

Fondazione Mario Tobino

Sede Legale: Via di Fregionaia 692 - 55100 Maggiano - Lucca

Codice Fiscale 92037890461

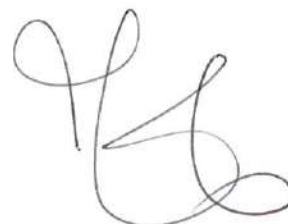
Iscritta nel Registro delle Persone Giuridiche al n. 178

BILANCIO 2018

(al 31/12/2018, approvato dal CdA nell'adunanza del 17/04/19)

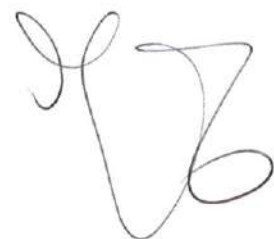
A handwritten signature in black ink, consisting of several loops and flourishes, located in the lower right quadrant of the page.

•	ORGANI STATUTARI	3
•	BILANCIO DI MISSIONE	5
•	SCHEMI DI BILANCIO	15
•	STATO PATRIMONIALE	16
•	RENDICONTO DELLA GESTIONE	18
•	ALLEGATI AGLI SCHEMI DI BILANCIO	21
•	NOTA INTEGRATIVA	22
•	VARIAZIONI DEL PATRIMONIO NETTO	37
•	VARIAZIONI DELLA LIQUIDITA'	38
•	RELAZIONE DEL REVISORE DEI CONTI	39

A handwritten signature in black ink, consisting of several loops and flourishes, positioned in the lower right quadrant of the page.

BILANCIO 2018

ORGANI STATUTARI

A handwritten signature in black ink, consisting of several loops and curves, positioned in the lower right area of the page.

ORGANI STATUTARI

Prof.ssa Isabella Tobino (Presidente)
Dott.ssa Francesca Pacini (Vice Presidente)

CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Dott. Vittorio Armani
Dott. Mario Giuliani
Dott. Massimo Marsili
Prof. Fabrizio Papi
Sig.ra Lucia Salvadori

REVISORE DEI CONTI

Dott. Roberto Sclavi

COMITATO SCIENTIFICO

Prof.ssa Isabella Tobino (Presidente)
Dott.ssa Valeria Babini
Prof. Marcello Ciccuto
Dott.ssa Liliana Dell'Osso
Dott. Giulio Ferroni
Dott.ssa Paola Italia
Dott.ssa Gloria Manghetti
Dott. Enrico Marchi
Dott. Riccardo Roni
Dott. Roberto Sarlo
Dott. Michele Zappella

A handwritten signature in black ink, consisting of several loops and a long horizontal stroke, located in the lower right quadrant of the page.

BILANCIO 2018

BILANCIO DI MISSIONE

A handwritten signature in black ink, consisting of a stylized, cursive script that appears to be the initials 'MT'.

Nel marzo del 2006 nacque a Lucca la Fondazione Mario Tobino che in tutti questi anni ha contribuito in modo costante e continuativo ad animare la vita culturale di questo territorio. Abbiamo operato nell'ambito della conservazione, valorizzazione e ricerca della memoria storica di un'intera comunità e parallelamente il nostro lavoro si è indirizzato nel campo della letteratura dove in questi ultimi anni abbiamo cercato di mettere a frutto e sviluppato la grande eredità culturale di Mario Tobino ed investito molte risorse ed energie.

Nel corso del 2018, dopo la riorganizzazione interna che vede due collaboratrici a 25 ore settimanali e grazie anche al lavoro e alla presenza costante della sua Presidente, la Fondazione ha dato un nuovo slancio allo sviluppo delle attività attraverso una comunicazione costante sul territorio. Il 2018 ci ha visti impegnati come sempre sul fronte della formazione con i laboratori di scrittura creativa organizzati nell'ambito del Premio Mario Tobino a Lucca e a Viareggio con una presenza sempre numerosa di iscritti. Abbiamo consolidato una proficua collaborazione con l'Associazione LuccAutori per l'organizzazione delle occasioni Tobiniane e abbiamo organizzato importanti momenti di riflessione e aggiornamento sia letterario che scientifico.

EVENTI ORGANIZZATI DALLA FONDAZIONE


- **5 giugno - ore 10** - Sala Convegni "Vincenzo Da Massa Carrara" - Complesso di San Micheletto, Lucca.

Cerimonia di premiazione della XII edizione del Premio Mario Tobino

annualmente istituito per promuovere la figura del grande scrittore viareggino e rivolto agli istituti scolastici della provincia di Lucca che ricevono il bando all'inizio dell'anno scolastico, con il patrocinio dell'Ufficio Scolastico Regionale. La cerimonia di premiazione si è svolta alla presenza di più di 200 studenti. I vincitori: per le scuole primarie il primo premio è andato alle classi IV A e IV C della Scuola Primaria "R. Lambruschini" di Viareggio. Per la sezione Istituti di Istruzione Secondaria di I grado il primo premio è andato alla classe II D con la collaborazione delle classi III A, III B e I A della Scuola Secondaria di I grado "R. Gragnani" di Torre del Lago, Viareggio. Al secondo posto è stata premiata la classe III A della Scuola Secondaria "L. Nottolini" di Lammari, Lucca. La vincitrice del primo premio della sezione Istituti di Istruzione Secondaria di II grado è Lisa Paoli, del Liceo Artistico Musicale "A. Passaglia" di Lucca. Secondo e terzo premio di questa sezione sono andati rispettivamente a Sofia Stagetti del Liceo Scientifico "Barsanti e Matteucci" di Viareggio e a Giovanni Bucci del Liceo Scientifico "A. Vallisneri" di Lucca.

- **5 Giugno - ore 14,30** - Sala Convegni "Vincenzo Da Massa Carrara" - Complesso di San Micheletto, Lucca.

L'ASSISTENZA PSICHIATRICA A LUCCA E LA LEGGE 180: DALL'OSPEDALE PSICHIATRICO DI MAGGIANO ALLA RETE DEI SERVIZI DI SALUTE MENTALE.



Il convegno si è svolto con il seguente programma:

I sessione moderatori: Claudia Carmassi – Enrico Marchi

1. I primi anni della riforma psichiatrica a Lucca e Viareggio (Luciano Del Pistoia)
2. Attuale organizzazione dei servizi lucchesi (Roberto Sarlo)
3. Esperienze nella Valle del Serchio e Garfagnana (Mario Betti)-
4. Aspetti medico legali nella prassi assistenziale dei servizi (Alberto Di Martino)
5. Psicologia, neuroscienze e nuove complementarità terapeutiche (Angelo Gemignani)
6. La Psichiatria nel 3°millennio (Liliana dell'Osso)

Il sessione

Tavola rotonda: La legge di riforma psichiatrica. Esperienze e testimonianze a confronto
Barbara Carpita, Gemma Del Carlo, Raffaele Faillace, Luciana Faina, Rita Taccola

➤ **WORKSHOP FOTOGRAFICI**

Su richiesta per gli amanti della fotografia sono stati ospitati e organizzati workshop fotografici nei suggestivi luoghi dell'ex Ospedale Psichiatrico di Maggiano con il supporto e la guida del nostro personale (a fare da guida).

SABATO 7 LUGLIO dalle ore 8,30 alle ore 13,30 lo studio fotografico Nadir di Lucca ha partecipato ad una visita guidata ed ha svolto un workshop fotografico a cui era presente anche un infermiere che ha lavorato nella struttura dell'ex Ospedale Psichiatrico per 25 anni, (anche) a stretto contatto dello scrittore e psichiatra Mario Tobino, che con storie e aneddoti del passato ha arricchito il percorso. (il tutto accompagnato da una guida della Fondazione.)

SABATO 22 SETTEMBRE dalle ore 9.00 alle 16.30 è stato organizzato un workshop fotografico con il fotografo Sergio Fortuna rivolto a tutti coloro che amano e si interessano di fotografia. Il workshop ha visto la partecipazione di 14 persone che hanno seguito nella mattina una visita guidata all'interno dell'ex Ospedale Psichiatrico per ripercorrere le fasi del complesso dalle origini al suo sviluppo a cavallo tra XVIII e XX secolo e un percorso espositivo presso la restaurata Casa Medici con la visita alle due Stanzette del medico-scrittore Mario Tobino, e la visita dell'itinerario espositivo Stanze con vista sull'Umanità che ripercorre la storia della psichiatria dall' 800 fino ai giorni nostri attraverso una ricca collezione di strumentazione medico scientifica e che ha impegnato i fotografi nella ricerca degli angoli più suggestivi.

Il pranzo è stato organizzato presso i locali dell'Associazione Gruppo Anziani Oltreserchio all'interno del complesso dell'ex manicomio e nel pomeriggio il workshop fotografico è proseguito lungo il percorso esterno del complesso dell'ex Ospedale Psichiatrico. Durante la giornata non è mai mancata l'assistenza individuale e continua da parte del docente.



