionate

Qualora l'organo amministrativo dell'ente decida di vincolare le risorse ricevute a progetti specifici l'ente rileva l'accantonamento nella voce aggiunta del rendiconto gestionale A10) "Accantonamento a riserva vincolata per decisione degli organi istituzionali" (oppure E8) "Accantonamento a riserva vincolata per decisione degli organi istituzionali" quando le somme sono destinate alla copertura delle spese di supporto generale future) in contropartita alla voce di Patrimonio Netto Vincolato AII 2) "Riserva vincolata per decisione degli organi istituzionali".

La suddetta riserva è rilasciata in contropartita alla voce aggiunta del rendiconto gestionale A10) "Utilizzo riserva vincolata per decisione degli organi istituzionali" (oppure E9) "Utilizzo riserva vincolata per decisione degli organi istituzionali") in proporzione all'esaurirsi del vincolo. Nel caso in cui la durata del vincolo non sia definita, per stimare detta proporzione, si fa riferimento all'utilizzo previsto del bene nell'attività svolta dall'ente (es. vita utile del bene).

Qualora il vincolo sia apposto da un donatore, l'ente rileva le attività in contropartita alla voce del Patrimonio Netto Vincolato AII 3) "Riserve vincolate destinate da terzi" e rilascia la riserva in contropartita all'apposita voce di provento del rendiconto gestionale.

Qualora un donatore imponga una condizione, in cui è indicato un evento futuro e incerto la cui manifestazione conferisce al promittente il diritto di riprendere possesso delle risorse trasferite o lo libera dagli obblighi derivanti dalla promessa, l'ente rileva le attività in contropartita alla voce D5) "debiti per le erogazioni liberali condizionate" nel passivo dello stato patrimoniale. Successivamente, il debito viene rilasciato in contropartita all'apposita voce di provento del rendiconto gestionale, proporzionalmente al venir meno della condizione.

Fondi per rischi e oneri

Sono stanziati per coprire perdite o debiti di esistenza certa o probabile, dei quali tuttavia alla chiusura dell'esercizio non erano determinabili l'ammontare o la data di sopravvenienza.

Nella valutazione di tali fondi sono stati rispettati i criteri generali di prudenza e competenza e non si è proceduto alla costituzione di fondi rischi generici privi di giustificazione economica.

Le passività potenziali sono state rilevate in bilancio e iscritte nei fondi in quanto ritenute probabili ed essendo stimabile con ragionevolezza l'ammontare del relativo onere.

Fondo TFR

Rappresenta l'effettivo debito maturato verso i dipendenti in conformità di legge e dei contratti di lavoro vigenti, considerando ogni forma di remunerazione avente carattere continuativo.

Il fondo corrisponde al totale delle singole indennità maturate a favore dei dipendenti alla data di chiusura del bilancio, al netto degli acconti erogati, ed è pari a quanto si sarebbe dovuto corrispondere ai dipendenti nell'ipotesi di cessazione del rapporto di lavoro in tale data.

Il fondo non ricomprende le indennità maturate a partire dal 1° gennaio 2007, destinate a forme pensionistiche complementari ai sensi del D. Lgs. n. 252 del 5 dicembre 2005 (ovvero trasferite alla tesoreria dell'INPS).

Imposte sul reddito

Le imposte sono accantonate secondo il principio di competenza; rappresentano pertanto:

- gli accantonamenti per imposte liquidate o da liquidare per l'esercizio, determinate secondo le aliquote e le norme vigenti;
- l'ammontare delle imposte differite o pagate anticipatamente in relazione a differenze temporanee sorte o annullate nell'esercizio;
- le rettifiche ai saldi delle imposte differite per tenere conto delle variazioni delle aliquote / dell'istituzione della nuova imposta { } intervenute nel corso dell'esercizio.

Costi e oneri/ricavi, rendite e proventi

I costi e oneri/ricavi, rendite e proventi sono classificati nel rendiconto gestionale per natura secondo l'attività cui si riferiscono:

- a) Costi e oneri/ricavi, rendite e proventi da attività di interesse generale definiti dal decreto ministeriale come “componenti negativi/positivi di reddito derivanti dallo svolgimento delle attività di interesse generale di cui all’art. 5 del decreto legislativo 2 agosto 2017 n° 117 e successive modificazioni ed integrazioni, indipendentemente dal fatto che queste siano state svolte con modalità non commerciali o commerciali”;
- b) Costi e oneri/ricavi, rendite e proventi da attività diverse definiti da decreto ministeriale come “componenti negativi/positivi di reddito derivanti dallo svolgimento delle attività diverse di cui all’art. 6 del decreto legislativo 2 agosto 2017 n° 117 e successive modificazioni ed integrazioni, indipendentemente dal fatto che queste siano state svolte con modalità non commerciali o commerciali.”
- c) Costi e oneri/ricavi, rendite e proventi da attività di raccolte fondi definiti dal decreto ministeriale come “i componenti negativi/positivi di reddito derivanti dallo svolgimento delle attività di raccolte fondi occasionali e non occasionali di cui all’art. 7 del decreto legislativo 2 agosto 2017 n° 117 e successive modificazioni ed integrazioni.”;
- d) Costi e oneri/ricavi, rendite e proventi da attività finanziarie e patrimoniali definiti da decreto ministeriale come “i componenti negativi/positivi di reddito derivanti da operazioni aventi natura di raccolta finanziaria/generazione di profitti di natura finanziaria e di matrice patrimoniale, primariamente connessa alla gestione del patrimonio immobiliare, laddove tale attività non sia attività di interesse generale ai sensi dell’art. 5 del decreto legislativo 2 agosto 2017 n° 117 e successive modificazioni ed integrazioni. Laddove si tratti invece di attività di interesse generale, i componenti di reddito sono imputabili nell’area A del rendiconto gestionale”;
- e) Costi e oneri e proventi da attività di supporto generale sono da considerarsi gli elementi positivi e negativi di reddito che non rientrano nelle altre aree.
I proventi sono altresì classificati nel rendiconto gestionale nella voce più appropriata (es. erogazioni liberali, proventi da 5 per mille, raccolta fondi ecc.).

Costi e proventi figurativi

I costi e proventi figurativi da attività di interesse generale sono presentati separatamente dai costi e proventi figurativi da attività diverse. Il decreto ministeriale prevede che i costi e i proventi figurativi sono “quei componenti economici di competenza dell’esercizio che non rilevano ai fini della tenuta della contabilità, pur originando egualmente dalla gestione dell’ente” e che “quanto esposto nel presente prospetto non deve essere già stato inserito nel rendiconto gestionale”.

