

# **Fondazione Mario Tobino**

Sede Legale: Via di Fregionaia 692 - 55100 Maggiano - Lucca

Codice Fiscale 92037890461

Iscritta nel Registro delle Persone Giuridiche al n. 178

## **BILANCIO 2014**

**(al 31/12/2014, approvato dal CdG nell'adunanza del 27/04/2015)**

•	<b>ORGANI STATUTARI</b> .....	3
•	<b>RELAZIONE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE</b> .....	5
•	<b>BILANCIO DI MISSIONE</b> .....	5
•	<b>SCHEMI DI BILANCIO</b> .....	11
•	STATO PATRIMONIALE.....	12
•	RENDICONTO DELLA GESTIONE.....	14
•	<b>ALLEGATI AGLI SCHEMI DI BILANCIO</b> .....	17
•	NOTA INTEGRATIVA.....	18
•	VARIAZIONI DEL PATRIMONIO NETTO.....	32
•	VARIAZIONI DELLA LIQUIDITA'.....	33
•	<b>RELAZIONE DEL REVISORE DEI CONTI</b> .....	35

# **BILANCIO 2014**

## **ORGANI STATUTARI**

## **ORGANI STATUTARI**

### **CONSIGLIO DI INDIRIZZO**

Avv. Stefano Baccelli (Presidente)  
Prof.ssa Elda Maria Carlotti  
Dott.ssa Francesca Pacini  
Dott. Luca Menichincheri  
Dott. Roberto Sarlo  
Dott. Enrico Marchi  
Prof.ssa Luisa Zappella

### **CONSIGLIO DI GESTIONE**

Avv. Stefano Baccelli  
Dott. Luigi Giuliani  
Sig. Andrea Tagliasacchi  
Dott.ssa Francesca Pacini

### **REVISORE DEI CONTI**

Dott. Carlo Lazzarini

### **COMITATO SCIENTIFICO**

Avv. Stefano Baccelli  
Dott.ssa Laura Barile  
Dott.ssa Alba Donati  
Prof. Giulio Ferroni  
Prof.ssa Paola Italia  
Prof.ssa Gloria Manghetti  
Prof. Adolfo Pazzagli  
Prof. Renzo Sabbatini  
Dott. Candido Tobino  
Prof. Michele Zappella

### **COMITATO D'ONORE**

Prof. Gino Fornaciari  
Prof.ssa Graziella Magherini  
Sig. Paolo Vanelli

# **BILANCIO 2014**

## **BILANCIO DI MISSIONE**

## **1. Introduzione**

Il presente documento rappresenta l'ottavo bilancio annuale ed il quinto anno nel quale la sede operativa è stata trasferita nell'ex O.P. di Maggiano.

Nonostante le difficoltà nel corso dell'anno sono state organizzate numerose e significative manifestazioni di seguito richiamate nel bilancio di missione.

L'organizzazione interna non ha subito variazioni rispetto all'anno precedente.

I progetti vengono attuati invece mediante utilizzo di collaborazioni, a progetto o occasionali, o mediante consulenze a professionisti di settore che consentono di mantenere la necessaria flessibilità e di ridurre al minimo i costi fissi di struttura.

Per il sostegno economico è opportuno ricordare che nessuno dei soggetti fondatori che pur hanno creduto nel progetto ovvero la Provincia di Lucca, il Comune di Viareggio, l'A.s.L. n. 2 di Lucca e gli eredi di Mario Tobino ha contribuito al fondo di gestione dell'anno appena concluso, mentre il Comune di Lucca si è unito, successivamente ai fondatori promotori ha deliberato un contributo di € 15.000.

Un ringraziamento alla Fondazione Banca del Monte di Lucca ed in particolare alla Fondazione Cassa di Risparmio di Lucca che hanno concretamente contribuito alla realizzazione dei progetti realizzati nel corso dell'anno e a quelli ancora in corso.

Un ringraziamento particolare alla Regione Toscana per il rilevante contributo che ha concretamente contribuito alla realizzazione dei progetti svolti nel corso dell'anno

Di seguito sono evidenziate le iniziative dell'anno ed i progetti in corso.

## **2. Gli obiettivi della fondazione e la loro attuazione nell'anno**

### **DESCRIZIONE DELLE ATTIVITÀ**

La Fondazione Mario Tobino intende porsi e sta, quindi, operando quale centro **di eccellenza** capace di **fornire risposte concrete culturalmente e scientificamente aggiornate alle problematiche del turbamento mentale e sociale. Si pone, inoltre, come polo qualificato per lo studio del rapporto tra turbamento, letteratura e arte in Italia, tema recentemente riproposto all'attenzione nazionale grazie agli sforzi della nostra istituzione.**

L'**Officina della psiche**, che intendiamo realizzare nell'ala adiacente alla Palazzina Medici di prossima consegna, è lo **strumento originale e strategico** del progetto: in sostanza un **percorso “curante”, multimediale e interattivo**, che consentirà al singolo visitatore un viaggio fortemente emotivo nella storia e nella pratica delle terapie mediche e socio riabilitative nel settore psichiatrico.

Attraverso **meccanismi di identificazione e stimolazioni di natura cognitiva e emozionale-affettiva il visitatore verrà coinvolto in un percorso che lo porterà di fronte alle proprie fragilità e alle proprie personali concezioni della diversità con un rimando critico alla propria posizione rispetto al pregiudizio e stigma psichiatrico con ovvie implicazioni legate all'etica di una coscienza civica equa e solidale.** Approcciare sotto forma guidata (e assistita) tali aspetti più difficili e bui della storia dei manicomi, ma anche esperire le relative possibilità attuali di cura, può rendere disponibili percorsi emozionali e di ricerca interna altrimenti non rintracciabili nella quotidianità.

Il percorso “curante”, in questo senso, si avvale, oltre che dei contributi degli specialisti in campo psichiatrico della Fondazione, anche dei materiali e dei prodotti raccolti dai progetti curati dai gruppi di ricerca. Quello della “**Storia orale**” – volto a recuperare attraverso la testimonianza viva l'esperienza del disagio fino ai nostri giorni – ma anche quello su “**Cultura e arte**” teso ad approfondire i rapporti tra turbamento, letteratura e espressioni artistiche. Si crea un laboratorio inteso come raccolta di materiale su cui si continua a lavorare e con cui si interagisce. Gli oggetti non sono affatto morti, sono oggetti di sperimentazione e strumenti di ricerca e terapeutici, non appartengono a mondi ormai sepolti, ma vengono di nuovo messi in relazione con il nostro mondo.

In questo modo, i giovani e gli adulti riescono ad avvicinarsi, attraverso i meccanismi della identificazione, alle proprie parti fragili, spesso sepolte da difese massicce, e che solo la stimolazione sensoriale ed estetica riesce a svelare in un subliminale crescendo empatico. Il percorso si pone quindi come una sorta di **luogo transizionale** verso la riappropriazione di parti scisse e in un nuovo tentativo di coesione, facilitato da determinati stimoli e contenuti.