➤ **Occasioni Tobiniane**

Grande successo hanno riscosso anche quest'anno le Occasioni Tobiniane in collaborazione con la XVII edizione di LuccAutori (prestigioso Premio Letterario nato nel 1994). Un ciclo di incontri organizzati (nell'ambito del Premio Mario Tobino) per le scuole al fine di creare occasioni di approfondimento sulla Letteratura. Gli appuntamenti (rivolti alle classi che partecipano al concorso,) hanno rappresentato un'occasione importante in quanto momenti di arricchimento culturale sia per gli studenti, sia per il numeroso pubblico presente.

VENERDÌ 5 OTTOBRE ore 10 - Villa Bottini Lucca incontro con **Eraldo Affinati** che ha presentato il libro "Il sogno di un'altra scuola. Don Lorenzo Milani raccontato ai ragazzi" dedicato agli studenti delle scuole medie; erano presenti quattro classi della scuola media Carducci di Lucca e una classe della scuola media Nottolini di Lucca.

SABATO 6 OTTOBRE ore 10 - Villa Bottini Lucca. Incontro con i cantautori **Mimmo Locasciulli e Edoardo De Angelis**. Intervento anche del poeta Ennio Cavalli. Tema dell'incontro "Musica e parole". Erano presenti due classi del Liceo Artistico Passaglia e una classe dell'ITC Carrara di Lucca.

➤ **31 OTTOBRE VIAREGGIO VILLA ARGENTINA Convegno interdisciplinare tra filosofia, psicologia e scienze umane.**

NORMALE O PATOLOGICO? RIPENSARE I FONDAMENTI DELLA RELAZIONE DI CURA

Il convegno si è svolto con il seguente programma:

9:30 sessione I

CORPOREITÀ, TECNOLOGIA E NUOVE DIMENSIONI DEL SÉ

TAVOLA ROTONDA

Ubaldo Fadini (Università di Firenze)

Anna Loretoni (Scuola Superiore Sant'Anna, Pisa)

Stefano Mazzoleni (Scuola Superiore Sant'Anna, Pisa)

15:30 sessione II

I DILEMMI DELLA RESPONSABILITÀ: LA CURA DELL'ALTRO E LA DUREZZA DELLA REALTÀ

Lectio di Laura Boella (Università Statale di Milano)

Coordinamento scientifico di Riccardo Roni.

- **30 NOVEMBRE** scadenza per le iscrizioni al **Premio Mario Tobino**. E' stata pianificata e avviata la nuova edizione del Premio Mario Tobino per l'anno scolastico 2018/2019. Queste le proposte della XIII edizione:

Corso di scrittura creativa per gli studenti degli Istituti di Istruzione secondaria di I grado della provincia di Lucca. Il laboratorio di scrittura creativa in orario extrascolastico è un'importante occasione di formazione per gli studenti che alla fine del percorso hanno la possibilità di dimostrare le proprie competenze attraverso la presentazione di un racconto; **Mario Tobino e il paesaggio del cuore**, tema riservato agli studenti delle classi 2° e 3° degli Istituti di istruzione secondaria di I grado e agli studenti delle classi 4° e 5° delle Scuole primarie della provincia di Lucca.



- **14 DICEMBRE** Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Lorenzo Viani
Viareggio

Giornata di studi dal titolo **LUCCA E LA VERSILIA: UNA VIVA PRESENZA CULTURALE a cura di Giulio Ferroni.**

Il convegno si è svolto con il seguente programma:

Franco Contorbia *I grandi giornalisti*

Nunzio Ruggiero *Intellettuali in vacanza tra Versilia e Lunigiana*

Giulio Ferroni *Sulla spiaggia e di là dal molo: Tobino a Viareggio*

Simona Costa *Il premio Viareggio*

Alessandro Bratus *Fasti della canzone italiana*

Carlo Alberto Di Grazia *Il carnevale di Viareggio*

Simone Villani *Un set cinematografico*

Le relazioni sui risultati della ricerca saranno raccolte in una pubblicazione a cura del Prof. Giulio Ferroni.

PROGETTI

Il 2018 oltre a vedere rinnovato il nostro impegno su eventi temporanei e attività pluriennali che sono consolidate da diverso tempo, ci ha visto impegnati anche nella prosecuzione dei seguenti progetti:

I. LA SABBIA E IL MARMO. CULTURA E ARTE: L'IDENTITÀ DEL TERRITORIO

Prosecuzione del progetto di ricerca, che ha come oggetto la cultura e l'arte tra Versilia, Lucca e Garfagnana nel Novecento. L'incontro svolto a Viareggio il 14 dicembre 2018 ha presentato i primi risultati di un'ampia e organica ricerca, ideata e programmata dalla Fondazione Mario Tobino, sulle vicende della cultura della Toscana nord-occidentale dall'Ottocento agli anni più recenti: una cultura che, tra Lucchesia, Versilia, Garfagnana, tra bocca di Serchio e bocca di Magra, ha visto una fitta serie di rapporti e presenze internazionali, di eccezionale creatività nei più vari orizzonti, dalle arti plastiche alla letteratura al cinema alla musica, alla stessa costruzione del quotidiano. La maggior parte dei saggi presentati per l'occasione hanno toccato situazioni e momenti determinanti della storia culturale di Viareggio e della Versilia, di forte rilievo pubblico e di grande risonanza nazionale e internazionale; e tutti hanno offerto un contributo all'approfondimento dell'identità e della creatività di un territorio il cui fascino ambientale è sempre stato sostenuto da un integrale impegno umano e culturale.

**II. LA STORIA ORALE DELLA PSICHIATRIA: UN METODO DI INTERVENTO SCIENTIFICO
NELL'AMBITO DEL DISAGIO SOCIALE E MENTALE**

Questo progetto di ricerca che utilizza il metodo della storia orale applicato al contesto manicomiale ha lo scopo di elaborare nuove metodologie e buone prassi da impiegare nella lotta ai fenomeni di disagio sociale e mentale diffusi nella nostra società. Nel solco di questa esperienza, studiosi e ricercatori hanno elaborato un modello di intervento scientifico utilizzabile in diversi ambiti applicativi, per orientare nel loro lavoro in questo campo operatori sanitari e sociali, infermieri, medici e istituzioni preposte. Partendo dall'obiettivo del recupero della memoria storica dell'ex Ospedale Psichiatrico Provinciale di Maggiano (Lucca), attraverso la registrazione di interviste ai medici che hanno lavorato nel complesso ospedaliero, agli infermieri, ai dipendenti, e ai malati ospitati all'interno della struttura fino alla sua definitiva chiusura nel 1999, si è così giunti non solo alla ricostruzione di un periodo storico ormai conclusosi, ma soprattutto, alla messa a punto di un metodo di lavoro e di strumenti validi per supportare l'attività quotidiana di tutti coloro che a vario titolo operano in questo settore e intendono cimentarsi con nuove pratiche seguendo criteri professionali e acquisendo specifiche abilità tecniche.

Nell'ambito del 2018 il gruppo di ricerca ha lavorato alla stesura editoriale di un Volume scientifico che raccoglierà i risultati del progetto e che conterrà lo studio delle fonti raccolte grazie alle quali verrà restituita la memoria di Maggiano; il volume sarà accompagnato da un DVD documentario *Fragilità e costrizione* a cura del Prof. Giovanni Contini.

**III. IMPLEMENTAZIONE DELLA FONDAZIONE VIRTUALE: La Fondazione Mario Tobino
come strumento di direzione della ricerca e del marketing culturale**

La Fondazione Mario Tobino ha aggiornato, riorganizzato e implementato lo strumento della *Fondazione Virtuale*. Si tratta di una piattaforma multimediale che richiede un continuo aggiornamento attraverso la rielaborazione dei contenuti derivanti dalle attività della Fondazione in campo letterario, storico, psichiatrico e più in generale del disagio sociale. La Fondazione Virtuale consente di articolare servizi reali, strumenti di dialogo e data base relazionale per consentire lo sviluppo di una community che dal territorio si proietta a livello regionale, nazionale e internazionale. Con la piattaforma e con l'ausilio di importanti alleati (Rai Teche, Gabinetto Vieusseux, Fondazione Ragghianti) si è costruito un **Archivio multimediale** (contenente più di 5500 documenti, 130 ore di video e registrazioni audio, un archivio vivo e in divenire che ricostruisce con la memoria l'attualità della sensibilità e della cultura del territorio lucchese) che consente di consultare gli scritti di Tobino, un ampio archivio iconografico, visionare e ascoltare filmati, poesie, archivi, testimonianze, leggere articoli storici e attuali, il *fil rouge* dell'archivio è la bibliografia testuale e della critica che consente una lettura su basi scientifiche dell'intero archivio della memoria e dell'attualità di Mario Tobino e del territorio. L'Archivio della Fondazione consente la visione di tutta la produzione cinematografica basata su opere di Mario Tobino. Sulla Fondazione Virtuale sono rappresentati con riprese 3D e con allegate le schede relative, consultabili per parole chiave, gli strumenti medico-scientifici più significativi in uso nell'ex Ospedale Psichiatrico. Le pagine della *Fondazione virtuale* consentono di chiedere all'utente di partecipare all'offerta culturale e creano i presupposti per costruire il senso di appartenenza ad un gruppo sociale di cui si condividono gli interessi ed i valori. Una buona campagna informativa permette da un lato di raggiungere non solo il pubblico che normalmente già frequenta la Fondazione ma anche di avvicinare un pubblico potenziale che potrebbe essere interessato alle nostre proposte.