Nei costi e proventi figurativi rientrano tra l’altro:

- a) i costi e proventi figurativi relativi ai volontari iscritti nel registro di cui all’art. 17, comma 1, del Codice del Terzo Settore;
- b) quelli relativi ai volontari occasionali e
- c) quelli relativi all’erogazione/ricezione gratuita di servizi (ad es. il comodato d’uso).

I costi e proventi figurativi, opportunamente documentati, sono rilevati in calce al rendiconto gestionale al *fair value* della prestazione ricevuta o eseguita se attendibilmente stimabile. Nel determinare il valore:

- a) del costo figurativo del volontario si fa riferimento alla «retribuzione oraria lorda prevista per la corrispondente qualifica dei contratti collettivi di cui all’art. 51 del decreto legislativo 15 giugno 2015, n°81» così come previsto dal decreto ministeriale»;
- b) dei proventi figurativi, è possibile fare riferimento ai relativi costi figurativi quando lo stesso non risulta facilmente individuabile.

Qualora il *fair value* non sia attendibilmente stimabile, l’ente ne dà conto nella relazione di missione.

Criteria di conversione dei valori espressi in valuta

I crediti e i debiti espressi originariamente in valuta estera, iscritti in base ai cambi in vigore alla data in cui sono sorti, sono allineati ai cambi correnti alla chiusura del bilancio, sulla base delle rilevazioni effettuate da Banca d’Italia.

La Fondazione non possiede psote di bilancio in valuta diversa dall’euro.

Impegni, garanzie e passività potenziali

Gli impegni, non risultanti dallo stato patrimoniale, rappresentano obbligazioni assunte dall’ente verso terzi che traggono origine da negozi giuridici con effetti obbligatori certi ma non ancora eseguiti da nessuna delle due parti. La categoria impegni comprende sia impegni di cui è certa l’esecuzione e il relativo ammontare (ad esempio: acquisto e vendita a termine), sia impegni di cui è certa l’esecuzione ma non il relativo importo (ad esempio: contratto con clausola di revisione prezzo). L’importo degli impegni è il valore nominale che si desume dalla relativa documentazione.

Nelle garanzie prestate dall’ente si comprendono sia le garanzie personali che le garanzie reali.

Nel caso di fidejussione prestata dall’ente insieme con altri garanti (co-fidejussione), è riportato l’intero ammontare della garanzia prestata, se inferiore, l’importo complessivo del debito garantito alla data di riferimento del bilancio.

La fondazione non ha Impegni, garanzie e passività potenziali.

Altre informazioni**Stato patrimoniale, attivo****A) Quote associative o apporti ancora dovuti**

Voce non presente.

B) Immobilizzazioni

I-Immobilizzazioni immateriali

Movimenti delle immobilizzazioni immateriali

IMM.NI IMMATERIALI	Licenza Uso Software	Sito internet	Marchi di fabbrica e commercio	Lavori su beni di terzi		TOTALE
Valore di inizio esercizio						
Costo	€ 1.016	€ 14.999	€ 3.000	€ 2.783		€ 21.798
Contributi ricevuti	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
Rivalutazioni	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	-€ 1.016	-€ 14.145	-€ 3.000		€ -	-€ 18.161
Svalutazioni	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
Valore di bilancio al 31/12 esercizio precedente	€ -	€ 854	€ -	€ 2.783	€ -	€ 3.637
Variazioni nell'esercizio						
Incrementi per acquisizione	€ -	€ 3.016	€ -			€ 3.016
Contributi ricevuti	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
Riclassifiche (del valore di bilancio)	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
Decrementi per alienazioni e dismissioni (del valore di bilancio)	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
Rivalutazioni effettuate nell'esercizio	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
Ammortamento dell'esercizio	€ -	-€ 859		-€ 1.258	€ -	-€ 2.117
Svalutazioni effettuate nell'esercizio		€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
Altre variazioni	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
Totale variazioni	€ -	€ 2.157	€ -	-€ 1.258	€ -	€ 899
Valore di fine esercizio						
Valore di bilancio al 31/12 esercizio	€ -	€ 3.011	€ -	€ 1.525	€ -	€ 4.535

Oneri finanziari capitalizzati fra le immobilizzazioni immateriali

Voce non presente.

II-Immobilizzazioni materiali

Movimenti delle immobilizzazioni materiali

	Terreni e fabbricati	Impianti e macchinario	Attrezzature	Altre immobilizzazioni materiali	Immobilizzazioni materiali in corso e accanti	Totale Immobilizzazioni materiali
Valore di inizio esercizio						
Costo		2.598	791	8.440		11.829
Contributi ricevuti						
Rivalutazioni						
Ammortamenti (Fondo ammortamento)		981	791	8.015		9.787
Svalutazioni						
Valore di bilancio		1.617		425		2.042
Variazioni nell'esercizio						
Incrementi per acquisizioni				2.505		2.505
Contributi ricevuti						
Riclassifiche (del valore di bilancio)						
Decrementi per alienazioni e dismissioni (del valore di bilancio)						
Rivalutazioni effettuate nell'esercizio						
Ammortamento dell'esercizio		462		675		1.137
Svalutazioni effettuate nell'esercizio						
Altre variazioni						
Totale variazioni		(462)		1.830		1.368
Valore di fine esercizio						
Costo		2.598	791	10.945		14.334
Contributi ricevuti						
Rivalutazioni						
Ammortamenti (Fondo ammortamento)		1.443	791	8.690		10.924
Svalutazioni						
Valore di bilancio		1.155		2.255		3.410

L'ente ha ritenuto di non avvalersi della facoltà di sospendere le quote di ammortamento relative all'esercizio 2021 prevista dall'art. 1, comma 711 della L. 234/2021 (Legge di bilancio 2022), che estende la facoltà inizialmente prevista dall'articolo 60, commi dal 7-bis al 7- quinquies del Decreto Legge 104/2020 (convertito dalla legge 126/2020) per il solo esercizio in corso al 15/8/2020.

Pertanto, nell'esercizio corrente, gli ammortamenti delle immobilizzazioni materiali ed immateriali sono determinati e imputati a conto economico secondo le ordinarie regole di calcolo e imputazione.}

Costo originario e ammortamenti accumulati dei beni completamente ammortizzati ancora in uso

Voce non presente.

Svalutazioni e ripristino di valore effettuate nel corso dell'anno

(Rif. art. 2427, primo comma, nn. 2 e 3-bis, C.c.)

Non effettuate.

Totale rivalutazioni delle immobilizzazioni materiali alla fine dell'esercizio

(Rif. art. 2427, primo comma, n. 2, C.c.)

Non effettuate.

Immobilizzazioni acquisite a titolo gratuito o a titolo di permuta

Voce non presente.