Un **percorso museale interattivo** riesce viepiù a stimolare questi processi, garantendo un **coinvolgimento** molto più intenso e dovuto alla modificazione dello stato di coscienza che ogni tipo di **stimolazione audio-digitale** può indurre, specialmente se legata ad un percorso studiato allo scopo di trasportare il visitatore in una nuova “dimensione dell'anima”. Riuscire a cogliere i benefici delle buone pratiche manicomiali, ma ancor più sperimentare **prassi di recupero e guarigione**, risulta una **potente iniezione di fiducia nei servizi e negli operatori**, permettendo quindi anche un buon livello di **sensibilizzazione e informazione** che di per sé sono una **prevenzione**.

L'attivazione della funzione retrospettiva contribuisce alla tanto invocata “**alfabetizzazione affettiva**”, importante sia nelle **attività scolastiche** sia nell'**educazione relazionale** dei giovani attualmente molto assorbiti, se non travolti, dalla informatizzazione dei contatti sociali.

Inoltre la possibilità di costruire un percorso multimediale con il contributo di **operatori, singoli volontari o associazioni di pazienti o di familiari**, crea di per sé un importante circuito attorno al progetto, garantendone la plausibilità effettiva in termini di fruibilità ed un effettivo momento di **condivisione sociale** di per sé già fattore di **prevenzione**.

Non trascurabile la possibilità di coinvolgimento diretto nelle varie fasi di realizzazione del progetto e nella gestione dell'Officina da parte di soggetti appartenenti alle fasce deboli e provenienti dal volontariato di settore (es. “facilitatori sociali”).

Questo percorso multimediale ha **già oggi** la sua naturale e affascinante **interfaccia nel percorso museale**, unico in Toscana, **Stanze con vista sull'umanità** collocato all'interno della Palazzina Medici. Si tratta di una vasta esposizione medico-scientifica che si sviluppa in quattro ambienti: dalla concretezza degli oggetti e della ricostruzione storica ad essi legata emerge una rigorosa narrazione delle pratiche manicomiali di Maggiano, dal periodo della contenzione all'introduzione degli psicofarmaci. Al centro le **Stanzette di Mario Tobino**, con lo studio e la cameretta dove il grande scrittore-psichiatra lavorava e scriveva. Il percorso museale è infine completato da ulteriori ambienti che costituiscono lo **Spazio visitabile dell'ex OPP di Maggiano (unico sul territorio nazionale)**, laddove si ha accesso ai luoghi che accolsero fin dal principio i pazienti: camerate, cucine, luoghi di cura e ricreazione, chiesa, chiostri.

### Ricerca sulla storia orale di Maggiano

**Proseguimento** della ricerca Ricordando il Manicomio di Maggiano nelle interviste con infermieri, medici e ammalati dell'ex Ospedale Psichiatrico, progetto coordinato dal Prof. Giovanni Contini. I risultati della ricerca, file video, file audio, file fotografici, sono stati e sono costantemente rielaborati e resi fruibili attraverso l'utilizzo della piattaforma informatica della Fondazione. Nel corso dell'anno **sono proseguite le interviste e sono state delineate le direttrici programmatiche per la restituzione dei risultati.**

Il gruppo di ricerca nel corso dell'anno:

1. ha prodotto un DVD documentario *Fragilità e costrizione. Per una storia orale dell'Ospedale psichiatrico di Maggiano.*
2. Ha iniziato la stesura di un volume scientifico sulla storia orale applicata alla psichiatria, al cui interno è previsto un disciplinare che espliciti le azioni da intraprendere per dar voce al disagio sociale e mentale.
3. Ha partecipato alla 4° Edizione della Scuola di Storia orale **Scrivere con le immagini. Le fonti orali nel nuovo secolo.** Bagnone (MS) 8-10 ottobre 2014 Museo Archivio della Memoria

### Catalogazione degli strumenti medici – scientifici e librari

E' stata portata a termine la **Catalogazione dei beni strumentali - scientifici e librari** già giacenti presso il complesso di Fregioniaia e dei nuovi reperti emersi dalle recenti ricerche.

I libri catalogati sono stati 2707. La tipologia dei volumi presi in esame, tra cui opere in più volumi ed enciclopedie, varia dalla psichiatria nelle sue varie sfaccettature alla storia dei maggiori ospedali psichiatrici italiani, dalla farmacologia all'anatomia del XIX e XX secolo, dalla psicologia alla sociologia. La maggior parte dei testi è in italiano ma sono state trovate anche pregevoli edizioni in francese e tedesco di non facile recupero presso le maggiori biblioteche universitarie italiane.

Gli strumenti scientifici catalogati con scheda PST (Patrimonio Scientifico Tecnologico) sono stati 200, attraverso le regole del programma di catalogazione SigecWeb secondo le direttive del MIBAC, con l'obiettivo di unificare e ottimizzare i processi connessi alla catalogazione del patrimonio culturale, assicurando, grazie al controllo delle procedure applicate, la qualità dei dati prodotti e la loro rispondenza agli standard nazionali.

I risultati raggiunti dal Progetto di Catalogazione del patrimonio conservato presso l'ex Ospedale Psichiatrico di Maggiano sono stati presentati l'11 aprile a Firenze in occasione del Convegno *Tutela e valorizzazione del Patrimonio storico ospedaliero.*

### Implementazione della *Fondazione Virtuale* e dell'*Archivio Multimediale*

La *Fondazione virtuale* e l'*Archivio multimediale* sono **in costante implementazione** quali strumenti tecnologici all'avanguardia a disposizione del territorio, strumenti di organizzazione culturale e di dialogo. Al loro interno vengono raccolti, in un flusso continuo di immissione di dati, i materiali prodotti dalle ricerche e dalla iniziative che la Fondazione Mario Tobino promuove e sostiene.

### Premio Mario Tobino per le scuole



Il Premio Mario Tobino annualmente istituito per promuovere la figura del grande scrittore viareggino è rivolto agli Istituti di istruzione secondaria di I e II grado della provincia di Lucca che ricevono il bando all'inizio dell'anno scolastico, con il patrocinio dell'Ufficio Scolastico Regionale. Come ogni anno il Premio è diviso in due sezioni:

1. Per gli studenti degli Istituti di Istruzione di II grado della provincia di Lucca il Premio è strutturato con la formula di corso di scrittura creativa, curato da esperti di livello nazionale. Il laboratorio di scrittura creativa in orario extrascolastico è un'importante occasione di formazione per gli studenti che alla fine del percorso hanno la possibilità di manifestare le proprie competenze attraverso la presentazione di un racconto.
2. Per gli studenti delle classi 2<sup>e</sup> e 3<sup>e</sup> degli Istituti di istruzione secondaria di I grado della provincia di Lucca a cui è proposto di sviluppare un tema attraverso un'unica sezione con attività varie (scrittura, arti grafiche, fotografia, video, ecc.). Ogni scuola individua un proprio gruppo di classe o interclasse guidato da un docente di riferimento.

Il 28 maggio si è svolta la **cerimonia di Premiazione dei vincitori del Premio** che ha visto la partecipazione di circa 200 studenti provenienti dalle scuole medie e superiori della provincia di Lucca.