Le azioni messe in atto dalla Fondazione sono state:

1. **Aggiornamento e implementazione del Tour Virtuale** presente attraverso la creazione e la successiva immissione nel sistema web di **file audio**, appositamente preparati ed editati dal personale della Fondazione, che accompagnino il visitatore per tutto il Tour nell'ottica di incrementare l'offerta della *Fondazione Virtuale*.
In questo modo, il Tour Virtuale arricchito fornisce informazioni ulteriori e notazioni specifiche sulla storia del Manicomio di Maggiano e sui luoghi.
2. **Riorganizzazione e aggiornamento** della piattaforma per renderla **compatibile con i dispositivi mobili** maggiormente in uso (ipod, ipad, iphone, smartphone, tablet) affinché la Fondazione Virtuale possa ancor più fungere da collante tra la domanda e l'offerta in merito alle questioni del disagio mentale e sociale, e renda fruibile a tutti gli utenti e gli stakeholder il proprio patrimonio culturale.

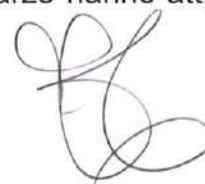
IV. RICORDI DI TOBINO E MEMORIE DI MAGGIANO

Appuntamenti speciali presso la sede della Fondazione con studenti ed un vasto pubblico interessato alle vicende dell'ex Ospedale Psichiatrico di Maggiano e alle storie dello scrittore Mario Tobino. Durante gli incontri, gli ospiti visitano le stanzette che ospitarono Mario Tobino e consultano l'Archivio multimediale della Fondazione Mario Tobino che riunisce e rende disponibili in un unico luogo il maggior numero possibile di materiali scritti, visivi e audiovisivi riguardanti il grande medico e scrittore.

V. VISITE GUIDATE PRESSO L'EX OP DI MAGGIANO

La visita guidata presso l'ex Ospedale Psichiatrico di Maggiano comprende: un percorso all'interno dell'ex Ospedale Psichiatrico: Giardino della Direzione, Chiostro del pozzo, Chiostro della divisione femminile e della divisione maschile, chiesa, camerata, cucine, sala pittura e sala radiologica per ripercorrere le fasi del complesso dalle origini al suo sviluppo a cavallo tra XVIII e XX secolo.

Un percorso Espositivo presso la restaurata Casa Medici sede della Fondazione che comprende: la visita alle due Stanzette del medico-scrittore Mario Tobino, e la visita dell'Itinerario espositivo Stanze con vista sull'Umanità che ripercorre la storia della psichiatria dall'800 fino ai giorni nostri attraverso una ricca collezione di strumentazione medico scientifica. Dal 2018 le visite guidate si effettuano l'ultimo sabato di ogni mese con orario 9,30-11,00 o 11,00-12,30. La visita, così organizzata e facilmente prenotabile sul sito www.fondazionemariotobino.it, diventa un momento formativo unico sui temi del disagio mentale e sociale. In questo ultimo anno bisogna evidenziare un chiaro incremento economico rispetto al 2017 (allegato A) dovuto anche alla collaborazione con l'Associazione "Inclusione, graffio e parola" di Volterra. Attraverso questa collaborazione vengono svolte, circa ogni due mesi di domenica, delle visite guidate che rispetto a quelle del sabato comprendono anche un giro esterno del complesso dell'ex ospedale psichiatrico di Maggiano della durata di circa 3 ore, con 6 turni il primo alle ore 9 e l'ultimo alle 15, per ogni turno partecipano 40 persone. Nel corso del 2018 sono venute in visita all'ex Ospedale Psichiatrico di Maggiano circa 1200 persone (allegato B), di queste oltre 200 erano studenti provenienti da Scuole Superiori di Lucca e Prato e dall'Università di Pisa, escludendo da questo calcolo le giornate FAI che il 24 e 25 marzo hanno attirato in visita 8000 persone.



VI. FONDAZIONE MARIO TOBINO - PENNY WIRTON

UNA SCUOLA DI ITALIANO PER STRANIERI MINORI NON ACCOMPAGNATI

La **Fondazione Mario Tobino**, con il sostegno del **Comune di Lucca** e in collaborazione con gli educatori della **Comunità "Carlo del Prete"**, della **Croce Rossa**, della **Misericordia** e del **GVAI** (gruppo volontari accoglienza immigrati) organizza a Lucca la **Scuola Penny Wirton** presso i locali messi a disposizione del Centro Civico Agorà. Le persone, minori e non, che usufruiscono del servizio sono circa 60 e provengono da diverse realtà: Comunità Carlo del Prete, Croce Rossa, G.V.A.I., privati. I volontari insegnanti sono 28. Gli incontri si svolgono il mercoledì in due turni: mattina con orario 10-12 e pomeriggio 15.30-17.30.

Dal mese di ottobre è stata aperta anche una sezione a Viareggio presso i locali della Parrocchia di Bicchio.

EVENTI ORGANIZZATI DA TERZI CHE HANNO COINVOLTO LA FONDAZIONE

1. GIORNATE DI PRIMAVERA FAI

Nei giorni **24 e 25 marzo** il **FAI** – Fondo Ambiente Italiano – delegazione Province di **Lucca** e Massa-Carrara, ha promosso l'apertura del complesso dell'ex ospedale psichiatrico di Maggiano patrimonio architettonico di enorme valore storico, scientifico, religioso, letterario e umano. Nelle due giornate più di ottomila persone hanno avuto la possibilità di visitare la struttura. A fare da guida gli studenti aspiranti Ciceroni dell'Istituto Chini di Lido di Camaiore e del Liceo Vallisneri di Lucca.

2. LA MIA VITA È QUI

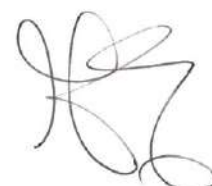
Il **21 giugno** la **Società Medico Chirurgica Lucchese**, in accordo con la Fondazione ha organizzato un evento solidale presso la sede della Fondazione. La serata si è articolata in una serie di iniziative tra cui una visita guidata all'Ex Ospedale psichiatrico di Maggiano nei luoghi cari a Mario Tobino, animata, durante il percorso, da alcune narrazioni sceniche (che si sono articolate della visita). Altro momento speciale sono state le "Conversazioni intorno alla vita di Mario Tobino e la storia di Maggiano" a cura di Isabella Tobino, presidente della Fondazione Tobino ed Enrico Marchi, psichiatra. Durante la serata è stato possibile ammirare le opere della mostra "Persistenze" di Giacomo Doni e una selezione di opere della mostra di Arte Irregolare "L'immaginario svelato"; la serata si è conclusa con una cena a buffet allietata dalle voci dei solisti dell'Ensemble vocale "Nova Harmonia" diretto da Paola Vincenti.

3. LETTURE SU MARIO TOBINO

23 settembre 2018 ore 10.00 chiesa dell'ex ospedale psichiatrico

Ritorno alle Libere donne. Indagine su Mario Tobino, uomo, psichiatra, scrittore.

Lettura musicata e recitata dedicata a Mario Tobino del gruppo amatoriale Border Trio, gruppo di ricerca culturale di Reggio Emilia.



PARTECIPAZIONE AD EVENTI

GIOVEDÌ 18 GENNAIO **Auditorium Banca del Monte di Lucca**

Presentazione del libro: Botticelli. Venere e Marte. Parodia di un adulterio nella Firenze di Lorenzo il Magnifico di Marco Paoli edizioni ETS Coordinamento di Enrico Marchi

8 GIUGNO PISA

Convegno **Disturbi del controllo degli impulsi e disturbi psicotici in una prospettiva Lifespan**, a cura della Prof.ssa Liliana dell'Osso, esposizione di libri editi dalla Fondazione.

4 OTTOBRE LUBEC LUCCA BENI CULTURAL

Isabella Tobino è intervenuta al Convegno: **Cultura, benessere e salute**

La cultura e le arti influenzano positivamente diversi aspetti della nostra vita: a LuBeC un incontro per dare evidenza alle sperimentazioni in corso sugli effetti benefici che l'esperienza e il coinvolgimento culturale producono su corpo, mente e società, con una focalizzazione sui possibili sviluppi a livello territoriale.

5 OTTOBRE ISTITUTO STORICO DELLA RESISTENZA Complesso di San Micheletto Lucca

Isabella Tobino è intervenuta al Convegno: **Curare la guerra a Lucca: I medici, il conflitto mondiale, la Resistenza**

6 OTTOBRE VILLA ARGENTINA

Fabrizio Papi è intervenuto all'evento Antonio Bertacca narra Magliano da Mario Tobino, nell'ambito della mostra fotografica di Giovanni Nardini **Storie di terre e di lavoro**.