Contributi in conto capitale

Voce non presente.

Operazioni di locazione finanziaria

Voce non presente.

III-Immobilizzazioni finanziarie

Voce non presente.

C) Attivo circolante

I-Rimanenze

Voce non presente.

II-Crediti iscritti nell'attivo circolante

Scadenza dei crediti iscritti nell'attivo circolante

	Quota scadente entro l'esercizio	Quota scadente oltre l'esercizio	Di cui di durata residua superiore a 5 anni
Crediti verso utenti e clienti iscritti nell'attivo circolante	1.467		
Crediti verso associati e fondatori iscritti nell'attivo circolante	45.000		
Crediti verso enti pubblici iscritti nell'attivo circolante			
Crediti verso soggetti privati per contributi iscritti nell'attivo circolante	10.000		
Crediti verso enti della stessa rete associativa iscritti nell'attivo circolante			
Crediti verso altri enti del Terzo settore iscritti nell'attivo circolante			
Crediti verso imprese controllate iscritte nell'attivo circolante			
Crediti verso imprese collegate iscritte nell'attivo circolante			
Crediti tributari iscritti nell'attivo circolante	1.745		
Crediti da 5 per mille iscritti nell'attivo circolante			
Imposte anticipate iscritte nell'attivo circolante			
Crediti verso altri iscritti nell'attivo circolante	1.659		
Totale crediti iscritti nell'attivo circolante	58.325		

L'ente si è avvalso della facoltà di non utilizzare il criterio del costo ammortizzato e/o di non attualizzare i crediti in quanto *i costi di transazione, le commissioni e ogni altra differenza tra valore iniziale e valore a scadenza sono di scarso rilievo.*

I crediti sono quindi valutati al valore di presumibile realizzo.

I crediti di ammontare rilevante al 31/12/2022 sono così costituiti da contributi da ricevere da parted el Fondatore Fondazione Crlucca.

III-Attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni

Voce non presente.

IV-Disponibilità liquide

Il saldo rappresenta le disponibilità liquide e l'esistenza di numerario e di valori alla data di chiusura dell'esercizio.

D) Ratei e risconti attivi

(Punto 7 del Mod. C allegato al DM 5 marzo 2020) – composizione ratei e risconti attivi

Misurano proventi e oneri la cui competenza è anticipata o posticipata rispetto alla manifestazione numeraria e/o documentale; essi prescindono dalla data di pagamento o riscossione dei relativi proventi e oneri, comuni a due o più esercizi e ripartibili in ragione del tempo.

Anche per tali poste, i criteri adottati nella valutazione e nella conversione dei valori espressi in moneta estera sono riportati nella prima parte della presente nota integrativa.

Non sussistono, al 31/12/2022, ratei e risconti aventi durata superiore a cinque anni.

La composizione della voce è omessa in quanto non rilevante.

Stato patrimoniale passivo**A) Patrimonio netto****Movimentazioni delle voci di patrimonio netto***(Punto 8 del Mod. C allegato al DM 5 marzo 2020)*

Con riferimento alle movimentazioni del patrimonio netto, nel seguito si illustra il dettaglio della composizione della quota c.d. vincolata e quella libera.

	Valore di inizio esercizio	Destinazione dell'avanzo/copertura del disavanzo dell'esercizio precedente	Altre variazioni			Avanzo/disavanzo d'esercizio	Valore di fine esercizio
			Incrementi	Decrementi	Riclassifiche		
Fondo di dotazione dell'ente	95.000						95.000
Patrimonio vincolato							
Riserve statutarie							
Riserve vincolate per decisione degli organi istituzionali			12.045				12.045
Riserve vincolate destinate da terzi							
Totale patrimonio vincolato			12.045				12.045
Patrimonio libero							
Riserve di utili o avanzi di gestione	3.300						3.300
Altre riserve							- 1
Totale patrimonio libero	3.300						3.299
Avanzo/disavanzo d'esercizio							
Totale patrimonio netto	95.000						114.344

Origine, possibilità di utilizzo, natura e durata dei vincoli delle voci di patrimonio netto

Le poste del patrimonio netto sono così distinte secondo l'origine, la possibilità di utilizzazione, con indicazione della natura e della durata dei vincoli eventualmente posti, nonché della loro avvenuta utilizzazione nei precedenti esercizi.

	Importo	Origine / natura	Possibilità di utilizzazione	Quota disponibile	Quota vincolata			Riepilogo delle utilizzazioni effettuate nei tre precedenti esercizi	
					Importo	Natura del vincolo	Durata	Per copertura di disavanzi d'esercizio	per altre ragioni
Fondo di dotazione dell'ente	95.000				95.000				
Patrimonio vincolato									
Riserve statutarie									
Riserve vincolate per decisione degli organi istituzionali	12.045		Spese istituzionali	12.045					
Riserve vincolate destinate da terzi									
Totale patrimonio vincolato	3.300								
Patrimonio libero									
Riserve di utili o avanzi di gestione	3.300		Copertura disavanzi	3.300					
Altre riserve	- 1								
Totale patrimonio libero	1								
Avanzo/disavanzo d'esercizio									
Totale patrimonio netto	110.344								

B) Fondi per rischi e oneri

(Punto 7 del Mod. C allegato al DM 5 marzo 2020) – composizione della voce "altri fondi"

	Fondo per trattamento di quiescenza e obblighi simili	Fondo per imposte anche differite	Altri fondi	Totale fondi per rischi e oneri
Valore di inizio esercizio	14.422		43.854	43.854
Variazioni nell'esercizio				
Accantonamento nell'esercizio				
Utilizzo nell'esercizio	(3.504)			
Altre variazioni				
Totale variazioni	3.504			
Valore di fine esercizio	17.926		43.854	43.854

Gli incrementi sono relativi ad accantonamenti dell'esercizio. I decrementi sono relativi a utilizzi dell'esercizio.

La voce "Altri fondi", al 31/12/2022, pari a Euro 43.584, risulta così composta da fondi per attività accantonati in precedenti esercizi in regione delle diverse regole contabili utilizzabili per le spese della fondazione.

D) Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato

(Rif. art. 2427, primo comma, n. 4, C.c.)

Il fondo accantonato rappresenta l'effettivo debito dell'ente al 31/12/2022 verso i dipendenti in forza a tale data, al netto degli anticipi corrisposti.

Il fondo accantonato rappresenta l'effettivo debito maturato verso i dipendenti in conformità di legge e dei contratti di lavoro vigenti, considerando ogni forma di remunerazione avente carattere continuativo.