### Seminario di Psicopatologia

**Il 9 maggio si è svolto il VII° Seminario di aggiornamento di Psicopatologia dal titolo *Il Trauma* in collaborazione con l'Ordine dei Medici di Lucca, ALAP (Arte e Psicologia di Lucca), associazioni di settore, Enti e fondazioni locali, nelle sale di Palazzo Ducale. Al Seminario hanno partecipato figure di primo piano della psichiatria a livello nazionale.**

**A conclusione del Seminario è stato organizzato un video-forum dal titolo *Il trauma nell'immaginario cinematografico*.**

In occasione del Seminario è stata organizzata una **Mostra fotografica dal titolo "Il trauma"** presso le sale espositive di Palazzo Ducale - Lucca dal 9 al 17 maggio 2014

### Occasioni Tobiniane

In collaborazione con **Lucca Autori** (prestigioso Premio Letterario nato nel 1994): ciclo di incontri organizzati nell'ambito del Premio Mario Tobino per le scuole al fine di creare occasioni di approfondimento sulla figura del medico e scrittore Mario Tobino. Gli appuntamenti rivolti alle classi che hanno partecipato al concorso, hanno rappresentato un'occasione importante in quanto momenti di arricchimento culturale sia per gli studenti, sia per il numeroso pubblico presente.

10 ottobre: **incontro con Paolo di Paolo** *Raccontare una storia*

11 ottobre: **incontro con Eraldo Affinati** in merito al suo ultimo libro *Vita di vita*.

### Social network

**Implementazione** delle strategie comunicative attraverso i social network: facebook e twitter

### Visite guidate su prenotazione

Visite guidate all' esposizione degli strumenti medico scientifici e alle due *Stanzette* del medico-scrittore Mario Tobino.

### Incontri in Fondazione

Incontri con le associazioni e le cooperative sulla storia di Maggiano e del disagio sociale e mentale:

- introduzione storica
- proiezioni video
- dibattito

### **Eventi patrocinati dalla Fondazione Mario Tobino**

**La nuova residenzialità in Salute Mentale** (29 gennaio 2014 Palazzo Ducale, Sala Ademollo, Lucca) Senso, sensorialità e condivisione abitativa nell'esperienza della Cooperativa Sociale "La Mano Amica" di Lucca.

**Lo strumento della voce umana** (5 aprile 2014, Auditorium di S. Girolamo Lucca) Performance di Cris Pacini con piccola orchestra e voce recitante.

**La Nostalgia. Le tematiche di Giorgio Morandi. Conferenza multidisciplinare** (29 marzo 2014, Sala Rappresentanza - Palazzo Ducale Lucca)

**Le libere donne di Magliano. Mostra con Opere di Eleonora Rossi** (10 maggio - 2 giugno 2014, Palazzo della Fondazione Banca del Monte di Lucca, P.zza San Martino 7 – Lucca)

**Sottile come il domani. Storie di un mondo ossessivo. Presentazione del libro di Vincenzo Marsili** (4 ottobre 2014, Sala Accademia - Palazzo Ducale)

**La Storia di Maggiano al "Centro Chiavi d'Oro"** (23 ottobre 2014, Lucca)

**Le libere donne di Magliano - Spettacolo** (10 - 11- 12 dicembre 2014 Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Lorenzo Viani Palazzo delle Muse Piazza Mazzini – Viareggio). Liberamente tratto dal romanzo di Mario Tobino. regia di Andrea Buscemi, con Livia Castellana, musiche di Niccolò Buscemi.

### 3. Anno 2015: i programmi della Fondazione

#### Mese tobiniano

La Fondazione Mario Tobino ha dato inizio alle azioni preparatorie in vista della realizzazione del Progetto “Mese Tobiniano” previsto tra gennaio e aprile 2015.

Il Progetto prevede le seguenti azioni:

- allestimento di una **Esposizione di strumenti medico scientifici di valore storico** dal titolo ***Fragilità e costrizione: Viaggio nella storia di Maggiano*** e organizzazione di visite guidate accompagnate da un *Tour virtuale* dei locali dell'ex Ospedale psichiatrico presso il Complesso di San Francesco Sala San Franceschetto a Lucca.
- Presentazione del progetto di ricerca **Fragilità e costrizione. Per una storia orale dell'ospedale psichiatrico di Maggiano** con la proiezione del DVD documentario omonimo realizzato grazie alle testimonianze raccolte in questi anni dalla Fondazione nel quadro del progetto di studio “*Ricordando il manicomio di Maggiano nelle interviste con infermieri, medici e ammalati*” coordinato da **Giovanni Contini**. Interverranno Giovanni Contini e Pietro Clemente.
- Incontro ***Voci e immagini dalla follia. Arte, Cinema, Musica e Poesia*** a cura di Giulio Ferroni. All'Incontro intervengono Giulio Ferroni che farà un excursus letterario della pazzia dal Orlando Furioso al don Chisciotte, Alberto Crespi che darà una lettura della follia in ambito cinematografico, Antonio Rostagno che interverrà con esempi sulla pazzia femminile e sulla pazzia maschile nel melodramma italiano dell'Ottocento, Franca Varallo che parlerà della inquietante scultura di Franz Xaver Messerschmidt e agli studi psicanalitici di Ernst Kriss.  
Nell'ambito dell'Incontro sarà eseguita una dimostrazione di tecniche di Arteterapia applicata con musica e arti figurative con esecuzione a tipo *action painting* curata da Enrico Marchi.
- **Rappresentazione teatrale *La nave dei folli*** a cura di Eva Costa che a partire dai testi di Mario Tobino, quali *Le libere donne di Magliano* e *Il figlio del farmacista*, darà vita a un progetto di sconfinamento, una produzione teatrale site-specific tra Lucca/Italia e Berlino/Germania.

### 4. L'assetto organizzativo

La Fondazione, per esigenze di contenimento dei costi, ritiene corretto l'attuale assetto molto leggero che prevede tre dipendenti, uno nel ruolo del Direttore e due di segreteria organizzativa e gestione eventi, con utilizzo di collaborazioni diverse per altre incombenze di segreteria; per la parte contabile-amministrativa è affidata a professionisti esterni per la gestione contabile e paghe.

Le attività istituzionali sono state seguite direttamente dal Presidente, dal Consiglio di Gestione, dal Consiglio di Indirizzo e dal Comitato Scientifico, che è doveroso ringraziare per l'apporto continuativo della loro esperienza così come ringrazio il Revisore dei conti

che non hai mai mancato di apportare il suo contributo nelle numerose sessioni di lavoro degli organi.

## **5. Conclusioni**

In considerazione di quanto sopra esposto, vi invito ad approvare il bilancio consuntivo al 31/12/14, che chiude in pareggio dopo l'utilizzo del fondo per attività istituzionali per € 39.611, utilizzato per far fronte alla attività svolta nell'anno.