12 OTTOBRE STAZIONE LEOPOLDA FIRENZE

Francesca Pacini è intervenuta al Forum della sostenibilità e opportunità nel settore della salute

SALUTE SENZA FRONTIERE Promuovere l'informazione e l'accesso alle cure a migranti e rifugiati

26-27 OTTOBRE VENEZIA ISOLA DI SAN SERVOLO

Partecipazione al convegno **Musei, memorie e narrazioni per la salute mentale** organizzato dal Museo del Manicomio di San Servolo e dal Museo Laboratorio della Mente di Roma



Fondazione Mario Tobino

Bilancio 2018 – Bilancio di missione

Premio Mario Tobino Vezzano Ligure

Il Comune di Vezzano Ligure, in collaborazione con la Fondazione Mario Tobino, indice la X Edizione del Premio di Poesia, Narrativa e Teatro Mario Tobino (scadenza iscrizioni 21 dicembre).

SABATO 24 NOVEMBRE Sala Convegni Assindustria, Palazzo Bernardini, Lucca

L'Associazione Culturale Medici Italiani, in collaborazione con la Croce Verde di Lucca, l'Associazione Lucchese Arte e Psicologia (ALAP), la Società Medico Chirurgica Lucchese e il contributo dell'Ordine dei Medici di Lucca ha organizzato il convegno **Il medico e l'arte - cura e passione nella professione ippocratica**, con il patrocinio della Fondazione.

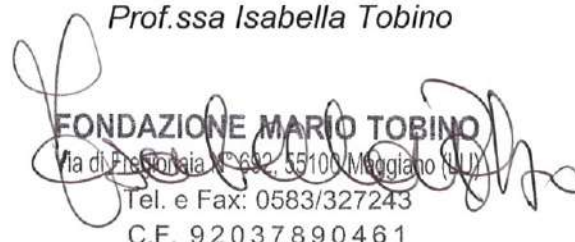
SABATO 1 DICEMBRE Teatro del Giglio, Lucca

L'Associazione culturale Medici Italiani, in collaborazione con la Croce Verde di Lucca, l'Associazione Lucchese Arte e Psicologia (ALAP), la Società Medico Chirurgica Lucchese e il contributo dell'Ordine dei Medici di Lucca ha organizzato lo spettacolo di beneficenza dei Medici Artisti Italiani dal titolo **Non solo Ippocrate 25 anni dopo**, con il patrocinio della Fondazione.

Lucca, 07 aprile 2019

LA PRESIDENTE

Prof.ssa Isabella Tobino


FONDAZIONE MARIO TOBINO
Via di Fiesolanaia n° 692, 55100, Magliano (LU)
Tel. e Fax: 0583/327243
C.F. 92037890461



BILANCIO 2018

SCHEMI DI BILANCIO

A handwritten signature in black ink, consisting of a stylized 'M' followed by a large 'B' and a trailing flourish.

SCHEMI DI BILANCIO (dati in €)

STATO PATRIMONIALE

Stato Patrimoniale ATTIVO	31/12/2018	31/12/2017
A) Crediti per contributi per attività istituzionale	45.000,00	49.200,00
B) Immobilizzazioni	45.000,00	49.200,00
I) - Immobilizzazioni Immateriali	772,82	1.545,41
Immobilizzazioni immateriali	17.734,26	17.734,26
- Fondo ammortamento / svalutazioni	- 16.961,44	- 16.188,85
II) - Immobilizzazioni Materiali	3.065,66	4.008,56
Immobilizzazioni materiali	9.980,20	9.980,20
- Fondo ammortamento / svalutazioni	- 6.914,54	- 5.971,64
I) - Immobilizzazioni Finanziarie	0,00	0,00
Immobilizzazioni finanziarie	-	-
- Fondo rettificativo	-	-
Totale Immobilizzazioni (B)	3.838,48	5.553,97
C) Attivo Circolante		
I) - Rimanenze attività accessoria	-	-
II) - Crediti	8.247,69	6.829,39
Importi esigibili entro l'esercizio successivo	8.247,69	6.829,39
Importi esigibili oltre l'esercizio successivo	-	-
III) Attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni	-	-
IV) Disponibilità liquide	125.883,79	108.492,26
Totale Attivo Circolante (C)	134.131,48	115.321,65
D) Ratei e Risconti Attivi	2.084,11	4.131,38
Totale ATTIVO	185.054,07	174.207,00

Fondazione Mario Tobino
 Bilancio 2018 – Schemi di Bilancio

Stato Patrimoniale PASSIVO	31/12/2018		31/12/2017	
A) Patrimonio Netto				
I) - Patrimonio Libero		3.299,81		3.299,81
1) Risultato gestionale esercizio in corso	-		17.770,34	
2) Risultato gestionale da esercizi precedenti	-		- 17.770,34	
3) Riserve per integrità patrimoniale	3.299,81		3.299,81	
4) Riserve per acquisto beni documentali	-		-	
5) Riserve da arrotondamenti bilanci	-		-	
II) - Fondo di Dotazione		95.000,00		95.000,00
	95.000,00		95.000,00	
III) - Patrimonio Vincolato		-		-
	-		-	
Totale Patrimonio Netto (A)		98.299,81		98.299,81
B) Fondo per Rischi e Oneri		36.399,23		36.399,23
1) Fondo per Rischi e Oneri	-		-	
2) Fondo per attività istituzionali	36.399,23		36.399,23	
3) Fondo ristrutturazione museo	-		-	
C) Trattamento fine rapporto di lavoro subordinato		7.790,41		5.870,14
Fondo TFR	7.790,41		5.870,14	
D) Debiti		57.130,95		33.637,82
importi esigibili entro l'esercizio successivo	57.130,95		33.637,82	
importi esigibili oltre l'esercizio successivo	-		-	
Totale Debiti (D)		57.130,95		33.637,82
E) Ratei e Risconti passivi		139,30		-
	-		-	
Totale PASSIVO		199.759,70		174.207,00

RENDICONTO DELLA GESTIONE

PROVENTI	31/12/2018	31/12/2017
A1) Proventi da attività tipiche		
1.1) Proventi da attività tipiche (o istituzionali)	105.000,00	104.000,00
1.2) Incrementi di immobilizzazioni per lavori interni	-	-
- Variazione delle rimanenze di prodotti in lavorazione, semilav. Finiti	-	-
- Variazione dei lavori in corso su ordinazione	-	-
1.3) Altri proventi e ricavi	-	-
1.4) Contributi da soggetti diversi	9.194,50	4.748,50
1.5) Contributi su progetti da soggetti pubblici	-	30.000,00
1.6) Contributi su progetti da altri soggetti	-	-
1.7) Utilizzo del Fondo per Attività Istituzionali (*)	14.705,63	-
TOTALE	128.900,13	138.748,50
A2) Proventi da raccolta fondi		
2.1) Proventi da attività tipiche (o istituzionali)	-	-
2.2) Incrementi di immobilizzazioni per lavori interni	-	-
- Variazione delle rimanenze di prodotti in lavorazione, semilav. Finiti	-	-
- Variazione dei lavori in corso su ordinazione	-	-
TOTALE	-	-
A3) Valore produzione attività accessorie, connesse e comm. Prod, marg		
3.1) Proventi da attività attività accessorie, connesse e comm. Prod, marg	-	-
3.2) Incrementi di immobilizzazioni per lavori interni	-	-
- Variazione delle rimanenze di prodotti in lavorazione, semilav. Finiti	-	-
- Variazione dei lavori in corso su ordinazione	-	-
3.3) Contributi per progetti editoriali	-	-
TOTALE	-	-
A4) Proventi finanziari e patrimoniali		
4.1) Da depositi bancari	5,24	5,13
4.2) Da altre attività	-	-
4.3) Da patrimonio edilizio	-	-
4.4) Da altri beni patrimoniali	-	-
TOTALE	5,24	5,13
A5) Proventi straordinari		
5.1) Da attività finanziaria	-	-
5.2) Da attività immobiliari	-	-
5.3) Da altre attività	1.006,00	10.463,19
TOTALE	1.006,00	10.463,19
TOTALE PROVENTI	129.911,37	149.216,82

Fondazione Mario Tobino
 Bilancio 2018 – Schemi di Bilancio

ONERI	31/12/2018	31/12/2017
B1) Oneri da attività tipiche		
1.1) per materie prime, sussidiarie e di consumo	-	-
1.2) per servizi	52.066,06	25.695,98
1.3) per godimento di beni di terzi	-	-
1.4) per il personale	41.468,07	25.867,07
1.5) Ammortamenti e svalutazioni	-	-
1.6) Oneri diversi di gestione	7.491,73	6.593,97
1.7) Costi specifici relativi a progetti istituzionali	2.150,00	2.000,00
1.8) Accantonamenti per fini istituzionali	-	36.399,23
TOTALE	103.175,86	96.556,25
B2) Oneri promozionali e di raccolta fondi		
2.1) per materie prime, sussidiarie e di consumo	-	-
2.2) per servizi	-	-
2.3) per godimento di beni di terzi	-	-
2.4) per il personale	-	-
2.5) Ammortamenti e svalutazioni	-	-
2.6) Oneri diversi di gestione	-	-
TOTALE	-	-
B3) Oneri da attività accessorie, connesse e comm.ne prodotti marg.		
3.1) per materie prime, sussidiarie e di consumo	-	-
3.2) per servizi	-	-
3.3) per godimento di beni di terzi	-	-
3.4) per il personale	-	-
3.5) Ammortamenti e svalutazioni	-	-
3.6) Oneri diversi di gestione	-	-
- Variazione delle rimanenze di materie prime, suss. di cons. e merci	-	-
3.7) Costi specifici relativi a progetti editoriali	-	-
TOTALE	-	-