Il fondo corrisponde al totale delle singole indennità maturate fino al 31 dicembre 2006 a favore dei dipendenti alla data di chiusura del bilancio, al netto degli acconti erogati, ed è pari a quanto si sarebbe dovuto corrispondere ai dipendenti nell'ipotesi di cessazione del rapporto di lavoro in tale data. Il fondo non ricomprende le indennità maturate a partire dal 1° gennaio 2007, destinate a forme pensionistiche complementari ai sensi del D. Lgs. n. 252 del 5 dicembre 2005 (ovvero trasferite alla tesoreria dell'INPS). L'ammontare di Tfr relativo a contratti di lavoro cessati, il cui pagamento è scaduto prima del 31/12/2022 o scadrà nell'esercizio successivo è stato iscritto nella voce D.14 dello stato patrimoniale fra gli altri debiti.

C) Fondo TFR

Fondo iniziale	14.421,89
Accantonamento dell'anno	3.800,41
Utilizzo	295,85
Totale fondo	17.926,45

D) Debiti

Scadenza dei debiti

La scadenza dei debiti è così suddivisa (articolo 2427, primo comma, n. 6, C.c.).

(Punto 6 del Mod. C allegato al DM 5 marzo 2020) – l'ammontare dei debiti di durata residua superiore a cinque anni, e dei debiti assistiti da garanzie reali su beni sociali, con specifica indicazione della natura delle garanzie.

	Quota scadente entro l'esercizio	Quota scadente oltre l'esercizio	Di cui di durata residua superiore a 5 anni
Debiti verso fornitori	32.665		
Debiti verso imprese controllate e collegate			
Debiti tributari	2.475		
Debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale	2.141		
Debiti verso dipendenti e collaboratori	6.855		
Altri debiti			
Totale debiti	44.136		

L'ente si è avvalso della facoltà di non utilizzare il criterio del costo ammortizzato e/o di non attualizzare i debiti in quanto *i costi di transazione, le commissioni e ogni altra differenza tra valore iniziale e valore a scadenza sono di scarso rilievo.*

I debiti sono quindi iscritti al valore nominale.

Debiti assistiti da garanzie reali su beni sociali

Non esistono debiti della specie.

Debiti per erogazioni liberali condizionate

(Punto 10 del Mod. C allegato al DM 5 marzo 2020) – descrizione dei debiti per erogazioni liberali condizionate

Voce non presente.

Ratei e risconti passivi

(Punto 7 del Mod. C allegato al DM 5 marzo 2020) – composizione ratei e risconti passivi

Movimenti RATEI E RISCONTI PASSIVI	Valore di INIZIO ESERCIZIO	VARIAZIONE nell'esercizio	Valore di FINE ESERCIZIO
Ratei passivi	€ 8.253	€ 2.568	€ 10.821
Ratei passivi	€ 125	€ 15	€ 140
TOTALE	€ 8.378	€ 2.583	€ 10.961

Composizione voce:

Ratei ferie e permessi personale	€ 10.821
Ratei passivi interessi e comp. c/c	€ 140

Rappresentano le partite di collegamento dell'esercizio conteggiate col criterio della competenza temporale. I criteri adottati nella valutazione e nella conversione dei valori espressi in moneta estera per tali poste sono riportati nella prima parte della presente nota integrativa.

Non sussistono, al 31/12/2022, ratei e risconti aventi durata superiore a cinque anni.

Rendiconto gestionale

(Punto 11 del Mod. C allegato al DM 5 marzo 2020) – analisi delle principali componenti del rendiconto gestionale, organizzate per categoria, con indicazione dei singoli elementi di ricavo o di costo di entità o incidenza eccezionali

(Punto 9 del Mod. C allegato al DM 5 marzo 2020) – indicazione degli impegni di spesa o di reinvestimento di fondi o contributi ricevuti con finalità specifiche

A) Componenti da attività di interesse generale

(Punto 12 del Mod. C allegato al DM 5 marzo 2020)

A) Uscite da attività di interesse generale	163.018
1) Materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	6.287,73
Materie di consumo	744,13
Acquisto libri, giornali, riviste	3.866,23
Cancelleria	14,04
Carburanti e lubrificanti	467,25
Stampati	1.091,28
Acquisto beni costo unit. < 516,46	104,80
2) Servizi:	66.506,94
Energia elettrica	8.294,91
Gas Riscaldamento	5.127,65
Acqua	393,60
Canone di manutenzione periodica	2.943,54
Manutenzione e riparazione terzi	4.977,60
Assicurazioni R.C.A.	504,00
Vigilanza	2.746,16
Servizi di pulizia	2.111,09
Compensi lavoratori occasionali	4.000,00
Compensi occasionali attività di impresa	1.830,00
Compensi professionisti	12.403,24
Spese pubblicitarie	1.188,34
Spese telefoniche	662,43
Spese postali e di affrancatura	16,35
Pasti - Soggiorni e spese di ospitalità	3.403,00
Oneri bancari	734,18
Tenuta paghe, cont. , dichiarazioni impresa	1.243,42
Assicurazione resp. Civile amministratori	1.699,94
Spese di trasporto / corriere	250,00
Consulenza privacy	2.002,00
Canone servizio copie	1.708,66
Commissioni SUMUP	3,49
Spese sostenute da Presidente con carta credito	1.021,30
Assicurazione furto/incendio	980,00
Servizi di Hosting	1.760,03
Servizi informatici	159,08
Costi per servizi vari	1.663,00
Rimborso spese km senza compenso	387,87
Rimborso spese varie senza compenso	201,50
Manutenzione e riparazione ordinarie impianti	1.740,56
Servizi audiovisivi	350,00

1.4) Personale		72.884,24
Salari e stipendi	48.768,13	
Rimborso spese tirocinio	5.726,00	
Contributi inps-inail e fondi vari	14.174,62	
Quota tfr anno	4.215,49	
5) Ammortamenti		3.254,61
Ammortamento Lavori straordinari beni terzi	1.258,06	
Ammortamento sito internet	859,40	
Ammortamento impianti generici	462,00	
Ammortamento macchine elett. ed elett. Ufficio	675,15	
6) Accantonamenti per rischi ed oneri		
7) Oneri diversi di gestione:		14.084,35
Sopravvenienze passive	2.916,65	
Multe e ammende	73,27	
Costi agibilità sede	10.194,43	
Premio Mario Tobino per le scuole	900,00	
10) Accantonamento a riserva vincolata per decisione degli organi istituzionali		12.045
Accantonamento per progetti e spese istituzionali	12.045	
11) Erogazioni ad altri ETS		5.690,00
ALAP	3.110,00	
FONDO ONLUS	500,00	
BIBLIOTECA	600,00	
CARITAS	150,00	
LUCCAAUTORI	1.000,00	
Contributo liberale	330,00	

B) Componenti da attività diverse

Voce non presente.