Lucca, 27/04/2015

Il Presidente  
(Avv. Stefano Baccelli)

# **BILANCIO 2014**

## **SCHEMI DI BILANCIO**

**SCHEMI DI BILANCIO (dati in €)**
**STATO PATRIMONIALE**

ATTIVO	31/12/2014	31/12/2013
<b>A) Crediti verso Fondatori per attività istituzionale</b>	<b>69.500</b>	<b>69.500</b>
<b>B) Immobilizzazioni</b>		
<i>I - Immobilizzazioni Immateriali</i>	<i>0</i>	<i>0</i>
Immobilizzazioni Immateriali	15.416	15.416
- Fondo svalutazioni	-15.416	-15.416
<i>II - Immobilizzazioni Materiali</i>	<i>497</i>	<i>835</i>
Immobilizzazioni Materiali	5.735	5.735
- Fondo Ammortamento/svalutazioni	-5.237	-4.899
<i>III - Immobilizzazioni Finanziarie</i>	<i>0</i>	<i>0</i>
Immobilizzazioni Finanziarie	0	0
- Fondo Rettificativo	0	0
<b>Totale Immobilizzazioni (B)</b>	<b>497</b>	<b>835</b>
<b>C) Attivo Circolante</b>		
<i>I - Rimanenze</i>	<i>0</i>	<i>0</i>
<i>II - Crediti</i>	<i>10.747</i>	<i>9.399</i>
Importi esigibili entro l'esercizio successivo	10.747	9.399
Importi esigibili oltre l'esercizio successivo	0	0
<i>III - Attività finanziarie che non costituiscono imm.ni</i>	<i>0</i>	<i>0</i>
<i>IV - Disponibilità Liquide</i>	<i>104.531</i>	<i>135.309</i>
<b>Totale Attivo Circolante ( C )</b>	<b>115.278</b>	<b>144.708</b>
<b>D) Ratei e Risconti Attivi</b>	<b>3.917</b>	<b>2.936</b>
<b>Totale ATTIVO</b>	<b>189.192</b>	<b>217.979</b>

**Fondazione Mario Tobino**

Bilancio 2014 – Schemi di Bilancio – Allegati – nota integrativa

<b>PASSIVO</b>	<b>31/12/2014</b>	<b>31/12/2013</b>
<b>A) Patrimonio Netto</b>		
<b>I - Patrimonio Libero</b>	<b>3.300</b>	<b>3.300</b>
1) Risultato gestionale esercizio in corso	0	0
2) Risultato gestionale da esercizi precedenti	0	0
3) Riserva per integrità patrimoniale	3.300	3.300
<b>II - Fondo di Dotazione</b>	<b>70.000</b>	<b>70.000</b>
<b>III - Patrimonio Vincolato:</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Totale Patrimonio Netto (A)</b>	<b>73.300</b>	<b>73.300</b>
<b>B) Fondo per Rischi ed Oneri</b>	<b>58.447</b>	<b>90.558</b>
2) Fondo per attività istituzionali	58.447	90.558
<b>C) Trattamento fine rapporto di lavoro subordinato</b>	<b>29.600</b>	<b>25.603</b>
<b>D) Debiti</b>	<b>27.845</b>	<b>28.518</b>
importi esigibili entro l'esercizio successivo	27.845	28.518
importi esigibili oltre l'esercizio successivo	0	0
<b>Totale Debiti (D)</b>	<b>27.845</b>	<b>28.518</b>
<b>E) Ratei e Risconti Passivi</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Totale PASSIVO</b>	<b>189.192</b>	<b>217.979</b>
<i>di cui B + C + D + E</i>	<i>115.892</i>	<i>144.679</i>

<b>CONTI D'ORDINE</b>	<b>31/12/2014</b>	<b>31/12/2013</b>
<b>Nostri beni presso terzi</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Totale Conti d'Ordine</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

**RENDICONTO DELLA GESTIONE**

<b>PROVENTI</b>	<b>31/12/2014</b>	<b>31/12/2013</b>
<b>A1) Proventi da attività tipiche</b>		
1.1) Proventi da attività tipiche (o istituzionali)	15.000	15.000
1.2) Incrementi di immobilizzazioni per lavori interni	0	0
- Variazione delle rimanenze di prodotti in lavorazione, semilavorati, finiti	0	0
- Variazioni dei lavori in corso su ordinazione	0	0
1.3) Altri proventi e ricavi	0	0
1.4) Contributi da soggetti diversi	620	9.027
1.5) Contributi su progetti da soggetti pubblici	35.000	42.500
1.6) Contributi su progetti da altri soggetti	42.000	40.000
<b>TOTALE</b>	<b>92.620</b>	<b>106.527</b>
<b>A 2) Proventi da raccolta fondi</b>		
2.1) Erogazioni liberali di privati	0	0
2.2) Contributi dallo Stato e da enti pubblici	0	0
2.3) contributi da altri enti no-profit	0	0
2.4) Altro	0	0
<b>TOTALE</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>A3) Valore produzione att. accessorie, connesse e comm. e prod. marginali</b>		
3.1) Proventi da attività accessorie, connesse e produttive marginali	0	0
3.2) Incrementi di immobilizzazioni per lavori interni	0	0
- Variazione delle rimanenze di prodotti in lavorazione, semilavorati, finiti	0	0
- Variazioni dei lavori in corso su ordinazione	0	0
<b>TOTALE</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>A4) Proventi finanziari e patrimoniali</b>		
4.1) Da depositi bancari	369	1.691
4.2) Da altre attività	0	0
4.3) Da patrimonio edilizio	0	0
4.4) Da altri beni patrimoniali	0	0
<b>TOTALE</b>	<b>369</b>	<b>1.691</b>
<b>A5) Proventi straordinari</b>		
5.1) Da attività finanziaria	0	0
5.2) Da attività immobiliari	0	0
5.3) Da altre attività	41.169	93.716
- di cui utilizzo del Fondo per attività istituzionali: € 39.611		
<b>TOTALE</b>	<b>41.169</b>	<b>93.716</b>
<b>TOTALE PROVENTI</b>	<b>134.158</b>	<b>201.934</b>



ONERI	31/12/2014	31/12/2013
<b>B1) Oneri da attività tipiche</b>		
1.1) per materie prime, sussidiarie e di consumo	0	0
1.2) per servizi	26.318	62.390
1.3) Per godimento di beni di terzi	0	0
1.4) Per il personale	71.550	87.777
1.5) Ammortamenti e svalutazioni	0	0
1.6) Oneri diversi di gestione	6.694	11.887
1.7) Costi specifici relativi a progetti istituzionali e non	2.250	2.250
1.8) Accantonamenti per fini istituzionali	0	0
<b>TOTALE</b>	<b>106.812</b>	<b>164.304</b>
<b>B2) Oneri promozionali e di raccolta fondi</b>		
2.1) per materie prime, sussidiarie e di consumo	0	0
2.2) per servizi	0	0
2.3) Per godimento di beni di terzi	0	0
2.4) Per il personale	0	0
2.5) Ammortamenti e svalutazioni	0	0
2.6) Oneri diversi di gestione	0	0
<b>TOTALE</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>B3) Oneri da attività accessorie, connesse e comm. ne prodotti marginali</b>		
3.1) per materie prime, sussidiarie e di consumo	0	0
3.2) per servizi	0	0
3.3) Per godimento di beni di terzi	0	0
3.4) Per il personale	0	0
3.5) Ammortamenti e svalutazioni	0	0
3.6) Oneri diversi di gestione	0	0
- Variazioni delle rimanenze di materie prime, sussidiarie, di consumo e merci	0	0
<b>TOTALE</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>B4) Oneri finanziari e patrimoniali</b>		
4.1) Su prestiti bancari	0	0
4.2) Su altri prestiti	0	0
4.3) Da patrimonio edilizio	0	0
4.4) Da altri beni patrimoniali	0	0
<b>TOTALE</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>B5) Oneri straordinari</b>		
5.1) Da attività finanziaria	0	0
5.2) Da attività immobiliari	0	0
5.3) Da altre attività	978	1.013
<b>TOTALE</b>	<b>978</b>	<b>1.013</b>