Fondazione Mario Tobino
 Bilancio 2018 – Schemi di Bilancio

B4) Oneri finanziari e patrimoniali		
4.1) su prestiti bancari	-	-
4.2) su altri prestiti	3,64	-
4.3) Da patrimonio edilizio	-	-
4.4) Da altri beni patrimoniali	-	-
TOTALE	3,64	-
B5) Oneri straordinari		
5.1) da attività finanziaria	-	-
5.2) da attività immobiliari	-	-
5.3) da altre attività	1.369,36	2.377,22
TOTALE	1.369,36	2.377,22
B6) Oneri di supporto generale		
6.1) acquisti	-	-
6.2) per servizi	21.991,56	30.203,35
6.3) per godimento di beni di terzi	-	-
6.4) per il personale	-	-
6.5) Ammortamenti e svalutazioni	1.715,49	1.290,93
6.6) Oneri diversi di gestione	217,46	198,73
TOTALE	23.924,51	31.693,01
B7) Imposte dell'esercizio		
7.1) Imposte dell'esercizio	1.438,00	820,00
TOTALE	1.438,00	820,00
TOTALE ONERI	129.911,37	131.446,48
RISULTATO DI GESTIONE	-	17.770,34

BILANCIO 2018

ALLEGATI AGLI SCHEMI DI BILANCIO

A handwritten signature in black ink, consisting of several loops and flourishes, located in the lower right quadrant of the page.

Nota integrativa

Gli importi presenti sono espressi in unità di euro

1. Brevi cenni storici

L'ente si è costituito in data 01/03/2006 sotto la forma di Fondazione (di partecipazione) ai sensi del Codice Civile ed è iscritta al n. 178 presso il registro delle persone giuridiche tenuto dall'UTG di Lucca.

La Fondazione Mario Tobino ha sede in Lucca, loc Maggiano presso la sede dell'ex ospedale psichiatrico condotta in regime di comodato d'uso a tempo illimitato.

In data 11/06/2010, grazie all'acquisto e ai lavori di ristrutturazione e restauro di parte del complesso effettuati dal Ministero dei Beni Culturali, è stato aperto anche un percorso museale in parte dei locali detenuti.

Nel mese di novembre 2017 come già precisato con atto ai rogiti notaio Fabio Monaco la fondazione di è dotata di un nuovo assetto, di tipo privatistico, più snello ed adatto ad affrontare i compiti istituzionali.

Il risultato economico ordinario dell'esercizio, nonostante l'ulteriore compressione dei costi operativi, si è chiuso con un risultato negativo di euro 14.705,63, coperto interamente dall'utilizzo parziale del fondo per attività istituzionali di euro 36.399,23.

I maggiori oneri sono connessi alla necessità di un rilancio dell'attività dopo la parziale stasi per periodo 2016-2017.

2. Informazioni sul personale dipendente e sui collaboratori

Le risorse umane impegnate nella Fondazione, ripartite per categoria, sono così composte:

Organico	2018	2017	Variazioni
Dipendenti	2	1	1
Direttore	0	0	0
Lavoratori occasionali	6	4	2
Collaboratori stabili	0	0	0



3. Contenuto e forma del Bilancio al 31.12.2018

Il Bilancio consuntivo della Fondazione è predisposto al 31 dicembre di ogni anno. Il medesimo è redatto in conformità alle disposizioni riguardanti gli enti senza scopo di lucro del D.lgs. n. 460/97 ed è redatto, in assenza di norme cogenti che dovrebbe essere apportate dai decreti attuativi della riforma del terzo settore, nelle forme previste dalle raccomandazioni della Commissione aziende non profit dei dottori commercialisti, in attesa dei nuovi schemi previsti dall'art. 14 del CTS che non sono ancora stati resi noti.

Il Bilancio è quindi composto dallo Stato Patrimoniale al 31.12.2018, dal Rendiconto della Gestione al 31.12.2018 e corredati dalla Nota Integrativa. Per quanto riguarda la Relazione sulla Gestione, sarà riferito in sede di discussione sul bilancio consuntivo sulla base di una breve elaborazione.

Lo stato patrimoniale rappresenta le singole voci secondo il criterio espositivo della liquidità crescente.

Il Rendiconto della Gestione acceso ai Proventi ed Oneri, informa sul modo in cui le risorse sono state acquisite e sono state impiegate nel periodo, nelle "aree gestionali".

Le "aree gestionali" della Fondazione sono le seguenti e possono essere così definite:

1. attività tipica o d'istituto;
2. attività promozionale e di raccolta fondi;
3. attività accessoria;
4. attività di gestione finanziaria;
5. attività di natura straordinaria;
6. attività di supporto generale.

4. Criteri di formazione

Il bilancio è stato predisposto applicando i principi contabili enunciati dai Consigli Nazionali dei Dottori Commercialisti e dei Ragionieri, integrati, ove necessario, dai principi contabili emanati dal Financial Accounting Standard Board (S.F.A.S. n. 116 e 117), specificamente previsti per le Organizzazioni senza scopo di lucro.

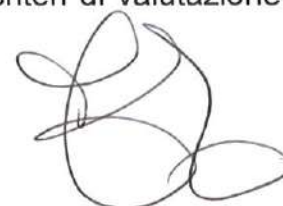
La valutazione delle voci del bilancio è fatta secondo prudenza.

Si è tenuto conto dei proventi e degli oneri di competenza dell'esercizio, indipendentemente dalla data di incasso o del pagamento e dei rischi e delle perdite di competenza dell'esercizio, anche se conosciuti dopo la sua chiusura.

Gli elementi eterogenei compresi nelle singole voci del bilancio sono stati valutati separatamente.

Gli elementi patrimoniali destinati ad essere utilizzati durevolmente sono stati iscritti tra le immobilizzazioni al netto degli ammortamenti.

Nel seguito, per le voci più significative, vengono esposti i criteri di valutazione e i principi contabili adottati.



5. Criteri di valutazione

La valutazione delle voci di bilancio è stata fatto ispirandosi a criteri generali di prudenza e competenza, nella prospettiva della continuazione dell'attività.

L'applicazione del principio di prudenza ha comportato la valutazione individuale degli elementi componenti le singole poste o voci delle attività o passività, per evitare compensi tra perdite che dovevano essere riconosciute e profitti da non riconoscere in quanto non realizzati.

In ottemperanza al principio di competenza, l'effetto delle operazioni e degli altri eventi è stato rilevato contabilmente ed attribuito all'esercizio al quale tali operazioni ed eventi si riferiscono, e non a quello in cui si concretizzano i relativi movimenti di numerario (incassi e pagamenti).

La continuità dell'applicazione dei criteri di valutazione nel tempo rappresenta elemento necessario ai fini della comparabilità dei bilanci della società nei vari esercizi.

5.1. Immobilizzazioni

5.1.1 Immobilizzazioni immateriali

Le Immobilizzazioni immateriali sono iscritte al costo di acquisto o di produzione e sono sistematicamente ammortizzate in funzione della loro residua possibilità di utilizzazione, applicando ove compatibile l'opzione per l'integrale ammortamento delle immobilizzazioni ad uso istituzionale.

5.1.2. Immobilizzazioni materiali

Le immobilizzazioni materiali sono iscritte al costo di acquisto o di produzione, compresi gli oneri accessori e i costi direttamente imputabili al bene.

Nel costo dei beni non è stata imputata alcuna quota di interessi passivi.

I costi di manutenzione aventi natura ordinaria sono addebitati integralmente al Conto economico. Le immobilizzazioni materiali sono ammortizzate a quote costanti secondo tassi commisurati alla loro residua possibilità di utilizzo e tenendo conto anche dell'usura fisica del bene, che coincidono con le aliquote ordinarie previste dalla legislazione fiscale (tabella allegata al D.M. 31.12.1988, aggiornato con modificazione con D.M. 17.11.1992), e per il primo anno di entrata in funzione dei cespiti sono ridotte al 50 per cento in quanto percentuale rappresentativa della partecipazione effettiva al processo produttivo che si può ritenere mediamente avvenuta a metà esercizio.

Nessuna immobilizzazione è mai stata oggetto di rivalutazione monetaria.

Le aliquote di ammortamento utilizzate per le singole categorie di cespiti sono:

- | | |
|--|-----|
| • Attrezzature industriali e commerciali | 15% |
| • Macchine d'ufficio | 20% |
| • Mobili e arredi | 12% |

Nel caso in cui, indipendentemente dall'ammortamento già contabilizzato, risulti una perdita durevole di valore, l'immobilizzazione viene corrispondentemente svalutata; se in esercizi successivi vengono meno i presupposti della svalutazione, viene ripristinato il valore originario.

La Fondazione non ha ricevuto contributi in conto impianti.



5.2. Rimanenze

Non presenti.

5.3. Crediti

I crediti sono iscritti al valore di presunto realizzo.