C) Componenti da attività di raccolta fondi

Voce non presente.

D) Componenti da attività finanziarie e patrimoniali

Voce non presente.

E) Componenti di supporto generale

E) Costi ed oneri di supporto generale		5.023,53
2) Servizi:		5.002,00
Compensi sindaci revisori	3.172,00	
Servizi Amministrativi e di segreteria	1.830,00	
7) Oneri diversi di gestione:		21,53
Interessi passivi rit. Pagamento imposte	5,49	
Sanzioni ravvedimenti operosi		
Abbuoni e arrotondamenti passivi	16,04	
IMPOSTE e TASSE		2.308,84
IMPOSTA DI BOLLO	25,21	
TASSA SUI RIFIUTI	225,63	
COSTO VALORI BOLLATI	58,00	
IRAP	2.000	

Rendiconto finanziario

Rendiconto finanziario delle variazioni di liquidità

FONTI

avanzo di gestione dell'esercizio	0
decremento delle immobilizzazioni	
incremento riserva da contributi	
aumento dei debiti	
aumento fondo rischi ed oneri	0
aumento fondo TFR	3.505
aumento ratei e risconti passivi	2.583
riduzione dei crediti	33.514
riduzione ratei e risconti attivi	
Totale fonti (A)	39.602

IMPIEGHI

Disavanzo di esercizio	
incremento delle immobilizzazioni	2.267
aumento dei crediti	
aumento attività finanziarie non immobilizzate	-
aumento ratei e risconti attivi	2.481
utilizzo fondo rischi ed oneri	
riduzione dei debiti	1.638
Totale impieghi (B)	6.386

Liquidità generata dalla gestione (A-B)	33.215
--	---------------

consistenza liquidità al 31/12/21	105.435
consistenza liquidità al 31/12/22	150.696
decremento liquidità	45.261

Descrizione della natura delle erogazioni liberali ricevute

1) Proventi da quote associative e apporti da fondatori		107.071,75
Fondazione Cassa di Risparmio di Lucca	90.000,00	
Fondazione CrLucca per progetti specifici	7.071,75	
Fondazione CrLucca per agibilità sede	10.000,00	
4) Erogazioni liberali		15.926,50
Erogazioni liberali da terzi	15.926,50	
5) entrate 5 per mille		
6) Contributi da soggetti privati		
8) Contributi da enti pubblici		53.522,00
MIBAC	53.522,00	
10) Altri ricavi, rendite e proventi		11.564,66
Soprevenienze attive	11.547,12	
Abbuoni e arrotondamenti attivi	17,54	

Numero di dipendenti e volontari

(Punto 13 del Mod. C allegato al DM 5 marzo 2020) – numero medio dei dipendenti, ripartito per categoria, nonché il numero dei volontari iscritti nel registro dei volontari di cui all'articolo 17, comma 1, che svolgono la loro attività in modo non occasionale

Organico	Numero medio	Numero
Dirigenti		
Quadri		
Impiegati	2	2
Operai		
Altri dipendenti		
Totale Dipendenti	2	2
Volontari		

(Punto 23 del Mod. C allegato al DM 5 marzo 2020) – la differenza retributiva tra lavoratori dipendenti, per finalità di verifica del rispetto del rapporto uno a otto, di cui all'articolo 16 del d. lgs. 117/2017 e s.m.i., da calcolarsi sulla base della retribuzione annua lorda, ove tale informativa non sia già stata resa o debba essere inserita nel bilancio sociale dell'ente

Viene applicato il CCNL di settore.

Compensi all'organo esecutivo, all'organo di controllo e al soggetto incaricato della revisione legale

(Punto 14 del Mod. C allegato al DM 5 marzo 2020) – l'importo dei compensi spettanti all'organo esecutivo, all'organo di controllo, nonché al soggetto incaricato della revisione legale.

	Organo esecutivo	Organo di controllo	Soggetto incaricato della revisione legale
Compensi		3.500	

Prospetto degli elementi patrimoniali e finanziari e delle componenti economiche inerenti i patrimoni destinati ad uno specifico affare

(Punto 15 del Mod. C allegato al DM 5 marzo 2020) – prospetto identificativo degli elementi patrimoniali e finanziari e delle componenti economiche inerenti i patrimoni destinati ad uno specifico affare

Non presenti.

Operazioni realizzate con parti correlate

(Punto 16 del Mod. C allegato al DM 5 marzo 2020) – operazioni realizzate con parti correlate, precisando l'importo, la natura del rapporto e ogni altra informazione necessaria per la comprensione del bilancio relativa a tali operazioni, qualora le stesse non siano state concluse a normali condizioni di mercato. Le informazioni relative alle singole operazioni possono essere aggregate secondo la loro natura, salvo quando la loro separata evidenziazione sia necessaria per comprendere gli effetti delle operazioni medesime sulla situazione patrimoniale e finanziaria e sul risultato economico dell'ente

Nel corso dell'esercizio non sono state poste in essere operazioni con parti correlate.

Proposta di destinazione dell'avanzo o di copertura del disavanzo

(Punto 17 del Mod. C allegato al DM 5 marzo 2020) – proposta di destinazione dell'avanzo, con indicazione degli eventuali vincoli attribuiti all'utilizzo parziale o integrale dello stesso, o di copertura del disavanzo

Prospetto illustrativo dei costi e dei proventi figurativi

Differenza retributiva tra lavoratori dipendenti

Descrizione e rendiconto specifico dell'attività di raccolta fondi

Illustrazione dell'andamento economico e finanziario dell'ente e delle modalità di perseguimento delle finalità statutarie

Cfr relazione allegata.

Illustrazione della situazione dell'ente e dell'andamento della gestione

(Punto 18 del Mod. C allegato al DM 5 marzo 2020) – illustrazione della situazione dell'ente e dell'andamento della gestione (se rilevanti, inclusione di indicatori finanziari e non finanziari, nonché descrizione dei principali rischi e incertezze; indicazione di rapporti con altri enti e con eventuale rete associativa)

La fondazione opera sulla base delle entrate prevalentemente derivanti dai contributi della Fondazione Cassa di Risparmio di Lucca e del MIBACT e non assume impegni di spesa eccedenti tali risorse.

Negli anni una parte delle entrate è stata accantonata in vigenza delle precedenti normative al fondo rischi ed oneri che costituisce una garanzia per spese impreviste o altri effetti esterni negativi.