<b>ONERI</b>	<b>31/12/2014</b>	<b>31/12/2013</b>
<b>B6) Oneri di supporto generale</b>		
6.1) cancelleria e postali	0	0
6.2) per servizi	23.425	32.329
6.3) Per godimento di beni di terzi	0	0
6.4) Per il personale	0	0
6.5) Ammortamenti e svalutazioni	338	680
6.6) Oneri diversi di gestione	5	8
<b>TOTALE</b>	<b>23.768</b>	<b>33.017</b>
<b>B7) Imposte dell'esercizio</b>		
7.1) Imposte dell'esercizio	2.600	3.600
<b>TOTALE</b>	<b>2.600</b>	<b>3.600</b>
<b>TOTALE ONERI</b>	<b>134.158</b>	<b>201.934</b>
<b>Risultato di Gestione</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

# **BILANCIO 2014**

## **ALLEGATI AGLI SCHEMI DI BILANCIO**

## NOTA INTEGRATIVA

### 1. Brevi cenni storici

L'ente si è costituito in data 01/03/2006 sotto la forma di Fondazione (di partecipazione) ai sensi del Codice Civile ed è iscritta al n. 178 presso il registro delle persone giuridiche tenuto dall'UTG di Lucca.

La Fondazione Mario Tobino ha sede in Lucca, loc Maggiano presso la sede dell'ex ospedale psichiatrico condotta in regime di comodato della durata di 99 anni.

In data 11/06/2010, grazie all'acquisto e ai lavori di ristrutturazione e restauro di parte del complesso effettuati dal Ministero dei Beni Culturali, è stato aperto anche un percorso museale in parte dei locali detenuti.

Nel corso del 2013 e del 2014 si è verificata una notevole riduzione dei contributi da parte dei Fondatori, cessati nel caso della Provincia di Lucca, che hanno di fatto ridotto la capacità operativa affidata quindi prevalentemente a risorse interne.

Il risultato economico ordinario dell'esercizio, pur in presenza di una ulteriore compressione dei costi operativi, si è chiuso con un risultato negativo di euro 39.611,31 contro un disavanzo di euro 90.235,07 del precedente esercizio, anche in questo caso coperto con utilizzo del fondo per attività istituzionali accantonato nei precedenti esercizi.

Si ritiene che se nel corso del 2015 non si avrà una inversione di tendenza, superato tale anno si prospetteranno scelte radicali in quanto non si potrà più conseguire l'equilibrio economico con l'attuale struttura.

### 2. Informazioni sul personale dipendente e sui collaboratori

Le risorse umane impegnate nella Fondazione, ripartite per categoria, sono così composte:

<b>Organico</b>	<b>2014</b>	<b>2013</b>	<b>Variazioni</b>
Dipendenti	2	2	0
Direttore	1	1	0
Collaboratori stabili	1	0	1

### 3. Contenuto e forma del Bilancio al 31.12.2014

Il Bilancio consuntivo della Fondazione è predisposto al 31 dicembre di ogni anno.

Il medesimo è redatto in conformità alle disposizioni riguardanti gli enti senza scopo di lucro del D.lgs. n. 460/97 ed è redatto, in assenza di norme cogenti, nelle forme previste dalle raccomandazioni della Commissione aziende non profit dei dottori commercialisti.

Il Bilancio è quindi composto dallo Stato Patrimoniale al 31.12.2014, dal Rendiconto della Gestione al 31.12.2014 e corredati dalla Nota Integrativa. Per quanto riguarda la Relazione sulla Gestione, il Direttore riferirà personalmente in sede di discussione sul bilancio consuntivo sulla base di una breve elaborazione.

Lo stato patrimoniale rappresenta le singole voci secondo il criterio espositivo della liquidità crescente.

Il Rendiconto della Gestione acceso ai Proventi ed Oneri, informa sul modo in cui le risorse sono state acquisite e sono state impiegate nel periodo, nelle “aree gestionali”.

Le “aree gestionali” della Fondazione sono le seguenti e possono essere così definite:

1. attività tipica o d’istituto;
2. attività promozionale e di raccolta fondi;
3. attività accessoria;
4. attività di gestione finanziaria;
5. attività di natura straordinaria;
6. attività di supporto generale.

#### **4. Criteri di formazione**

Il bilancio è stato predisposto applicando i principi contabili enunciati dai Consigli Nazionali dei Dottori Commercialisti e dei Ragionieri, integrati, ove necessario, dai principi contabili emanati dal Financial Accounting Standard Board (S.F.A.S. n. 116 e 117), specificamente previsti per le Organizzazioni senza scopo di lucro.

La valutazione delle voci del bilancio è fatta secondo prudenza.

Si è tenuto conto dei proventi e degli oneri di competenza dell’esercizio, indipendentemente dalla data di incasso o del pagamento e dei rischi e delle perdite di competenza dell’esercizio, anche se conosciuti dopo la sua chiusura.

Gli elementi eterogenei compresi nelle singole voci del bilancio sono stati valutati separatamente.

Gli elementi patrimoniali destinati ad essere utilizzati durevolmente sono stati iscritti tra le immobilizzazioni al netto degli ammortamenti.

Nel seguito, per le voci più significative, vengono esposti i criteri di valutazione e i principi contabili adottati.

#### **5. Criteri di valutazione**

La valutazione delle voci di bilancio è stata fatto ispirandosi a criteri generali di prudenza e competenza, nella prospettiva della continuazione dell’attività.

L’applicazione del principio di prudenza ha comportato la valutazione individuale degli elementi componenti le singole poste o voci delle attività o passività, per evitare compensi tra perdite che dovevano essere riconosciute e profitti da non riconoscere in quanto non realizzati.

In ottemperanza al principio di competenza, l’effetto delle operazioni e degli altri eventi è stato rilevato contabilmente ed attribuito all’esercizio al quale tali operazioni ed eventi si riferiscono, e non a quello in cui si concretizzano i relativi movimenti di numerario (incassi e pagamenti).

La continuità dell’applicazione dei criteri di valutazione nel tempo rappresenta elemento necessario ai fini della comparabilità dei bilanci della società nei vari esercizi.

##### **5.1. Immobilizzazioni**

###### **5.1.1 Immobilizzazioni immateriali**

Le Immobilizzazioni immateriali sono iscritte al costo di acquisto o di produzione e sono sistematicamente ammortizzate in funzione della loro residua possibilità di utilizzazione, applicando ove compatibile l'opzione per l'integrale ammortamento delle immobilizzazioni ad uso istituzionale.

### **5.1.2. Immobilizzazioni materiali**

Le immobilizzazioni materiali sono iscritte al costo di acquisto o di produzione, compresi gli oneri accessori e i costi direttamente imputabili al bene.

Nel costo dei beni non è stata imputata alcuna quota di interessi passivi.