I crediti di natura commerciale sono iscritti al valore nominale. Non è stato istituito il fondo svalutazione crediti poiché i crediti sono di sicuro realizzo entro l'esercizio successivo.

5.4. Disponibilità liquide

Le disponibilità liquide sono iscritte per il loro effettivo importo.

5.5. Debiti

I debiti sono iscritti al valore nominale.

5.6. Ratei e risconti

I ratei e risconti sono contabilizzati nel rispetto del criterio della competenza economica facendo riferimento al criterio del tempo fisico.

5.7. Fondo TFR

Il debito per TFR è stato calcolato in conformità alle disposizioni vigenti che regolano il rapporto di lavoro per il personale dipendente e corrisponde all'effettivo impegno della società nei confronti dei singoli dipendenti alla data di chiusura del bilancio.

Parte del debito risulta coperto da polizza assicurativa a capitalizzazione.

5.8. Costi e ricavi

I costi e i ricavi sono stati contabilizzati in base al principio di competenza indipendentemente dalla data di incasso e pagamento, al netto dei resi, degli sconti, degli abbuoni e dei premi.

5.9. Imposte

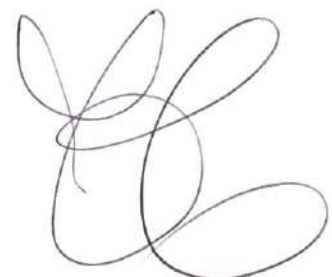
Le imposte sono stanziare in base alla previsione dell'onere di competenza dell'esercizio e sono stanziare sulla base delle aliquote vigenti.

6. Fatti rilevanti intervenuti nel corso dell'esercizio

Si fa rinvio alla relazione in premessa.

7. Fatti rilevanti intervenuti successivamente alla chiusura dell'esercizio

Nessuno

A handwritten signature in black ink, consisting of several overlapping loops and curves, located at the bottom right of the page.

Contenuto e variazioni delle voci più significative

STATO PATRIMONIALE

ATTMTA'

A) Crediti per contributi per attività istituzionale

Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazione
45.000,00	49.200,00	- 4.200,00

Si tratta di contributi per l'attività istituzionale anno 2017 e precedenti attesi da:

-	-
- Fondazione CRLucca	45.000,00

B) immobilizzazioni

Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazione
3.838,48	5.553,97	- 1.715,49

l) Immobilizzazioni immateriali

Cespiti	Valore di bilancio al 31/12/2017	Incrementi	Ammort.ti e svalutazioni	Valore di bilancio al 31/12/2018
SITO INTERNET	1.545,41		772,59	772,82
- ammortamenti			772,59	
- svalutazioni				
MARCHI	-	-		-
- ammortamenti			-	
- svalutazioni				
LICENZE SOFTWARE	-		-	-
- ammortamenti				
- svalutazioni				
Totale			772,59	772,82
Costo storico	17.734,26			
Totale svaluzioni			-	
Totale ammortamenti			16.961,44	

Fondazione Mario Tobino


Bilancio 2018 – Allegati agli Schemi di Bilancio: Nota Integrativa

II) Immobilizzazioni materiali e altri beni

Cespiti	Valore di bilancio al 31/12/2017	Incrementi	Ammortamenti e svalutazioni	Valore di bilancio al 31/12/2018
MACCHINE ELETTROMECCANICHE ED ELETTRONICHE	3.821,04		849,12	2.971,92
- ammortamenti			849,12	
- svalutazioni			-	
BENI DI COSTO UNIT. INF. a € 516,46	-			
- ammortamenti				
- svalutazioni			-	
IMPIANTI GENERICI	187,52		93,78	93,74
- ammortamenti			93,78	
- svalutazioni				
TOTALE	3.821,04	-	942,90	3.065,66
Costo storico	9.980,20			
Totale svalutazioni			-	
Totale ammortamenti			6.914,54	

III) Immobilizzazioni finanziarie**C) Attivo circolante**

Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazione
134.131,48	115.321,65	18.809,83



Fondazione Mario Tobino

Bilancio 2018 – Allegati agli Schemi di Bilancio: Nota Integrativa

l) Crediti

Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazione
8.247,69	6.829,39	1.418,30

Il saldo è così suddiviso secondo le scadenze

Esigibili entro 12 mesi:

Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazione
8.247,69	6.829,39	1.418,30

Dettaglio:

Crediti per acconti IRAP	804,00
Acconti a fornitori e nc da ricevere	2.244,95
Crediti per pagamenti effettuati	607,96
Polizza capitalizzazione TFR dipendenti	4.200,00
Credito DI 66/14	159,86
Credito Inail	230,92

Esigibili oltre 12 mesi:

Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazione
-	-	-

M) Disponibilità liquide

Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazione
125.883,79	108.492,26	17.391,53

L'importo è riferito a:

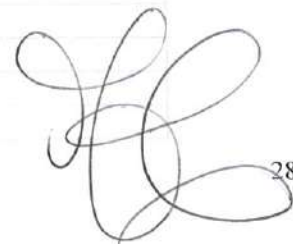
- saldo del conto corrente in essere presso Il Banco di Lucca e del Tirreno conto dotazione	74.285,77
- saldo del conto corrente in essere presso Il Banco di Lucca e del Tirreno conto gestione	51.133,53
- giacenza di cassa	464,49

D) Ratei e Risconti attivi

Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazione
2.084,11	4.131,38	- 2.047,27

La voce è composta da:

- altri risconti attivi	2.084,11
-------------------------	----------



Fondazione Mario Tobino

Bilancio 2018 – Allegati agli Schemi di Bilancio: Nota Integrativa

PASSIVITA'**A) PATRIMONIO NETTO**

Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazione
73.299,81	98.299,81	-

Il saldo e le relative movimentazioni sono così rappresentate:

Voce	Valore di bilancio al 31/12/2017	Incrementi	Decrementi	Valore di bilancio al 31/12/2018
Fondo di dotazione	95.000,00		-	95.000,00
Avanzo Disavanzo di Gestione	17.770,34	-	- 17.770,34	-
Avanzo Disavanzo di Gestione esercizi precedenti	- 17.770,34		- 17.770,34	-
Fondo per integrità patrimoniale	3.299,81	-	-	3.299,81
Totale	98.299,81	-	- 35.540,68	98.299,81

B) FONDO PER RISCHI E ONERI

Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazione
36.399,23	36.399,23	-

Voce	Valore di bilancio al 31/12/2017	Incrementi	Decrementi	Valore di bilancio al 31/12/2018
Fondo per attività istituzionali	36.399,23	-	-	36.399,23
		-		-
Totale	36.399,23	-	-	36.399,23

Fondazione Mario Tobino

Bilancio 2018 – Allegati agli Schemi di Bilancio: Nota Integrativa

C) FONDO TRATTAMENTO FINE RAPPORTO LAVORO SUBORDINATO

Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazione
7.790,41	5.870,14	1.920,27

La voce accoglie il debito maturato al 31/12/2018 verso i dipendenti per il TFR spettante calcolato in base alle vigenti norme di legge ed ha avuto la seguente movimentazione:

Valore di bilancio al 31/12/2017	Anticipi e pagamenti dell'anno	Accan.to netto dell'anno	Valore di bilancio al 31/12/2018
5.870,14	22,37	1.942,64	7.790,41

D) DEBITI

Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazione
57.130,95	33.637,82	23.493,13

Il saldo è così suddiviso secondo le scadenze

Esigibili entro 12 mesi:

Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazione
57.130,95	33.637,82	23.493,13

Dettaglio:

Fatture da ricevere	23.076,87
Competenze al personale	3.644,95
Rateo ferie e permessi personale	2.634,65
Collaboratori occasionali	14.750,91
Collaboratori coordinati e continuativi	2.669,34
Erario conto ritenute da versare	1.844,63
Debiti verso enti previdenziali	1.551,91
Debiti per IRAP	1.438,00
Fornitori	5.470,88
Altri debiti	44,40
Debiti per imposta sostitutiva 11% su rivalutazione TFR	4,41

Esigibili oltre 12 mesi:

Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazione
-	-	-

E) RATEI E RISCONTI PASSIVI

Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazione
139,30	-	139,30

ratei spese conti correnti

139,3

Fondazione Mario Tobino

Bilancio 2018 – Allegati agli Schemi di Bilancio: Rendiconto della Gestione

Rendiconto della gestione

A1) Proventi da attività tipiche

1.1) Proventi da attività tipiche (o istituzionali)

Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazione
105.000,00	104.000,00	1.000,00

Contributi per l'attività istituzionale versati dai seguenti soggetti fondatori o partecipanti:

Descrizione	Anno in corso	Anno precedente	Variazione
Fondazione Cassa di Risparmio di Lucca	90.000,00	89.000,00	1.000,00
Comune di Lucca	15.000,00	15.000,00	-

1.3) Altri proventi e ricavi

Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazione
-	-	-

1.4) Contributi da soggetti diversi

Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazione
9.194,50	4.748,50	4.446,00