Il capitale circolante netto supera di circa 3 volte le passività correnti e le poste del patrimonio netto sono sostanzialmente liquide,

Non si rilevano quindi criticità sia finanziarie che economiche

Evoluzione prevedibile della gestione e previsioni di mantenimento degli equilibri economici e finanziari

(Punto 19 del Mod. C allegato al DM 5 marzo 2020) – evoluzione prevedibile della gestione e previsione del mantenimento degli equilibri economici e finanziari

Con riferimento a quanto evidenziato relativamente alle fonti di finanziamento si ritiene che la gestione di manterrà in continuità con gli esercizi precedenti con mantenimento degli equilibri economici e finanziari.

Indicazione delle modalità di perseguimento delle finalità statutarie

(Punto 20 del Mod. C allegato al DM 5 marzo 2020) – indicazione delle modalità di perseguimento delle finalità statutarie, con specifico riferimento alle attività di interesse generale

La fondazione agisce direttamente con iniziative culturali di studio e divulgazione e con la custodia, la manutenzione e l'apertura al pubblico della porzione immobiliare dell'ex nosocomio di Maggiono detenuta in regime di comodato gratuito.

Contributo delle attività diverse al perseguimento della missione dell'ente e indicazione del loro carattere secondario e strumentale

(Punto 21 del Mod. C allegato al DM 5 marzo 2020) – informazioni e riferimenti in ordine al contributo che le attività diverse forniscono al perseguimento della missione dell'ente e l'indicazione del carattere secondario e strumentale delle stesse

Attività non presenti.

Dichiarazione di conformità del bilancio

Si dichiara che il bilancio è conforme alle scritture contabili regolarmente tenute.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'M. Tobino', is written over a horizontal line.

Stato patrimoniale e Rendiconto gestionale al 31/12/2022

STATO PATRIMONIALE					
ATTIVO	2022	2021	PASSIVO	2022	2021
A) QUOTE ASSOCIATIVE O APPORTI ANCORA DOVUTI			A) PATRIMONIO NETTO		
B) IMMOBILIZZAZIONI			I - Fondo di dotazione dell'Ente	95.000	95.000
I - Immobilizzazioni immateriali			II - Patrimonio vincolato		
1) Costi di impianto e ampliamento	-	-	1) Riserve statutarie		
2) Costi di sviluppo			2) Riserve vincolate per decisione degli organi	12.045	-
Dritti di brevetto industriale e diritti di utilizzazione delle opere dell'ingegno	3.011	854	3) Riserve vincolate destinate a terzi		
Concessioni, licenze, marchi e altri diritti simili	-	-	III - Patrimonio libero		
5) Avviamento			1) Riserve di utili o avanzi di gestione	3.300	3.300
6) Immobilizzazioni in corso e acconti			2) altre riserve	1	-
7) Altre	1.525	2.783	IV - Avanzo/disavanzo d'esercizio	0	-
Totale	4.535	3.637	Totale	110.344	98.300
II - Immobilizzazioni materiali			B) FONDI PER RISCHI E ONERI		
1) Terreni e fabbricati	-	-	1) Per trattamento di quiescenza e obblighi simili		
2) Impianti e macchinari	1.155	1.617	2) Per imposte		
3) Attrezzature	0	0	3) Fondo per attività istituzionali	43.854	43.854
4) Altri beni	2.256	425	Totale	43.854	43.854
5) Immobilizzazioni in corso e acconti	-	-	C) TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO PER LAVORO SUBORDINATO		
Totale	3.410	2.042			
III - Immobilizzazioni finanziarie con separata indicazione aggiuntiva, per ciascuna voce dei crediti, degli importi esigibili entro l'esercizio successivo				17.926	14.422
Totale	-	-			
Totale immobilizzazioni	7.946	5.679			
C) ATTIVO CIRCOLANTE			D) DEBITI, CON SEPARATA INDICAZIONE AGGIUNTIVA, PER CIASCUNA VOCE, DEGLI IMPORTI ESIGIBILI OLTRE L'ESERCIZIO SUCCESSIVO		
I - Rimanenze:			1) Debiti verso banche di cui oltre l'esercizio euro		
II - Crediti, con separata indicazione aggiuntiva, per ciascuna voce, degli importi esigibili oltre l'esercizio successivo			2) Debiti verso altri finanziatori		
1) Verso utenti e clienti			3) Debiti verso associati e fondatori per finanziamenti		
2) Verso associati e fondatori	55.000	91.600	4) Debiti verso enti della stessa rete associativa		
3) Verso enti pubblici			5) Debiti per erogazioni liberali condizionate		
4) Verso soggetti privati e contributi			6) Acconti		
Verso enti della stessa rete associativa			7) Debiti verso fornitori	32.665	36.987
5) Verso altri Enti del terzo Settore			8) Debiti verso imprese controllate e collegate		
6) verso imprese controllate			9) Debiti tributari	2.475	870
8) verso imprese collegate			10) Debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza	2.141	1.745
9) Crediti Tributarî	1.745	127	11) Debiti verso dipendenti e collaboratori	6.855	6.172
10) Da 5 per mille			12) Altri debiti		
11) Imposte anticipate			13) Risorse di terzi		
12) Verso altri	1.490	22	Totale	44.136	45.774
Totale	58.235	91.749			
III - Attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni:					
1) Partecipazioni in imprese controllate					
2) Partecipazioni in imprese collegate					
3) Altri titoli	6.244	6.244			
Totale	6.244	6.244			
IV - Disponibilità liquide					
1) Depositi bancari e postali	150.592	105.257			
2) Assegni					
3) Denaro e valori in cassa	104	178			
Totale	150.696	105.435			
Totale attivo circolante	215.175	203.428			
D) RATEI E RISCONTI	4.101	1.620	E) RATEI E RISCONTI PASSIVI	10.960	8.377
TOTALE DELL'ATTIVO	227.221	210.727	TOTALE DEL PASSIVO	227.221	210.727