I costi di manutenzione aventi natura ordinaria sono addebitati integralmente al Conto economico. Le immobilizzazioni materiali sono ammortizzate a quote costanti secondo tassi commisurati alla loro residua possibilità di utilizzo e tenendo conto anche dell'usura fisica del bene, che coincidono con le aliquote ordinarie previste dalla legislazione fiscale (tabella allegata al D.M. 31.12.1988, aggiornato con modificazione con D.M. 17.11.1992), e per il primo anno di entrata in funzione dei cespiti sono ridotte al 50 per cento in quanto percentuale rappresentativa della partecipazione effettiva al processo produttivo che si può ritenere mediamente avvenuta a metà esercizio.

Nessuna immobilizzazione è mai stata oggetto di rivalutazione monetaria.

Le aliquote di ammortamento utilizzate per le singole categorie di cespiti sono:

- Attrezzature industriali e commerciali 15%
- Macchine d'ufficio 20%
- Mobili e arredi 12%

Nel caso in cui, indipendentemente dall'ammortamento già contabilizzato, risulti una perdita durevole di valore, l'immobilizzazione viene corrispondentemente svalutata; se in esercizi successivi vengono meno i presupposti della svalutazione, viene ripristinato il valore originario.

La Fondazione non ha ricevuto contributi in conto impianti.

### **5.2. Rimanenze**

Non presenti.

### **5.3. Crediti**

I crediti sono iscritti al valore di presunto realizzo.

I crediti di natura commerciale sono iscritti al valore nominale. Non è stato istituito il fondo svalutazione crediti poiché i crediti sono di sicuro realizzo entro l'esercizio successivo.

### **5.4. Disponibilità liquide**

Le disponibilità liquide sono iscritte per il loro effettivo importo.

### **5.5. Debiti**

I debiti sono iscritti al valore nominale.

### **5.6. Ratei e risconti**

I ratei e risconti sono contabilizzati nel rispetto del criterio della competenza economica facendo riferimento al criterio del tempo fisico.

### **5.7. Fondo TFR**

Il debito per TFR è stato calcolato in conformità alle disposizioni vigenti che regolano il rapporto di lavoro per il personale dipendente e corrisponde all'effettivo impegno della società nei confronti dei singoli dipendenti alla data di chiusura del bilancio.

**5.8. Costi e ricavi**

I costi e i ricavi sono stati contabilizzati in base al principio di competenza indipendentemente dalla data di incasso e pagamento, al netto dei resi, degli sconti, degli abbuoni e dei premi.

**5.9. Imposte**

Le imposte sono stanziare in base alla previsione dell'onere di competenza dell'esercizio e sono stanziare sulla base delle aliquote vigenti.

**6. Fatti rilevanti intervenuti nel corso dell'esercizio**

Nessuno

**7. Fatti rilevanti intervenuti successivamente alla chiusura dell'esercizio**

Nessuno

## Contenuto e variazioni delle voci più significative

### Stato Patrimoniale

#### ATTIVITA'

##### A) Crediti verso Fondatori per attività istituzionale

Saldo al 31/12/2014	Saldo al 31/12/2013	Variazione
62.000	69.500	-7.500

Si tratta del seguente contributo atteso per l'anno 2014 da:

Comune di Lucca	15.000
Fondazione CRLucca	9.000
Regione Toscana	35.000
Banco di Lucca e del Tirreno spa	3.000

##### B) Immobilizzazioni

Saldo al 31/12/2014	Saldo al 31/12/2013	Variazione
497	835	-338

##### 1) Immobilizzazioni immateriali

Cespiti	Valore di bilancio al 31/12/2013	Incrementi	Ammortamenti e svalutazioni	Valore di bilancio al 31/12/2014
Sito Internet	0	0	0	0
- <i>ammortamenti</i>			0	
- <i>svalutazioni</i>			0	
Marchi	0	0	0	0
- <i>ammortamenti</i>			0	
- <i>svalutazioni</i>			0	
Licenze Software"	0	0	0	0
- <i>ammortamenti</i>			0	
- <i>svalutazioni</i>			0	
<b>Totale</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
Costo storico	15.416			
Totale svalutazioni			0	
Totale ammortamenti			15.416	



**II) Immobilizzazioni materiali**

Cespiti	Valore di bilancio al 31/12/2013	Incrementi	Ammortamenti e svalutazioni	Valore di bilancio al 31/12/2014
Macchine elettromeccaniche ed elettroniche	273	0	244	29
- <i>ammortamenti</i>			244	
- <i>svalutazioni</i>			0	
Beni di costo inferiore a €. 516,46	0	0	0	0
- <i>ammortamenti</i>			0	
- <i>svalutazioni</i>			0	
Impianti generici	563	0	94	469
- <i>ammortamenti</i>				
- <i>svalutazioni</i>				
<b>Totale</b>	<b>273</b>	<b>0</b>	<b>338</b>	<b>497</b>
Costo storico	5.735			
Totale svalutazioni				
Totale ammortamenti			5.237	

**C) Attivo circolante**

Saldo al 31/12/2014	Saldo al 31/12/2013	Variazione
115.278	144.708	-29.430

**I. Rimanenze attività accessoria**

Saldo al 31/12/2014	Saldo al 31/12/2013	Variazione
0	0	0

**II. Crediti**

Saldo al 31/12/2014	Saldo al 31/12/2013	Variazione
10.747	9.399	1.348

Il saldo è così suddiviso secondo le scadenze:

*Esigibili entro 12 mesi:*

Saldo al 31/12/2014	Saldo al 31/12/2013	Variazione
---------------------	---------------------	------------

# Fondazione Mario Tobino

## Bilancio 2014 – Schemi di Bilancio – Allegati – nota integrativa

10.748	9.399	1.348
--------	-------	-------

### Dettaglio

Crediti per acconti IRAP	3.849
Acconti a fornitori	1.111
Polizza capitalizzazione TFR	4.850
Crediti diversi	68
Creito DI 66/14	710

### Esigibili oltre 12 mesi:

Saldo al 31/12/2014	Saldo al 31/12/2013	Variazione
0	0	0

### IV. Disponibilità liquide

Saldo al 31/12/2014	Saldo al 31/12/2013	Variazione
104.531	135.309	-30.778

L'importo è riferito a:

Saldo c/c Banca di Lucca – dotazione	74.849
Saldo c/c Banca di Lucca – gestione	20.315
Saldo c/c Banco Popolare	9.049
Giacenza di cassa	317

## D) Ratei e risconti attivi

### Risconti attivi:

Saldo al 31/12/2014	Saldo al 31/12/2013	Variazione
3.917	2.936	981

La voce è composta da:

- risconti attivi - altri	3.917
---------------------------	-------

**PASSIVITA'****A) Patrimonio netto**

Saldo al 31/12/2014	Saldo al 31/12/2013	Variazione
73.300	73.300	0

Il saldo e le relative movimentazioni sono così rappresentate:

Voci	Valore di bilancio al 31/12/2013	Incrementi	Decrementi	Valore di bilancio al 31/12/2014
Fondo di dotazione	70.000	0	0	70.000
Avanzo / Disavanzo di Gestione	0	0	0	0
Avanzo / Disavanzo di Gestione di esercizi precedenti	0	0	0	0
Riserva per integrità patrimoniale	3.300	0	0	3.300
<b>Totale patrimonio</b>	<b>73.300</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>73.300</b>