Si tratta dei contributi ricevuti da soggetti diversi

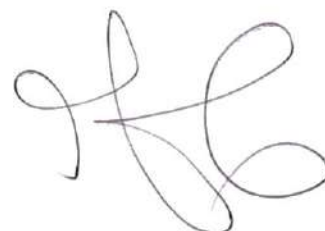
Descrizione	Anno in corso	Anno precedente	Variazione
Erogazioni liberali privati	9.194,50	4.748,50	4.446,00
Fondazione Campus			-

1.5) Contributi su progetti da soggetti pubblici

Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazione
-	30.000,00	- 30.000,00

Si tratta dei contributi per progetti erogati soggetti pubblici

Descrizione	Anno in corso	Anno precedente	Variazione
Regione Toscana		30.000,00	- 30.000,00
	-	-	-



Fondazione Mario Tobino

Bilancio 2018 – Allegati agli Schemi di Bilancio: Rendiconto della Gestione

1.6) Contributi su progetti da altri soggetti

Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazione
-	-	-

1.7) Utilizzo del Fondo per Attività Istituzionale

Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazione
14.705,63		14.705,63

A2) Proventi da raccolta fondi

2.1) Proventi da attività tipiche o istituzionali

Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazione
-	-	-

A3) Proventi da attività accessorie

3.1) Proventi da attività accessorie

Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazione
-	-	-

A4) Proventi finanziari e patrimoniali

Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazione
5,24	5,13	0,11

Descrizione	Anno in corso	Anno precedente	Variazione
Interessi attivi su conti correnti bancari e postali sconti e abbuoni	- 5,24	5,13	- -

A5) Proventi Straordinari

Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazione
1.006,00	10.463,19	- 9.457,19

Descrizione	Anno in corso	Anno precedente	Variazione
Soprawenienze attive	1.006,00	10.463,19	- 9.457,19

Fondazione Mario Tobino

Bilancio 2018 – Allegati agli Schemi di Bilancio: Rendiconto della Gestione

B1) Oneri da attività tipiche

	Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazione
	103.175,86	96.556,25	- 83.413,59

Descrizione	Anno in corso	Anno precedente	Variazione
1.2) per servizi	52.066,06	25.695,98	26.370,08
- ospitalità per eventi (alberghi e ristoranti)	1.935,20	579,10	1.356,10
- pubblicità e comunicazione esterna - collaborazioni	2.304,40	300,00	2.004,40
- pubblicità e comunicazione esterna - materiale promozionale		313,20	- 313,20
- spese per viaggi e trasferte		-	-
- compensi collaborazioni occasionali	20.655,00	7.325,00	13.330,00
- compensi collaborazioni a progetto	9.600,00	-	9.600,00
- lnps su coll. a progetto e occasionali	1.536,00	-	1.536,00
- rimborsi a collaboratori a progetto e occasionali	256,04	216,97	39,07
- spese per servizi di vigilanza e sicurezza	4.022,00	3.981,92	40,08
- servizi di hosting sito internet	1.141,81	948,15	193,66
- noleggi sale per convegni/eventi		1.000,00	- 1.000,00
- compensi a professionisti	2.530,82		2.530,82
- servizi per sicurezza sede	2.728,21	1.470,38	1.257,83
- rappresentazioni teatrali e musicali		5.160,00	- 5.160,00
- servizi audiovisivi	688,20		688,20
- servizi informatici	2.676,00	984,00	1.692,00
- Stampati per eventi e cartellonistica	1.992,38	3.417,26	- 1.424,88

Descrizione	Anno in corso	Anno precedente	Variazione
1.4) per il personale	41.468,07	25.867,07	15.601,00
- salari e stipendi	30.549,81	20.234,63	10.315,18
- oneri sociali	8.860,42	3.723,13	5.137,29
- accantonamento TFR	1.942,64	1.687,42	255,22
- rimborso spese dipendenti	115,20	221,89	- 106,69

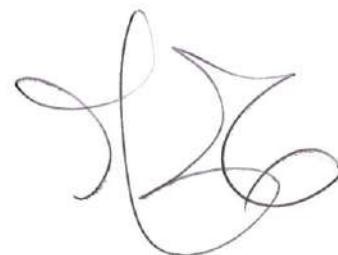
Fondazione Mario Tobino

Bilancio 2018 – Allegati agli Schemi di Bilancio: Rendiconto della Gestione

Descrizione	Anno in corso	Anno precedente	Variazione
1.6) oneri diversi di gestione	7.491,73	6.593,97	897,76
- Spese, bolli e commissioni bancarie	891,72	719,76	171,96
- telefonia fissa	2.189,27	1.626,88	562,39
- noleggio macchine da ufficio	962,01	871,23	90,78
- manutenzioni e riparazioni	1.699,53	1.448,26	251,27
- materiale di consumo	379,55	351,71	27,84
- diritti siae	304,13	381,72	- 77,59
- cancelleria	15,77	3,56	12,21
- postali	48,75	198,08	- 149,33
- valori bollati	146,00	96,00	50,00
- acquisti biblioteca	734,00		734,00
- smaltimento rifiuti		768,27	- 768,27
- spese trasporto/corrieri	121,00	128,50	- 7,50
- acquisti vari			-

Descrizione	Anno in corso	Anno precedente	Variazione
1.7) costi specifici relativi a progetti istituzionali	2.150,00	2.000,00	150,00
- contributi per premio Tobino	1.150,00	1.000,00	150,00
- contributi altri	1.000,00	1.000,00	-

Descrizione	Anno in corso	Anno precedente	Variazione
1.8) accantonamento per fini istituzionali	-	-	-
- accantonamento al fondo attività istituzionali		36.399,23	- 36.399,23
- accantonamento al fondo per integrità patrimoniale	-	-	



Fondazione Mario Tobino

Bilancio 2018 – Allegati agli Schemi di Bilancio: Rendiconto della Gestione

B4) Oneri finanziari e patrimoniali

	Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazione
	3,64	-	3,64

Descrizione	Anno in corso	Anno precedente	Variazione
- interessi passivi	3,64		3,64

B5) Oneri straordinari

	Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazione
	1.369,36	2.377,22	- 1.007,86

Descrizione	Anno in corso	Anno precedente	Variazione
- interessi ravedimenti operosi	0,07	0,48	- 0,41
- sanzioni	6,77		6,77
- sopravvenienze passive	1.362,52	2.376,74	- 1.014,22

Le sopravvenienze passive sono relative a costi di competenza di precedenti esercizi e/o rettifiche di partite contabili.

B6) Oneri di supporto generale

	Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazione
	21.991,56	30.203,35	- 8.211,79

Descrizione	Anno in corso	Anno precedente	Variazione
6.2) per servizi	21.991,56	30.203,35	- 8.211,79
- assicurazioni	3.009,87	3.009,88	- 0,01
- compenso e accessori Revisore Unico	3.172,00	1.903,20	1.268,80
- consumo di acqua	80,00	-	80,00
- energia elettrica	3.163,41	2.705,14	458,27
- servizi di pulizia	1.180,96	993,08	187,88
- riscaldamento locali	2.630,72	2.234,26	396,46
- oneri per prestazioni contabili	1.830,00		1.830,00
- oneri per consulenza professionale paghe e ritenute	3.108,56	3.298,88	- 190,32
- oneri per consulenza varie	1.642,00	2.030,08	- 388,08
- oneri per assistenza contabile e segreteria		7.851,92	- 7.851,92
- compensi per RSPP	2.174,04	3.557,52	- 1.383,48
- oneri notarili		2.619,39	- 2.619,39
- altri		-	-

Fondazione Mario Tobino

Bilancio 2018 – Allegati agli Schemi di Bilancio: Rendiconto della Gestione

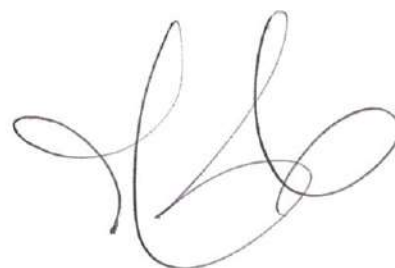
Descrizione	Anno in corso	Anno precedente	Variazione
6.5) ammortamenti e svalutazioni	1.715,49	1.290,93	424,56
- ammortamento macchine elettroniche	849,12	424,56	424,56
- ammortamento software	772,59	772,59	-
- ammortamento impianti	93,78	93,78	-

Descrizione	Anno in corso	Anno precedente	Variazione
6.6) Oneri diversi di gestione	217,46	198,73	18,73
- sconti e abbuoni passivi		4,73	- 4,73
- imposte locali	217,46	194,00	23,46
- spese varie		-	-

B7) Imposte dell'esercizio

Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazione
1.438,00	820,00	618,00

Descrizione	Anno in corso	Anno precedente	Variazione
- IRAP corrente	1.438,00	820,00	618,00



Fondazione Mario Tobino

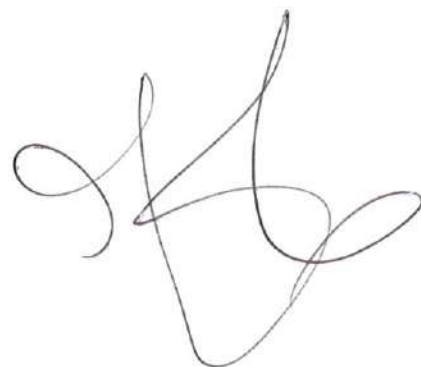
Bilancio 2018 – Allegati agli Schemi di Bilancio: Variazioni del Patrimonio Netto