RENDICONTO GESTIONALE

ONERI E COSTI	2022	2021	PROVENTI E RICAVI	2022	2021
A) Uscite da attività di interesse generale			A) Entrate da attività di interesse generale		
1) Materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	6.288	4.874	1) Proventi da quote associative e apporti da fondatori	107.072	147.125
2) Servizi	66.507	41.205	2) Proventi dagli associati per attività mutuali	-	-
3) Godimento beni di terzi	-	-	3) Ricavi per prestazioni e cessioni ad associati e fondatori	-	-
4) Personale	72.884	61.992	4) Erogazioni liberali	15.927	6.632
5) Ammortamenti	3.255	2.765	5) entrate 5 per mille	-	-
6) Accantonamenti per rischi ed oneri	-	10.743	6) Contributi da soggetti privati	-	-
7) Oneri diversi di gestione	14.084	42.229	7) Entrate per prestazioni e cessioni a terzi	-	-
8) Rimanenze iniziali	-	-	8) Contributi da enti pubblici	53.522	18.125
9) Accantonamento a riserva vincolata per decisione degli organi istituzionali	12.045	-	9) Proventi da contratti con enti pubblici	-	-
10) Utilizzo riserva vincolata per decisione degli organi istituzionali	-	-	10) Altri ricavi, rendite e proventi	11.565	534
11) Erogazioni ad altri ETS	5.690	1.590	11) Rimanenze finali	-	-
Totale	180.753	165.398	Totale	188.085	172.416
			Avanzo/disavanzo attività di interesse generale (+/-)	7.332	7.018
B) Costi e oneri da attività diverse			B) Ricavi, rendite e proventi da attività diverse		
1) Materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	-	-	1) Ricavi per prestazioni e cessioni ad associati e fondatori		
raccolta fondi 2			2) Contributi da soggetti privati	-	-
2) Servizi	-	-	3) Ricavi per prestazioni e cessioni a		
3) Godimento beni di terzi			4) Contributi da Enti pubblici		
4) Personale			5) Proventi da contratti con Enti		
5) Ammortamenti			6) Altri ricavi, rendite e proventi		
6) Accantonamenti per rischi ed oneri	-	-	7) Rimanenze finali		
7) Oneri diversi di gestione	-	-			
8) Rimanenze iniziali					
Totale	-	-	Totale	-	-
			Avanzo/disavanzo attività diverse (+/-)	-	-
C) Costi da attività di raccolta fondi			C) Ricavi, rendite e proventi da		
1) Oneri per raccolta fondi abituali			1) Proventi da raccolta fondi abituale	-	-
2) Oneri per raccolta fondi occasionali			2) Proventi da raccolta fondi		
3) Altri oneri	-	-	3) Altri proventi		
Totale	-	-	Totale	-	-
			Avanzo/disavanzo attività di raccolta fondi	-	-

D) Costi e oneri da attività			D) Ricavi, rendite e proventi da		
1) Su rapporti bancari			1) Da rapporti bancari		
2) Su prestiti			2) Da altri investimenti finanziari		
3) su patrimonio edilizio			3) Da patrimonio edilizio		
4) Da altri beni patrimoniali			4) Da altri beni patrimoniali	-	
5) Accantonamenti per rischi ed oneri			5) Altri proventi		
6) Altri oneri					
Totale			Totale	-	-
			Avanzo/disavanzo attività finanziarie e patrimoniali (+/-)	-	-
E) Costi e oneri di supporto generale			E) Proventi di supporto generale		
1) Materie prime, sussidiarie, di			1) Entrate da distacco personale	-	-
2) Servizi	5.002	5.002	2) Altre entrate di supporto generale	-	-
3) Godimento beni di terzi			3) Da utilizzo fondi ed accantonamenti	-	-
4) Personale					
5) Ammortamenti					
6) Accantonamenti per rischi ed oneri					
7) Altri oneri	22	39			
Totale	5.024	5.041	Totale	-	-
Totale oneri e costi	185.776	170.439	Totale proventi e ricavi	188.085	172.416
			Avanzo/disavanzo d'esercizio prima delle imposte (+/-)	2.309	1.977
			Imposte	2.309	1.977
			Avanzo/disavanzo d'esercizio (+/-)	-	0
Costi e proventi figurativi					
Costi figurativi	2022	2021	proventi figurativi	2022	2021
1) Da attività di interesse generale			1) Da attività di interesse generale		
2) Da attività diverse			2) Da attività diverse		
Totale			Totale		

RELAZIONE DELL'ORGANO DI CONTROLLO AL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE DELLA FONDAZIONE TOBINO ETS IN OCCASIONE DELL'APPROVAZIONE DEL BILANCIO DI ESERCIZIO CHIUSO AL 31 DICEMBRE 2023, REDATTA IN BASE ALL'ATTIVITÀ DI VIGILANZA ESEGUITA AI SENSI DELL'ART. 30 DEL D.LGS. N. 117 DEL 3 LUGLIO 2017

Al Consiglio di Amministrazione della Fondazione Mario Tobino ETS

Nel corso dell'esercizio chiuso al 31 dicembre 2022 la mia attività è stata ispirata alle disposizioni di legge e alle Norme di comportamento dell'organo di controllo degli enti del Terzo settore emanate dal Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili, pubblicate nel dicembre 2020.

Di tale attività e dei risultati conseguiti Vi porto a conoscenza con la presente relazione.

È stato sottoposto al Vostro esame dal presidente del Cda il bilancio d'esercizio della Fondazione Mario Tobino ETS (denominazione Ente) al 31.12.2022, redatto per la prima volta in conformità all'art. 13 del D.Lgs. n. 117 del 3 luglio 2017 (d'ora in avanti Codice del Terzo settore) e del D.M. 5 marzo 2020 del Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali, così come integrato dall'OIC 35 Principio contabile ETS (d'ora in avanti OIC 35) che ne disciplinano la redazione; il bilancio evidenzia si chiude in pareggio dopo un accantonamento alla riserva per attività istituzionali di euro di euro 12.045. Il bilancio è stato messo a mia disposizione nei termini statutari. A norma dell'art. 13, co. 2, del Codice del Terzo Settore lo stesso dovrebbe essere redatto in termini di cassa; tuttavia la Fondazione in una ottica di maggiore trasparenza ha adottato lo schema di cui al comma 1 composto da stato patrimoniale, rendiconto gestionale e relazione di missione anche in relazione al fatto di possedere la personalità giuridica, come anche indicato nella nota direttoriale n. 17146 del 15/11/2022 del Ministero del Lavoro e delle Politiche sociali.

L'organo di controllo, non essendo stato incaricato di esercitare la revisione legale dei conti, per assenza dei presupposti previsti dall'art. 31 del Codice del Terzo Settore, ha svolto sul bilancio le attività di vigilanza e i controlli previsti dalla Norma 3.8. delle Norme di comportamento dell'organo di controllo degli enti del Terzo settore, consistenti in un controllo sintetico complessivo volto a verificare che il bilancio sia stato correttamente redatto. L'attività svolta non si è quindi sostanziata in una revisione legale dei conti. L'esito dei controlli effettuati è riportato nel successivo paragrafo 3.