**B) Fondi per rischi ed oneri**

Saldo al 31/12/2014	Saldo al 31/12/2013	Variazione
50.947	90.558	-39.611

Il saldo è riferito a:

Voci	Valore di bilancio al 31/12/2013	Incrementi	Decrementi	Valore di bilancio al 31/12/2014
Fondo per Attività Istituzionali	90.558	0	39.611	50.947

# Fondazione Mario Tobino

## Bilancio 2014 – Schemi di Bilancio – Allegati – nota integrativa

### C) Trattamento fine rapporto lavoro subordinato

Saldo al 31/12/2014	Saldo al 31/12/2013	Variazione
29.600	25.603	3.997

Valore di bilancio al 31/12/2013	Altre variazioni	Rivalutazioni nette	Anticipi e pagamento dell'anno	Accantonamento dell'anno	Valore di bilancio al 31/12/2014
25.603	0	0	42,24	4.039	29.600

### D) Debiti

Saldo al 31/12/2014	Saldo al 31/12/2013	Variazione
27.845	28.518	-673

Il saldo è così suddiviso secondo le scadenze:

*Esigibili entro 12 mesi:*

Saldo al 31/12/2014	Saldo al 31/12/2013	Variazione
27.845	28.518	-673

Il dettaglio delle consistenze al 31/12/2014 è il seguente:

- Fatture da ricevere	14.679
- Debiti per competenze personale dipendente	3.018
- Debiti verso Collaboratori a progetto	795
- Fornitori	27
- Organi Statutari	990
- Erario conto ritenute da versare	1.279
- Debiti verso Enti Previdenziali	4.142
- Debiti per IRAP	2.600
- Debiti diversi	204
- Debiti per imposta sostitutiva 11% su rivalutazione TFR	110

*Esigibili oltre 12 mesi:*

Saldo al 31/12/2014	Saldo al 31/12/2013	Variazione
0	0	0

### E) Ratei e risconti passivi

*Ratei passivi:*

Saldo al 31/12/2014	Saldo al 31/12/2013	Variazione
0	0	0

**Rendiconto della gestione****A1) Proventi da attività tipiche**

1.1) Proventi da attività tipiche (o istituzionali)

Saldo al 31/12/2014	Saldo al 31/12/2015	Variazione
15.000	15.000	0

Si tratta dei contributi per l'attività istituzionale deliberati dai seguenti soggetti:

Descrizione	Anno in corso	Anno precedente	Variazioni
Provincia di Lucca	0	0	0
Azienda USL 2 di Lucca	0	0	0
Comune di Lucca	15.000	15.000	0
Comune di Viareggio	0	0	0
<b>Totale</b>	<b>15.000</b>	<b>15.000</b>	<b>0</b>

1.3) Altri proventi e ricavi

Saldo al 31/12/2014	Saldo al 31/12/2013	Variazione
0	0	0

Si tratta di erogazioni liberali ricevute da privati:

1.4) Contributi da soggetti diversi

Saldo al 31/12/2014	Saldo al 31/12/2013	Variazione
620	9.027	- 8.407

Si tratta dei contributi da soggetti diversi:

Descrizione	Anno in corso	Anno precedente	Variazioni
Contributi da privati	620	9.027	- 8.407

1.5) Contributi su progetti da soggetti pubblici

Saldo al 31/12/2014	Saldo al 31/12/2013	Variazione
35.000	42.500	- 7.500

Si tratta dei contributi da soggetti diversi:

Descrizione	Anno in corso	Anno precedente	Variazioni
Regione Toscana	35.000	35.000	0
Azienda USL 2 di Lucca	0	7.500	- 7.500

**Fondazione Mario Tobino**  
**Bilancio 2014 – Schemi di Bilancio – Allegati – nota integrativa**

1.6) Contributi su progetti da altri soggetti

Saldo al 31/12/2014	Saldo al 31/12/2013	Variazione
42.000	40.000	2.000

Si tratta dei contributi da soggetti diversi:

Descrizione	Anno in corso	Anno precedente	Variazioni
Contributo da Fondazione Cassa di Risparmio di Lucca	30.000	30.000	0
Contributo da Fondazione Banca del Monte di Lucca	9.000	10.000	- 1.000
Banco di Lucca Spa	3.000	0	3.000

**A2) Proventi da raccolta fondi**

2.1) Erogazioni liberali di privati

Saldo al 31/12/2014	Saldo al 31/12/2013	Variazione
0	0	0

**A3) Valore produzione attività accessorie**

2.1) Proventi da attività accessorie

Saldo al 31/12/2014	Saldo al 31/12/2013	Variazione
0	0	0

**A4) Proventi finanziari e patrimoniali**

Saldo al 31/12/2014	Saldo al 31/12/2013	Variazione
369	1.691	-1.322

Descrizione	Anno in corso	Anno precedente	Variazioni
Interessi netti su c/c bancari e postali	369	1.691	-1.322

**A5) Proventi straordinari**

Saldo al 31/12/2014	Saldo al 31/12/2013	Variazione
33.669	93.716	-60.047

Descrizione	Anno in corso	Anno precedente	Variazioni
Utilizzo Fondo per attività istituzionali	39.611	90.235	-50.624
Sopravvenienze attive	1.558	3.481	-1.923

Le sopravvenienze attive sono relative a insussistenze di costi imputati in precedenti esercizi e/o rettifiche di partite contabili.

# Fondazione Mario Tobino

## Bilancio 2014 – Schemi di Bilancio – Allegati – nota integrativa

### B1) Oneri da attività tipiche

Saldo al 31/12/2014	Saldo al 31/12/2013	Variazione
106.812	164.304	-57.492

Descrizione	Anno in corso	Anno precedente	Variazioni
<b>1.2) Per servizi:</b>	<b>26.318</b>	<b>62.390</b>	<b>-36.072</b>
Spese promozione eventi	0	0	
Ospitalità per eventi (alberghi e ristoranti)	996	1.699	-703
Servizi fotografici		0	
Pubblicità e comunicazione esterna:			
- collaborazioni	305	0	305
- servizi organizzativi	924	15.686	-14.762
Servizi audiovisivi	1269	1.384	-115
Spese per software		0	0
Borse di Studio		0	0
Consulenze tecniche specifiche	0	0	0
Compensi a professionisti	0	1.888	-1.888
Rimborsi a professionisti	0	1.800	-1.800
Spese per viaggi e trasferte	205	186	19
Compensi collaboratori occasionali	5.400	15.937	-10.537
Compensi collaboratori a progetto	11.813	15.161	-3.348
Rimborsi a collaboratori a progetto e occas.li	484	565	-81
Spese per servizi di vigilanza	4.063	0	4.063
Servizi di hosting sito internet	859	950	-91
Servizi per allestimento mostre	0	3.025	-3.025
Servizi per rappresentazioni teatrali	0	0	0
Servizi sicurezza sede	0	3.906	-3.906
Altri	0	203	-203
<b>1.4) Per il personale:</b>	<b>71.550</b>	<b>87.777</b>	<b>-8.253</b>
Salari e stipendi	51.313	63.429	-12.116
Oneri sociali	16.058	18.801	-2.743
Accantonamento TFR	4.039	4.786	-747
Rimborsi spese	140	761	-621
<b>1.6) Oneri diversi di gestione:</b>	<b>11.887</b>	<b>11.887</b>	<b>-22.827</b>
Spese, bolli e commissioni bancarie	1.259	1.250	9
Telefonia mobile	180	662	-482
Telefonia fissa	1.513	1.593	-80
Iscrizione seminari	20	0	20
Noleggio macchine da ufficio	1.025	989	36
Manutenzioni e riparazioni	1.725	2.133	-408
Materiale di consumo	41	348	-307
Spese per traslochi	0	0	0
Diritti	305	300	5
Cancelleria	352	544	-192
Spese postali	90	187	-97
Valori bollati	80	870	-790
Acquisti biblioteca	0	2.557	-2.557
Acquisti vari	104	454	-350