Variazioni del Patrimonio Netto

Variazioni intervenute nei conti del patrimonio netto:

	Fondo di dotazione	Risultato gestionale di esercizi precedenti	Riserva per integrità patrimoniale	Avanzo / Disavanzo di periodo	Totale
Esistenze iniziali al 31/12/2017	95.000,00	- 17.770,34	3.299,81	17.770,34	98.299,81
Altre variazioni				-	-
Accantonamenti dell'esercizio				-	-
Trasferimenti da altri conti		17.770,34			17.770,34
Utilizzi					
Trasferimenti ad altri conti				- 17.770,34	- 17.770,34
Esistenze finali al 31/12/2018	95.000,00	-	3.299,81	-	98.299,81

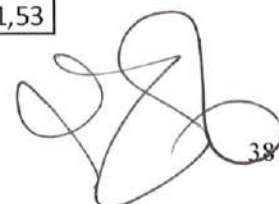
(*) Trattasi del versamento effettuato al fondo di dotazione dalla Fondazione CRL



Fondazione Mario Tobino

Bilancio 2018 – Allegati agli Schemi di Bilancio: Variazioni della liquidità

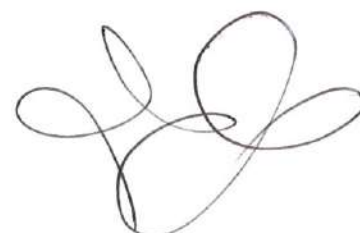
VARIAZIONI DELLA LIQUIDITA'	
FONTI	
Risultato gestionale dell'esercizio	
Incremento del fondo di dotazione	-
Incremento del Fondo per rischi e oneri	
Incremento Fondo TFR	1.920,27
Incremento debiti di funzionamento	23.493,13
Incremento dei ratei e risconti passivi	139,30
decremento dei crediti per attività istituzionale	4.200,00
Decremento delle immobilizzazioni immateriali	772,59
Decremento delle immobilizzazioni materiali	942,90
Decremento delle immobilizzazioni finanziarie	-
Decremento delle rimanze di merci	-
Decremento dei crediti	
Decremento dei ratei e risconti attivi	2.047,27
Totale fonti (A)	33.515,46
IMPIEGHI	
Risultato negativo dell'esercizio	-
Decremento del Fondo per rischi e oneri	-
Decremento Fondo TFR	
Decremento debiti di funzionamento	
Decremento dei ratei e risconti passivi	
Incremento dei crediti per attiv. Istituzionale	
Incremento delle immobilizzazioni immateriali	
Incremento delle immobilizzazioni materiali	
Incremento delle immobilizzazioni finanziarie	
Incremento delle rimanze di merci	
Incremento dei crediti	1.418,30
Incremento dei ratei e risconti attivi	
Totale impieghi (B)	1.418,30
Liquidità generata dalla gestione (A-B)	32.097,16
Consistenza liquidità al 31/12/2017	108.492,26
Consistenza liquidità al 31/12/2018	125.883,79
Variazione liquidità	17.391,53



38

BILANCIO 2018

RELAZIONE DEL REVISORE DEI CONTI

A handwritten signature in black ink, consisting of several overlapping loops and curves, located in the lower right quadrant of the page.

Fondazione Mario Tobino

Bilancio 2018 – Relazione del Revisore dei Conti


Il Consiglio d'amministrazione ha trasmesso a questo organo, la bozza del Bilancio Consuntivo relativo al periodo 01/01/2018-31/12/2018 redatto secondo i criteri previsti dalla prassi contabile e, ove compatibili, quelli applicabili per le società commerciali.

Il Bilancio consuntivo si compone di:

- Stato Patrimoniale.
- Conto Economico.
- Nota Integrativa.

Sinteticamente i dati di Bilancio così si riassumono:

<u>Descrizione</u>	<u>Anno 2018</u>	<u>Anno 2017</u>
<u>SITUAZIONE PATRIMONIALE</u>		
<u>ATTIVITA'</u>		
Crediti per attività istituzionale	45.000,00	49.200,00
Immobilizzazioni Materiali, Immateriali e finanziarie	3.838,48	5.553,97
Crediti	8.247,69	6.829,39
Disponibilità liquide	125.883,79	108.492,26
Ratei e risconti	2.084,11	4.131,38
<u>Totale attivo</u>	<u>185.054,07</u>	<u>174.207,00</u>
<u>PASSIVITA' E NETTO</u>		
Fondo dotazione e riserve	98.299,81	80.529,47
Risultato di gestione anno corrente	0	17.770,34
Fondi rischi ed oneri	21.693,60	36.399,23
Trattamento di fine rapporto di lavoro sub	7.790,41	5.870,14
Debiti	57.130,95	33.637,82
Ratei e Risconti passivi	139,30	0
arrotondamenti	0	0
<u>Totale generale passivo</u>	<u>185.054,07</u>	<u>174.207,00</u>
<u>Conti d'ordine e memoria</u>		
<u>Conti d'ordine</u>	<u>0</u>	<u>0</u>



Fondazione Mario Tobino

Bilancio 2018 – Relazione del Revisore dei Conti

RENDICONTO GESTIONALE

Proventi da attività tipiche	114.194,50	138.748,50
Utilizzo del Fondo per attività istituzionali	14.705,63	0
Proventi finanziari	5,24	5,13
Proventi Straordinari	1.006,00	
		10.463,19
Totale proventi	129.911,37	149.216,82
Oneri da attività tipiche	-103.175,86	-60.157,02
Accantonamento al Fondo per attività istituzionali	0	-36.399,23
Oneri di supporto generale	-23.924,51	-31.693,01
Oneri finanziari	3,64	0
Imposte (IRAP)	-1.438,00	-820,00
Oneri straordinari	-1.369,36	-2.377,22
Totale costi	-129.911,37	-131.446,48
RISULTATO DI GESTIONE	<u>0</u>	<u>17.770,34</u>

L'anno 2018 è il primo esercizio che ha visto un consolidamento strutturale dei Fondatori con l'impegno della Fondazione Cassa di Risparmio di Lucca che ha interrotto la crisi di risorse che avrebbe portato la fondazione a dover interrompere la sua attività.

Tuttavia la ripresa dei compiti istituzionali non ha comportato un impegno di altri soggetti, ad eccezione del Comune di Lucca che non ha mai fatto mancare il sostegno economico e della ASL che ha garantito tutta una serie di servizi necessari alla corretta gestione.

Ciò ha determinato che le spese correnti hanno superato le entrate e quindi l'equilibrio di bilancio è stato ottenuto utilizzando per circa il 35% il fondo per attività istituzionali costituito lo scorso esercizio.

Pertanto è necessario che nel corso dell'anno venga effettuato un attento controllo sui costi di gestione per mantenere l'equilibrio economico e finanziario.



Fondazione Mario Tobino

Bilancio 2018 – Relazione del Revisore dei Conti

L'attività di revisione si è concentrata, oltre che nella verifica contabile e nella quadratura delle risultanze di bilancio, nell'assistenza e nella verifica dei passaggi operativi che hanno portato alla modifica ed alla semplificazione del sistema di governance della fondazione, nonché di altri aspetti di natura gestionale.

Questo organo ricorda inoltre che entro il 3/8/2019 si dovrà procedere alla revisione dello statuto per adeguarsi alle disposizioni recate dal D.Lgs. 117/17, (codice del Terzo Settore).

Le verifiche non hanno evidenziato problematiche particolari in ordine alla tenuta della contabilità che nel suo complesso è ordinata e rispondente alle corrette norme di comportamento contabile; è parere di questo ufficio che vi sia corrispondenza delle poste di bilancio con le risultanze della contabilità.

L'organizzazione contabile della Fondazione risulta essere adeguata ed in grado di soddisfare le necessità cui è preposta, anche alla luce del rafforzamento della struttura avvenuto in corso d'anno.

Non vi sono problemi di natura fiscale essendo la Fondazione debitrice solo per IRAP calcolata con il metodo retributivo.

E' stata inoltre verificata la correttezza della determinazione dei ratei e risconti iscritti in bilancio.

Si attesta, inoltre, che nella redazione del Bilancio sono stati rispettati i principi di:

- prudenza nei criteri di valutazione;
- chiarezza nella comunicazione espositiva;
- continuità di applicazione dei principi contabili e dei criteri di valutazione nei limiti sopra evidenziati;
- competenza per quanto attiene alla rilevazione dei fatti amministrativi.

Il risultato economico effettivo dell'esercizio 2018, al lordo dell'accantonamento al fondo, sarebbe stato un disavanzo di euro 14.705,63, che risulta coperto dall'utilizzo del fondo attività istituzionali come indicato nella nota integrativa, chiudendo quindi in pareggio.

Tutto ciò premesso si esprime parere favorevole all'approvazione del Bilancio consuntivo al 31 dicembre 2018, invitando il Consiglio ad approvare lo schema predisposto dal Presidente.

Lucca, 07 aprile 2019

IL REVISORE

Dr. Roberto Sclavi