1) Attività di vigilanza ai sensi dell'art. 30, co. 7 del Codice del Terzo Settore

Ho vigilato sull'osservanza della legge e dello statuto, sul rispetto dei principi di corretta amministrazione e, in particolare, sull'adeguatezza degli assetti organizzativi, del sistema amministrativo e contabile, e sul loro concreto funzionamento; ho inoltre monitorato l'osservanza delle finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale, con particolare riguardo alle disposizioni di cui all'art. 5 del Codice del Terzo Settore, inerente all'obbligo di svolgimento in via esclusiva o principale di una o più attività di interesse generale, all'art. 6, inerente al rispetto dei limiti di svolgimento di eventuali attività diverse, all'art. 7, inerente alla raccolta fondi, e all' art. 8, inerente alla destinazione del patrimonio e all'assenza (diretta e indiretta) di scopo lucro.

Per quanto concerne il monitoraggio degli aspetti sopra indicati e delle relative disposizioni, si riferiscono di seguito le risultanze dell'attività svolta rinviando per i dettagli di quanto realizzato alla relazione allegata alla relazione di missione, di cui costituisce parte integrante:

- l'ente persegue in via prevalente le attività di interesse generale costituite da:
 - o d) educazione, istruzione nonché attività culturali di interesse sociale con finalità educativa, rivolte: - a soggetti svantaggiati affetti da menomazioni o disabilità psichiche non temporanee; - ai volontari e ai lavoratori degli ETS e degli enti pubblici e privati che operano in detti settori; - a persone che intendano impegnarsi, come lavoratori o volontari, nelle attività degli ETS, al fine di acquisire le adeguate competenze e motivazioni; - ad altri ETS o enti senza scopo di lucro che operano in detti settori;
 - o (f) interventi di tutela e valorizzazione del patrimonio culturale e del paesaggio, ai sensi del D.Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42 e successive modificazioni;
 - o (g) formazione universitaria e post-universitaria;
 - o (i) organizzazione e gestione di attività culturali, artistiche o ricreative di interesse sociale - finalizzate a sensibilizzare la collettività alle tematiche legate alle disabilità e/o menomazioni psichiche e ai principi, anche costituzionali, di tolleranza, inclusione e non discriminazione e attuate mediante la messa a disposizione della collettività della raccolta museale della tradizione della medicina psichiatrica e della relativa biblioteca, entrambe situate presso i locali dell'ex O.P. di Maggiano - incluse attività, anche editoriali, di promozione e diffusione della cultura e della pratica del volontariato;
- l'ente non ha effettuato attività diverse previste dall'art. 6 del Codice del Terzo Settore;
- l'ente non ha posto in essere attività di raccolta fondi ma ha ricevuto solo donazioni spontanee anche in sede della visita alla sede della Fondazione;
- l'ente ha rispettato il divieto di distribuzione diretta o indiretta di avanzi e del patrimonio; a questo proposito, ai sensi dell'art. 14 del Codice del Terzo Settore, ha pubblicato gli eventuali emolumenti, compensi o corrispettivi, retribuzioni, a qualsiasi titolo attribuiti ai componenti degli organi sociali, ai dipendenti apicali e agli associati;
- ai fini del mantenimento della personalità giuridica il patrimonio netto risultante dal bilancio di esercizio è superiore al limite minimo previsto dall'art. 22 del Codice del Terzo Settore e dallo statuto.

Ho vigilato sull'osservanza delle disposizioni recate dal D.Lgs. 8 giugno 2001, n. 231, nei limiti possibili attesa la mancanza di modello organizzativo e di un codice etico.

Ho partecipato alle riunioni dell'organo di amministrazione e, sulla base delle informazioni disponibili, non ho rilievi particolari da segnalare.

Ho acquisito dall'organo di amministrazione, con adeguato anticipo, anche nel corso delle sue riunioni, informazioni sul generale andamento della gestione e sulla sua prevedibile evoluzione, nonché sulle operazioni di maggiore rilievo, per le loro dimensioni o caratteristiche, effettuate dall'ente e, in base alle informazioni acquisite, non ho osservazioni particolari da riferire.

Ho acquisito conoscenza e ho vigilato sull'adeguatezza dell'assetto organizzativo, amministrativo e contabile e sul suo concreto funzionamento anche tramite la raccolta di informazioni dai responsabili delle funzioni e a tale riguardo non ho osservazioni particolari da riferire.

Ho acquisito conoscenza e vigilato, per quanto di mia competenza, sull'adeguatezza e sul funzionamento del sistema amministrativo-contabile, nonché sull'affidabilità di quest'ultimo a rappresentare correttamente i fatti di gestione, mediante l'ottenimento di informazioni dai responsabili delle funzioni e l'esame dei documenti aziendali, e a tale riguardo, non ho osservazioni particolari da riferire.

Non sono pervenute denunce da amministratori di fatti censurabili.

Nel corso dell'attività di vigilanza, come sopra descritta, non sono emersi altri fatti significativi tali da richiederne la menzione nella presente relazione.

2) Osservazioni in ordine al bilancio d'esercizio

L'organo di controllo, non essendo incaricato della revisione legale, ha svolto sul bilancio le attività di vigilanza previste Norma 3.8. delle "*Norme di comportamento dell'organo di controllo degli enti del Terzo settore*" consistenti in un controllo sintetico complessivo volto a verificare che il bilancio sia stato correttamente redatto. In assenza di un soggetto incaricato della revisione legale, inoltre, l'organo di controllo ha verificato la rispondenza del bilancio e della relazione di missione ai fatti e alle informazioni di rilievo di cui l'organo di controllo era a conoscenza a seguito della partecipazione alle riunioni degli organi sociali, dell'esercizio dei suoi doveri di vigilanza, dei suoi compiti di monitoraggio e dei suoi poteri di ispezione e controllo.

L'Organo di controllo ha verificato che gli schemi di bilancio siano conformi a quanto disposto dal D.M. 5 marzo 2020 del Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali, così come integrato dall'OIC 35 (anche in relazione al primo esercizio di adozione delle suddette disposizioni).

Per quanto a mia conoscenza, gli amministratori, nella redazione del bilancio, non hanno derogato alle norme di legge ai sensi dell'art. 2423, co. 5, c.c; richiamo comunque l'attenzione al fatto che l'informativa fornita eccede quella che sarebbe obbligatoria per le dimensioni dell'ente.

3) Osservazioni e proposte in ordine alla approvazione del bilancio

Considerando le risultanze dell'attività da me svolta, invito i membri del Consiglio di amministrazione ad approvare il bilancio d'esercizio chiuso al 31 dicembre 2022, così come redatto dal Presidente.

L'organo di controllo concorda con la proposta di destinazione dell'avanzo, con indicazione degli eventuali vincoli attribuiti all'utilizzo parziale o integrale dello stesso, o di copertura del disavanzo formulata dall'organo di amministrazione.

Viareggio, 18/04/2023

L'organo di controllo

Dr. Roberto Sclavi