**Fondazione Mario Tobino****Bilancio 2014 – Schemi di Bilancio – Allegati – nota integrativa**

<b>1.7) Costi specifici relativi a progetti istituzionali e non</b>	<b>2.250</b>	<b>2.250</b>	<b>0</b>
Contributo per Premio Tobino	2.100	2.100	0
Contributo progetto "Musica Ragazzi"	0	0	0
Contributi altri	150	150	0
<b>1.8) Accantonamenti per fini istituzionali</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
Accantonamento al Fondo per Attività Istituzionali	0	0	0
Accantonamento al Fondo per Integrità Patrimoniale	0	0	0

**B2) Oneri Promozionali e di raccolta fondi**

Saldo al 31/12/2014	Saldo al 31/12/2013	Variazione
0	0	0

**B3) Oneri da attività accessorie**

Saldo al 31/12/2014	Saldo al 31/12/2013	Variazione
0	0	0

**B4) Oneri finanziari e patrimoniali**

Saldo al 31/12/2014	Saldo al 31/12/2013	Variazione
0	0	0

**B5) Oneri straordinari**

Saldo al 31/12/2014	Saldo al 31/12/2013	Variazione
978	1.013	-35

Descrizione	Anno in corso	Anno precedente	Variazioni
<b>5.3) Da altre attività</b>	<b>978</b>	<b>1.013</b>	<b>-35</b>
Imposte di esercizi precedenti		0	0
Interessi per ravvedimenti operosi	5	82	-77
Sanzioni	20	8	12
Sopravvenienze passive	953	923	30

La voce Sopravvenienze passive è relativa a costi di competenza di precedenti esercizi e/o rettifiche di partite contabili.

**B6) Oneri di supporto generale**



# Fondazione Mario Tobino

## Bilancio 2014 – Schemi di Bilancio – Allegati – nota integrativa

Saldo al 31/12/2014	Saldo al 31/12/2013	Variazione
23.768	33.017	-9.249

Descrizione	Anno in corso	Anno precedente	Variazioni
<b>6.1) Per Servizi</b>	<b>23.425</b>	<b>32.329</b>	<b>-8.904</b>
Assicurazioni	6.905	3.151	3.754
Compensi e accessori Revisore Unico	1.500	1.500	0
Rimborsi spese Organi Statutari		273	-273
Consumo di acqua		603	-603
Energia Elettrica	2.879	2.842	37
Servizi di pulizia	1.235	1.871	-636
Riscaldamento locali	1.260	1.811	-551
Oneri per consulenze contabili	1.830	1.830	0
Consulenza professionale paghe	4.568	4.929	-361
Altre consulenze amministrative	0	7.058	-7.058
Consulenza sicurezza sul lavoro	0	2.372	-2.372
Consulenze legali e fiscali	1.903	1.903	0
Stampati	0	212	-212
Oneri controllo estintori	1.217	1.974	-757
Altri	128	0	128
<b>6.2) Ammortamenti e svalutazioni:</b>	<b>338</b>	<b>680</b>	<b>-354</b>
Ammortamento macchine elettroniche	244	244	0
Ammortamento beni di costo inferiore a €. 516	0	0	0
Ammortamento software	0	342	-342
Ammortamento impianti	94	94	0
<b>6.6) Oneri diversi di gestione:</b>	<b>5</b>	<b>8</b>	<b>-3</b>
Sconti e abbuoni passivi	5	8	-3
Spese varie	0	0	0

### B7) Imposte dell'esercizio

Saldo al 31/12/2014	Saldo al 31/12/2013	Variazione
2.600	3.600	-1.000

Descrizione	Anno in corso	Anno precedente	Variazioni
IRAP corrente	2.600	3.600	-1.000

**Altre informazioni**

Compensi spettanti agli Organi sociali: non sono dovuti compensi agli organi sociali

Personale dipendente

La Fondazione al momento ha due dipendenti, il Direttore e una impiegata amministrativa, tutti part time.

Il presente Bilancio, composto da Stato patrimoniale, Rendiconto della gestione, Nota integrativa e altri allegati, rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria, nonché il risultato economico dell'esercizio e corrisponde alle risultanze delle scritture contabili.

## Fondazione Mario Tobino

### Bilancio 2014 – Allegati schemi di bilancio: variazioni del patrimonio netto e della liquidità

---

#### VARIAZIONI DEL PATRIMONIO NETTO

Variazioni intervenute nei conti del patrimonio netto

	<i>Fondo di dotazione</i>	<i>Riserva per Avanzo / Disavanzo di gestione</i>	<i>Risultato gestionale di esercizi precedenti</i>	<i>Fondo per integrità patrimoniale</i>	<i>Totale</i>
Esistenze iniziali al 1/1/2014	70.000	0	0	3.300	73.300
Accantonamento dell'esercizio					0
Altre variazioni					0
Esistenze finali al 31/12/2014	70.000	0	0	3.300	73.300

## Fondazione Mario Tobino

Bilancio 2014 – Allegati schemi di bilancio: variazioni del patrimonio netto e della liquidità

---

### VARIAZIONI DELLA LIQUIDITA'

#### FONTI

Risultato gestionale esercizio in corso	
Incremento del Fondo per rischi e oneri	
Incremento del Fondo TFR	3.997
Incremento dei ratei e risconti passivi	
Decremento delle immobilizzazioni immateriali	-7.500
Decremento delle immobilizzazioni materiali	338
Decremento dei crediti	
Decremento dei ratei e risconti attivi	
<b>Totale fonti (A)</b>	<b>-3.165</b>

#### IMPIEGHI

Decremento del Fondo per rischi e oneri	39.611
Decremento dei ratei e risconti passivi	0
Decremento debiti di funzionamento	673
Incremento delle immobilizzazioni immateriali	
Incremento dei crediti	1.348
Incremento dei ratei e risconti attivi	981
<b>Totale impieghi (B)</b>	<b>42.613</b>

<b>Liquidità generata dalla gestione (A-B)</b>	<b>-45.778</b>
--	----------------

Consistenza liquidità al 31/12/2013	135.309
Consistenza liquidità al 31/12/2014	104.531
<b>Variazione liquidità</b>	<b>-30.778</b>

**Fondazione Mario Tobino**

Bilancio 2014 – Allegati schemi di bilancio: variazioni del patrimonio netto e della liquidità

---